

BCR PRO

#3

Bourgogne côté livre Pro / L'actu des professionnels du livre / Mars 2009

Et voici le numéro 3 de notre revue. Ce que nous espérions dès le numéro 1 se concrétise, se pérennise, l'expérience aidant. Cette revue est un vrai centre de ressources qui s'avère utile aux professionnels du livre et à ceux que l'actualité « livresque » intéresse. Les échos que nous recevons sont fort favorables et nous incitent à persévérer. Une revue est toujours perfectible, aussi n'hésitez pas à nous faire part de vos remarques, voire de vos critiques. Vous trouverez des rubriques qui sont complémentaires les unes des autres. Les « brèves », tout un réseau d'informations ponctuelles, annoncées telles quelles. Des « annonces », le point sur le recensement des parutions, et des « articles » plus développés, plus approfondis. Le problème d'une revue espacée dans le temps, puisque paraissant tous les six mois (sans paresser pour autant) est qu'elle est peu favorable à une information « à chaud ». Ce qui nous permet de distinguer l'événementiel, le passager, de l'information durable, qui prend ainsi toute son importance. Je tiens à souligner, dans cette dimension retenue, la disparition de Thierry Bouchard, imprimeur installé à Saint-Jean-de-Losne, typographe au plomb, éditeur fameux de livres de bibliophilie, livres d'artistes éminents, qui réunit dans de superbes éditions les plus grands noms de la poésie du XX^e siècle. La revue *Bourgogne côté livre* de septembre 1995 (numéro 2) lui rendit un hommage que sa mort, en août 2008, ne peut exténuer. Bonne lecture, bonne quête au milieu des livres, dans l'intérêt desquels cette revue ne cesse de travailler, au cœur du Centre régional du livre.

Michel Lagrange

Président du Centre régional du livre de Bourgogne ■

SOMMAIRE

4

Se préparer au numérique

Les pistes explorées par la commission constituée autour de Bruno Patino et par la Commission numérique ALIRE – Syndicat de la librairie française, par **Nathalie Suchet**

6

Nouvelle classification, nouvelle convention collective : pour un cadre social cohérent en librairie,

par **Noémi Rivet**

8

Compte rendu de l'ouvrage de Nathalie Heinich :

Être écrivain, création et identité, par **Claire Frange-Duchêne**

12

Une bibliothèque rétroconvertie en EAD : l'exemple des Archives départementales de Saône-et-Loire,

par **Isabelle Vernus**

14

Parutions des éditeurs et structures éditrices

44

Parutions professionnelles

45

Parutions des auteurs

54

Agenda

60

Nota bene

61

Index des titres

74

Index des auteurs

Se préparer au livre numérique

Les pistes explorées par la commission constituée autour de Bruno Patino et par la Commission numérique ALIRE – Syndicat de la librairie française

L'univers du livre fait son entrée dans le numérique plus tardivement et moins brutalement que celui de la musique et du cinéma. Il veut en profiter pour engager une réflexion afin de s'y préparer, même si, à l'heure actuelle, il est difficile de prévoir si le livre papier disparaîtra complètement et si les lecteurs s'approprient ces nouveaux outils. Les institutions ont appelé cet été à une réflexion sur le livre numérique et ont énoncé un certain nombre de recommandations. Le ministère de la Culture a missionné une commission autour de Bruno Patino, le Syndicat national de l'édition (SNE) a créé une Commission numérique, le Syndicat de la librairie française (SLF) et la Commission numérique ALIRE – Association des librairies informatisées et utilisatrices de réseaux électroniques – sont également à l'origine d'un rapport : *Accueillir le numérique ?*

À l'heure actuelle, le livre numérique ne représente qu'un marché très marginal, encore en cours d'expérimentation. Malgré la succession des innovations, aucun modèle ne s'est imposé et n'a réussi à créer un consensus, propre à provoquer un basculement des habitudes des lecteurs, à l'image de l'iPod pour le secteur de la musique. Toutefois, certains pans de l'édition sont déjà passés dans l'ère du tout numérique. C'est le cas notamment des sciences et techniques dont la rapide évolution se prête bien au format numérique. Cette mutation s'est accomplie sans bouleversement majeur, ni remise en cause de la propriété intellectuelle. Le livre papier et les contenus numériques se complètent, le livre numérique offrant un certain nombre d'avantages : l'indexation, la fraîcheur des informations, dans la mesure où les révisions multiples sont possibles à bas coût, l'accessibilité à une bibliothèque entière où que l'on soit. Cependant, le passage au livre numérique ne va pas sans inquiéter les professionnels.

Une disparition de la chaîne du livre ?

Le fragile équilibre de la chaîne du livre pourrait être mis en péril par le manque

d'adaptation aux nouveaux modèles économiques qui sont ceux du numérique. L'arrivée de nouveaux acteurs, qui maîtrisent les accès au numérique – fournisseurs d'accès à Internet, opérateurs téléphoniques, moteurs de recherche –, dont la puissance économique est très largement supérieure à celle des acteurs traditionnels, pourrait conduire à d'importants bouleversements. Pour éviter l'écrasement des propriétaires de droits – les éditeurs – par ces nouveaux acteurs, il apparaît essentiel que la fixation du prix demeure du ressort des seuls éditeurs, veillant ainsi à une juste rétribution de la création. De plus, chacun des maillons pourrait être tenté de s'affranchir des circuits préexistants : l'auteur pourrait chercher à toucher son public directement grâce à l'auto-édition, l'éditeur pourrait vendre directement ses ouvrages. Le maillon le plus fragilisé est la librairie. Or sa mise en difficulté mettrait à mal toute une partie de l'édition, qui compte principalement sur ce débouché pour sa production, et en conséquence nuirait au développement d'une offre vraiment diversifiée. Le rapport Patino appelle ainsi les pouvoirs publics à porter une attention toute spécifique au soutien de la librairie.

Toutefois, chacun des rapports le mentionne, les maillons de la chaîne du livre continueraient à avoir leur place dans l'hypothèse d'un basculement vers le

numérique, à la condition de procéder à quelques adaptations. Ils pourraient même en tirer avantage. En effet, Internet, l'apparition des réseaux sociaux, des blogs, et la dématérialisation offrent des possibilités de communication infiniment importantes et peu coûteuses. Le livre numérique a en outre une souplesse et une rapidité d'adaptation que n'a pas le papier. Il peut permettre la réédition des ouvrages épuisés notamment, l'édition d'ouvrages très spécialisés à faible rotation, selon la demande. Cette souplesse à moindre coût permet de toucher les marchés de niche.

Si chacune des professions peut se préparer en s'insérant sur Internet – ce qui représente un investissement parfois lourd –, un certain nombre de problèmes doivent être soulevés et ne peuvent se régler que par une concertation interprofessionnelle :

Définir le livre numérique

Une définition du livre numérique doit être établie, car en découlent la fixation du prix du livre – par l'application de la loi Lang – et le taux de TVA qui lui est appliqué. Selon le SLF, l'interprofession a intérêt à définir la notion de livre numérique – par exemple, « œuvre complète vendue de façon pérenne et individuelle, reflétant le livre papier quand il existe » – à laquelle ne saurait être assimilée la vente de contenus ou d'usages dérivés de ce contenu original. Les préconisations relatives au prix et à la TVA ne sont pas les mêmes dans les deux cas considérés. Sur le principe, et dans l'idéal, la législation du prix unique et le taux de TVA réduit s'appliqueraient au livre numérique, mais ne concerneraient pas les autres types de contenus numériques. Le rapport Patino, face à la difficulté de définir le livre numérique, préconise l'utilisation de la voie contractuelle.

1. « Ces contrats de mandats ont pour intérêt de permettre au mandant de fixer le prix de revente des biens – ou services – dont il confie la négociation au mandataire, pour son compte. La jurisprudence tant française que communautaire a tracé le cadre dans lequel de tels contrats doivent s'inscrire et posé une condition essentielle : le risque pris par le mandataire doit demeurer négligeable » in *Rapport sur le livre numérique* de la commission Patino.

2. « L'article L. 420-4 du code de commerce permet en effet au ministre chargé de l'Économie de prendre par décret une décision d'"exemption" d'accords individuels ou de catégories d'accords autorisant les producteurs à fixer les prix de vente finaux de leurs

Pour ce qui concerne la fixation du prix, les éditeurs pourraient utiliser la pratique des mandats¹, ou encore, demander au ministre de l'Économie de publier un décret d'exemption.² En ce qui concerne la TVA, le rapport Patino souhaiterait voir la TVA réduite s'appliquer à l'ensemble des produits culturels.

Le respect de la propriété intellectuelle

Les contrats d'auteur, principalement les plus anciens, doivent désormais contenir une clause concernant la publication de l'œuvre en format numérique. Demeure la question de la rémunération de l'auteur : la rémunération doit-elle être forfaitaire ou bien rester proportionnelle ? Sur la base de quelle assiette doit-elle être établie, sachant que les tarifications sont très diversifiées dans l'univers numérique et qu'il peut être difficile de déterminer le prix payé par le lecteur – abonnements, gratuité de tout ou d'une partie de l'offre ? Autant de points qu'il convient de déterminer.

L'interopérabilité des fichiers

L'ensemble des acteurs semble être d'accord sur la nécessité d'une interopérabilité des contenus numériques, qui est la condition *sine qua non* de l'appropriation du livre numérique par le lecteur. Les formats propriétaires, en freinant les champs d'utilisations possibles, semblent au contraire favoriser le développement du piratage. Le rapport Patino suggère de concurrencer les pirates « en proposant une expérience certes payante mais confortable, intéressante et juridiquement fiable » plutôt que de s'acharner à « lutter contre les pirates, qui sauront toujours, à un moment donné, désactiver les systèmes de protection ». Le SLF préconise l'utilisation de DRM³, mais d'une manière unifiée. Il suggère que le SNE propose un

distributeurs, accords qui seraient autrement considérés comme des ententes prohibées par les règles de concurrence. » in *Rapport sur le livre numérique* de la commission Patino.

3. *Digital Rights Management* : procédé de restriction des accès aux fichiers numériques permettant le contrôle de leur utilisation. Les formats propriétaires associent un format à un support, rendant impossible l'utilisation d'un autre support.

■ **Books : un nouveau mensuel consacré aux livres**

Fondé par Olivier Postel-Vinay, qui a notamment dirigé la rédaction de l'hebdomadaire *Courrier International*, *Books* éclaire l'actualité grâce aux livres qui paraissent dans le monde entier. Ce mensuel sélectionne et met en perspective les meilleurs articles parus dans la presse mondiale sur des livres. Il est complété par un site Internet : www.booksmag.com

■ **L'Observatoire du patrimoine écrit en région (OPER)**

est un outil de présentation et d'analyse des politiques publiques en région dans le domaine du patrimoine écrit. Créé en 2008 au sein de la Direction du livre et de la lecture (DLL), il a pour mission de recenser dans chaque région les acteurs, les politiques, les moyens et les réalisations en matière de patrimoine écrit. Chaque fiche régionale est organisée en dix blocs d'information : stratégies régionales, réseaux documentaires, signalement et numérisation – catalogues collectifs et projets – conservation-restauration, acquisitions patrimoniales aidées par l'État, formation, valorisation, structures régionales pour le livre, bibliothèques et fonds patrimoniaux, sources d'information, bibliographie. Les informations sont issues des données collectées par la DLL ou communiquées à elle par les DRAC, la Bibliothèque nationale de France, les structures régionales pour le livre et les collectivités territoriales (bibliothèques municipales notamment).

Pour accéder à l'OPER : www.culture.gouv.fr/culture/dll/pat

BREVES

éventail de DRM à apposer sur les fichiers, allant de la protection la plus simple à la plus sophistiquée.

La constitution d'une base de données commune

Il paraît aujourd'hui nécessaire d'être capable d'identifier et de référencer les œuvres numériques au même titre que les œuvres papier. Les différents acteurs semblent d'accord pour parler de la nécessité de la constitution d'une base de données unique – pouvant résulter de la fusion entre Électre, Dilicom, et la base bibliographique de la Bibliothèque nationale de France – fonctionnant avec des normes unifiées. Elle serait louée aux utilisateurs dans des conditions économiques vertueuses, c'est-à-dire n'empêchant pas les acteurs les plus faibles d'accéder au marché. Elle serait également mise à la disposition des consommateurs, devenant ainsi un véritable outil de communication et de référencement des ouvrages.

Ne pas craindre l'arrivée du numérique

Selon la conclusion du SLF, « la chaîne du livre doit s'emparer du numérique et se structurer autour de ces nouveaux enjeux dans une logique de partenariat décidé. Ainsi, éditeurs et libraires pourront jouer mieux encore leur rôle de médiateurs, proposant une offre qualifiée aux lecteurs [...]. Ainsi la diversité et la richesse d'une offre culturelle tiraillée entre standardisation et atomisation pourra-t-elle non seulement être préservée, mais développée avec enthousiasme et passion. »

Pour en savoir plus :

Le rapport Patino :

www.culture.gouv.fr/culture/actualites/conferen/albanel/rapportpatino.pdf

Accueillir le numérique ? :

www.accueillirlenumerique.com

Nathalie Suchet
CRL Bourgogne ■

Nouvelle classification, nouvelle convention collective : pour un cadre social cohérent en librairie

Bien que la Fédération française des syndicats de librairies (FFSL) et le Syndicat de la librairie française (SLF) aient dénoncé la convention collective n° 3252 à l'automne 2004, cette dernière est encore aujourd'hui le texte référent pour les libraires qui la partagent avec « les commerces de détail de papeterie, fournitures de bureau, de bureautique et informatique ». Les travaux portant sur un nouveau cadre conventionnel propre à la librairie sont en effet en cours avec les représentants des salariés (FO, CFDT, CFTC, CGC, CGT), ce délai n'ayant rien d'exceptionnel compte tenu des enjeux et de l'ampleur du chantier ouvert.

Après un démarrage difficile – blocage dû à l'achoppement des négociations salariales –, les discussions entre les partenaires sociaux se sont avérées fructueuses, avec, dans un premier temps, l'établissement d'une grille de classification dont on espère la signature en 2009.

La principale motivation de la FFSL et du SLF quand ils ont dénoncé la convention collective en octobre 2004 était en effet de pouvoir élaborer un texte conventionnel propre à la librairie reposant sur une classification qui reflète la réalité des emplois en librairie.

Tel n'était pas le cas tant que la librairie partageait sa convention avec des métiers qui se révèlent aujourd'hui bien différents de ce qu'ils étaient en 1988, année de signature de la convention collective. Ainsi la papeterie, traditionnellement liée à la librairie, a connu des mutations profondes ces dernières années, voyant une croissance exponentielle des ventes au détail passer aux mains de la grande distribution, tandis que les ventes à terme se sont concentrées aux mains des grandes entreprises de vente par correspondance. Quant au secteur de la bureautique, qui comprend des entreprises dont la clientèle

est essentiellement professionnelle, il a été capté par les grandes surfaces spécialisées. Autant dire que les préoccupations de la librairie étaient bien éloignées de celles de ses partenaires conventionnels !

L'enjeu majeur est bien de valoriser les spécificités des métiers de la librairie ; dans cette optique, il devenait nécessaire de s'affranchir de secteurs différents du sien, d'autant plus que la librairie s'inscrit dans une réalité économique totalement distincte puisque non inscrite dans un contexte de régulation économique. Ainsi, les cycles économiques en librairie sont-ils plus stables, et en contrepartie, les marges plus restreintes. Définir des options communes en termes de salaires avec des entreprises dotées de marge de manœuvre plus larges mais évoluant sur un marché concurrentiel par les prix ne pouvait être qu'artificiel et inopérant pour les libraires.

Une nouvelle convention collective permettra de remplacer une classification obsolète, dénuée de sens et ne constituant pas un repère pour les professionnels. Le travail des représentants des salariés et des employeurs a tout d'abord consisté à définir des critères de classement puis des fiches d'emplois repères valorisées selon les critères définis, du vendeur débutant au directeur de magasin : douze échelons au total ont été détaillés avec l'objectif de faciliter le classement du personnel et d'offrir des perspectives de progression professionnelle aux salariés.

La nouvelle grille, applicable dès la signature par les différents partenaires sociaux, traduit la volonté du SLF de rendre cohérent un cadre social dans lequel la librairie maîtrisera l'ensemble des facteurs inhérents à son économie.

Pratiquement, dans ses effets, la convention collective n° 3252 de 1988 demeure en application, un accord de prorogation ayant été signé entre le SLF, la FFSL, la CGT, la CGC, la CFDT et FO. Une prolongation du délai de survie est fixée jusqu'au 31 décembre 2009.

Ceci signifie que les anciennes dispositions – antérieures à la dénonciation de 2004 et au délai de préavis de 6 mois qui l'a suivie, c'est-à-dire antérieures au 6 avril 2005 – restent valables mais sans évolution possible. Autrement dit, les accords conclus postérieurement au 6 avril 2005 par les syndicats non dénon-

ciateurs – bureautique, informatique, mobilier de bureau, papeterie – ne s'appliquent pas à la librairie.

En se dotant d'une nouvelle grille de classification et d'une nouvelle convention collective, en concertation avec les représentants des salariés, la librairie disposera d'outils qui contribueront à rendre attractif le métier, atout indéniable pour l'avenir de la profession et pour la transmission des entreprises.

2008 s'est achevée par la signature de deux accords : le premier sur la prévoyance, le second sur les salaires qui entrent en vigueur au premier trimestre 2009. Cette année représente une étape cruciale de ce chantier social : les libraires espèrent vivement que tout le travail théorique fourni depuis maintenant plusieurs années – classification et texte conventionnel – et mené en concertation avec les représentants des salariés pourra trouver, le plus rapidement possible, sa traduction pratique dans les entreprises, au profit de l'ensemble des professionnels.

Pour en savoir plus sur l'entrée en vigueur des accords et des nouveaux textes : retrouvez toute l'information sociale sur le site du SLF : www.syndicat-librairie.fr

Noémi Rivet
Chargée de mission
Syndicat de la librairie française ■

BREVES

Nouvelles pages du Guide pratique du catalogueur

La Bibliothèque nationale de France (BnF) met à la disposition des internautes son *Guide pratique du catalogueur* depuis novembre 2006 (<http://guideducatalogueur.bnf.fr>), qui décrit les principes de catalogage et d'indexation appliqués à la Bibliothèque nationale de France.

Il est composé de fiches faisant le point sur une question en s'appuyant sur les documents normatifs correspondants, et donnant des exemples présentés en ISBD avec leur traduction en format InterMarc et Unimarc.

Les fiches mises en ligne en 2008 :

- Introduction aux pratiques de romanisation
- Monographies appartenant à une collection éditoriale : description et liens
- L'indexation matière RAMEAU des documents iconographiques à la BnF
- Collection éditoriale, section, sous-collection : définitions
- Signes diacritiques utilisés en translittération : arménien
- Lecture des chiffres romains
- Indexation matière RAMEAU des supports pédagogiques et compilations d'examens à la BnF
- Translittération des chiffres grecs
- Notice d'autorité Dewey : rédaction à la BnF
- Usages nationaux : noms norvégiens

Nouveau : le Guide des aides à la création, l'édition et à la librairie sur le site de la Fédération inter-régionale du livre et de la lecture

Le *Guide des aides* réalisé par la FILL est en ligne depuis le 6 mars 2009, à l'adresse www.fill.fr
Pour la première fois, une base de données unique rassemble les aides à la création, à l'édition et à la librairie : plus de 360 formes de soutien national ou régional sont ici recensées.

Compte rendu de l'ouvrage de Nathalie Heinich : *Être écrivain, création et identité*

La Découverte, 2000 – 368 p. – ISBN 2707133264 – 28,50 €

Dans *Être écrivain*, Nathalie Heinich explore, en sociologue, les multiples facettes de celui qui a choisi de mener une existence littéraire : « S'interroger sur l'identité d'écrivain, c'est comprendre à quelles conditions un sujet peut dire : je suis écrivain, ce qu'il entend par là, et ce qui lui permet d'être entendu correctement, sans trop de malentendus, par autrui. » Cette enquête très fouillée menée auprès d'une trentaine de romanciers, poètes, auteurs de théâtre nous permet d'appréhender l'identité de l'auteur dans sa diversité.

Qu'est-ce qu'un auteur ? Bien que les écrivains soient l'objet d'une grande attention publique, force est de constater qu'on les connaît en réalité très mal. Les écrivains ne sont pas des travailleurs comme les autres. Leur valeur dépend de la reconnaissance par le public et les instances spécialisées.

Être écrivain s'attache non pas à comprendre « pourquoi » un auteur écrit, mais « comment », en explicitant la relation de l'écrivain avec les autres, non seulement les personnes vivantes qui l'entourent – proches, pairs, éditeurs, critiques, lecteurs – mais aussi ceux qui l'ont précédé – ces grands écrivains qui forment la tradition dont on se nourrit ou que l'on cherche à dépasser.

Auteurs à succès ou inconnus, certains vivent de leur plume, d'autres sont habitués aux tirages confidentiels. C'est à travers les thèmes de la subsistance matérielle et de l'engagement dans l'écriture, de la solitude et des liens avec autrui, de l'inspiration et de la publication, des modèles de vie et de la présentation de soi, que Nathalie Heinich tente de dégager la spécificité de l'écriture, et de la création en général, dans la tradition d'une « sociologie compréhensive ».

La problématique identitaire

Le « métier d'écrivain » a longtemps été considéré comme une contradiction dans les termes. De nombreux obstacles se sont en effet toujours opposés à ce que la figure emblématique de l'intellectuel soit dotée d'un statut professionnel. Comment concilier en effet une définition juridique fondée sur les revenus et une définition symbolique liée à la reconnaissance des pairs ? La vocation

est-elle compatible avec l'enjeu économique ?

Cette contradiction apparaissait d'autant plus flagrante que l'écriture n'était que rarement la garantie de revenus suffisants, elle consistait (et consiste toujours) le plus souvent en une activité seconde, voire annexe. Et, comme le souligne le rapport *Livre 2010*, à ce paradoxe fondamental, il faut ajouter le fait que cette « profession », parmi les plus individualistes qui soient, ne requiert aucune formation préalable : ni diplômes, comme pour les professions libérales ou les enseignants, ni apprentissage, comme pour les artistes.

Une méthode rigoureuse

Le guide des entretiens de Nathalie Heinich consiste à interroger de façon anonyme, si possible à leur domicile, des écrivains formant un échantillon contrasté, c'est-à-dire choisis de façon à faire varier au maximum les caractéristiques de sexe, âge, lieu de résidence, genre pratiqué, nombre de publications, degré de notoriété, exercice de l'écriture exclusif ou associé à un second métier, recours aux aides publiques. La qualité de l'œuvre, autrement dit « l'importance littéraire » de l'écrivain, a été d'emblée exclue. Il ne s'agit pas de prendre en compte la qualité de l'œuvre des écrivains interrogés, l'authenticité ni la valeur de leur écriture : les mauvais écrivains ont droit dans cet ouvrage à la parole, au même titre que les bons. Le guide d'entretiens porte sur le rapport au statut – représentations associées au mot « écrivain » – et au milieu littéraire – pairs, éditeurs, critiques –, autres activités, genres littéraires, récit de la première publication, rapport à l'écriture – description des moments forts, régula-

rité –, rapport à autrui – famille, entourage, activités associatives, lecteurs, publics –, expérience de l'incertitude et de la projection dans l'avenir.

Il ne s'agit donc pas de trancher entre l'art d'écrire et la profession d'écrivain, il s'agit de comprendre la coexistence de ces deux pôles que tout oppose : l'art et la profession. C'est toujours avec cette première question : « Quand on vous demande ce que vous faites dans la vie, qu'est-ce que vous répondez ? » que Nathalie Heinich déroule plusieurs cas de figures particulièrement typés pour arriver à une reconstitution analytique de l'univers de l'écrivain :

Le romancier à succès Le compromis entre l'art et l'argent : le sacrifice de l'œuvre.

Tout droit sorti de Sciences-Po, cet auteur investit son activité d'écrivain selon des dispositions proches du monde de l'entreprise. Ainsi il n'hésite pas à faire état de son admiration pour un modèle entrepreneurial qu'il partage avec ses plus proches amis, lesquels « montent des boîtes ». Il partage aussi avec eux ses horaires : « au fond j'ai des horaires de bureau... », son vocabulaire : « elle m'a ouvert un crédit, dit-il de sa directrice littéraire », la rentabilité immédiate de son activité littéraire : « j'ai toujours vécu de ma plume », ainsi que ce caractère « entreprenant » qui permet d'associer à l'« entreprise » littéraire des termes tels que « affaire », « projet », « travail », « aventure », « attaque » : « j'ai vraiment envie de m'attaquer à tout ! Toutes les formes, sauf je crois, la poésie ».

L'auteur de théâtre engagé Le compromis entre l'unicité et la multiplicité

Ici, l'auteur d'origine ouvrière n'a jamais abandonné son atelier d'artisan, même au temps de ses plus grands succès. Il défend son métier comme un gage de liberté politique : « J'ai toujours été un homme assez politique et j'ai toujours su, même avant que j'écrive, pour avoir lu certains auteurs, que si vous avez des idées un peu trop violentes, on ne va pas vous ouvrir les portes pour les faire passer... et puis pour être libre de dire ce que je veux, il vaut mieux être assuré d'un autre côté et ne pas compter sur ça pour vivre. C'est surtout ça le point principal. Il faut que ce soit un plaisir d'écrire.

Si ce n'est pas un plaisir, si c'est du travail, autant faire autre chose ».

Le polygraphe L'enjeu identitaire

Cet écrivain a la particularité de cumuler plusieurs compromis : compromis sur le temps – il est enseignant en lettres – qui lui permet de mener une œuvre poétique. Compromis sur la pureté, par l'exercice de fonctions éditoriales – il anime des revues de poésie – et la participation à des adaptations télévisées. Compromis sur l'œuvre, par la production sur commande, en tant que « nègre », d'ouvrages pratiques ou érotiques. Ce professeur-écrivain, comme il aime à se qualifier, précise : « J'écris. Je vis et j'écris. Mais je dis bien "je vis et j'écris", et non pas "je vis en écrivant" ou "je vis pour écrire". Je veux dire par là que s'il y a pour moi une interaction entre les deux, l'écriture ne doit pas empêcher de vivre. Parce que je sais qu'il y a un certain nombre d'écrivains qui font le sacrifice de leur vie au profit de leur œuvre, mais moi, ça ne m'intéresse pas. J'aime la vie sous toutes ses formes, et j'entends vivre. Et écrire ».

Le partisan Une activité totale

Toute la vie de ce poète a été vouée à la « défense et illustration » de cette cause qu'est la littérature, la « langue française », érigée en valeur menacée : « si nous perdons la langue française, nous perdons l'allemand, l'italien, l'anglais, l'espagnol en même temps, alors tout va devenir absent ». Le livre érigé en objet sacré : « la transmission sacrée du livre », ou encore la « parole », le « verbe », la « culture ». Et comme toutes les grandes causes, celle-ci a eu ses combattants et ses martyrs : « Tant d'écrivains sont morts dans les camps à cause de la parole, à cause du verbe, à cause de quelques mots, du tract qui a été distribué... ». Ainsi son dévouement à la littérature relève-t-il moins de la dévotion solitaire du moine que du combat mené par un petit groupe ou parfois, une grande équipe. Le « nous » revient comme un leitmotiv dans l'entretien, contre la menace informelle d'un « eux » incarné dans les différentes figures du commerce du livre : les représentants qui font la tournée des éditeurs, le mercantilisme éditorial, l'internationalisme marchand, et toutes les formes de prostitution de la

Europeana

Bibliothèque européenne, ayant vocation à rassembler tous les types de documents disponibles dans une bibliothèque, Europeana offre depuis fin 2008 l'accès libre et gratuit à plus de deux millions de livres, de cartes, d'enregistrements, de photographies, de documents d'archives, de tableaux et de films conservés dans les bibliothèques nationales, les services d'archives et les musées des États membres de l'Union européenne.

Point d'accès commun au patrimoine européen, le site est hébergé par la Bibliothèque nationale des Pays-Bas et géré par la Fondation pour la bibliothèque numérique européenne, regroupant des associations européennes de bibliothèques, de centres d'archives, et de musées. Accessible dans toutes les langues d'Europe, le portail devrait donner accès, d'ici 2010, à plus de dix millions de documents numérisés.

Site Internet : www.europeana.eu

Lucette Desvignes

Sa pièce de théâtre *Encore toi, Électre* vient d'être publiée aux USA, chez Edwin Mellen Press. L'ensemble de ses nouvelles seront prochainement traduites en anglais et publiées aux États-Unis.

Lucette Desvignes a également été intronisée chevalier de la confrérie du Tastevin en septembre 2008.

En France, 6 % des livres se vendent sur Internet

Le livre reste le premier des biens culturels en termes de chiffre d'affaires. Au cours de l'année 2008, l'augmentation des ventes a été de 33 % par rapport à l'année précédente. 71 % des internautes achètent aujourd'hui en ligne, et le e-commerce a gagné au cours de cette même année 3 millions de nouveaux cyberacheteurs. (Source *Livres Hebdo*)

Une bibliothèque de livres à feuilleter

Via la rubrique Offre culturelle et éditions > Expositions virtuelles (<http://expositions.bnf.fr/livres>), les internautes peuvent feuilleter une sélection de manuscrits médiévaux, tels que la *Chanson de Roland* ou le *Roman de la Rose*. Afin d'illustrer ses expositions virtuelles, la Bibliothèque nationale de France a en effet numérisé les folios de plusieurs manuscrits médiévaux. Le lecteur peut les feuilleter virtuellement, en zoomant sur les pages, découvrir les enluminures ou bien écouter le récit des épisodes.

L'Académie de Mâcon

a mis en ligne l'inventaire des collections conservées dans sa bibliothèque, riche de plus de 15 000 ouvrages portant sur des sujets variés allant de la littérature à l'histoire, dont un fonds d'histoire locale. Cette base de données est accessible sur : www.academiedemacon.fr/AL. L'inventaire des articles des *Annales* parues depuis 1805 peut également être consulté : <http://acadmac.free.fr/rechercheAAM.php3>. La bibliothèque de l'Académie est ouverte au public sur demande. Courriel : academie.macon@wanadoo.fr

BREVES

■ **Le livre et la crise économique**
La crise économique serait-elle à l'origine d'un bouleversement sensible dans les habitudes des lecteurs, lesquelles pourraient se repercuter à moyen terme sur l'industrie du livre ? En effet, les achats de livres aux États-Unis ont chuté de 20 % en octobre dernier (pour atteindre tout de même 644,5 millions de dollars de chiffre d'affaire), alors que sur la même période les ventes de livres électroniques ont augmenté de 73 % pour atteindre 5,2 millions de dollars, selon les chiffres annoncés par l'Association of American Publishers et l'International Digital Publishing Forum. Toutefois, ces données ne sont valables qu'en ce qu'elles concernent les gros canaux de distribution et non la vente au détail qui pourrait être bien plus impressionnante...

■ **Papier électronique**
Durant le Flat Panel Display International 2008 au Japon, Samsung a dévoilé une feuille de 0,05 mm d'épaisseur et d'une taille de 4 pouces, soit environ 10 cm, de diagonale. Véritable continuité dans la recherche du papier électronique idéal et futur remplaçant du papier tout court, Samsung annonce que l'on peut faire encore plus mince dans le domaine, mais qu'il est difficile de réduire les substrats flexibles et les circuits. Son contraste est de 100000:1 avec une résolution de 480x272 et une luminosité de 200 cd/m².
Pour les curieux, le site <http://techon.nikkeibp.co.jp/english> expose brièvement les processus de création.

littérature. Dans cette lutte des petits, investis des valeurs les plus hautes, contre les gros menaçant ces valeurs, se rejoignent deux grands principes du militantisme : le bénévolat et la clandestinité.

Le romanichel Singularité et singularisation

Être artiste et poète à la fois n'est que l'une des multiples façons dont cet homme, retranché au fond des montagnes, s'exerce à brouiller les repères qui permettraient de le situer. Amateur de paradoxes : « il y a trop de gens qui écrivent des livres, de toutes façons, et trop qui n'en écrivent pas aussi ». Il se démarque d'emblée d'une conception sacralisée de l'écriture, en faisant de sa propre personne un démenti en actes de l'image romantique du créateur voué à son art par une authentique nécessité intérieure : venu « par hasard » à l'écriture, sans autre ambition que de « ne rien faire », écrivant « parce que je ne sais pas quoi faire », publiant « un peu n'importe quoi » et résumant son travail à « presque rien ». Cette désinvolture affichée ne l'empêche pourtant pas d'élever l'écriture au rang d'une authentique conquête de soi, pratiquée dès l'adolescence « pour essayer de se retrouver soi-même, s'équilibrer, pouvoir continuer à vivre et ne pas attraper toutes les maladies du monde avec un tel vide ». Une véritable expérience des limites.

Le traducteur Façon de se dire écrivain

« La traduction, c'est une création ». L'auteur ici entretient un rapport particulièrement fort avec l'univers de la traduction : « Imaginez Borges écrivant ses contes dans l'anonymat presque total : est-ce qu'il pouvait se dire un jour qu'il allait être traduit ? ». Ici la relation à l'écriture privilégie « la musique », le travail « sur les mots » plutôt que le fait de raconter une histoire. Cette fonction de traducteur chez cet auteur exprime l'essence même de la littérature en ce qu'elle a de plus haut, puisqu'il s'agit bien par l'écriture de « traduire son âme ».

Ces portraits, analysés sociologiquement par Nathalie Heinich, aux côtés de ceux d'auteurs célèbres comme Kafka, Blanchot, Ramuz, Amiel, Pessoa, Doubrovsky, Debray, Rimbaud, etc. fournissent le matériau de cette enquête sur

l'identité de l'écrivain qui se construit dans un va-et-vient entre des images collectives et des expériences individuelles, entre la conscience d'appartenir à un « monde », sinon à un « milieu », et le sentiment d'y occuper une place unique : contradiction plus manifeste encore dans les univers fortement singularisés, où la réussite se mesure à la capacité de sortir – plus ou moins durablement – de l'anonymat. Chez les créateurs, et les écrivains en particulier, la tension est constante entre les valeurs du monde ordinaire – gagner sa vie, être un citoyen responsable, jouir d'une socialisation satisfaisante – et les valeurs du monde littéraire – se consacrer à l'écriture, devenir un auteur hors du commun, sacrifier le confort personnel à l'accomplissement d'une œuvre. D'où la multiplicité des modes de réalisation de soi comme écrivain, qui dessine cet « espace des possibles » complexe, où se côtoient des valeurs, des représentations, et de comportements très divers.

On le voit bien, « la professionnalisation reste d'autant plus complexe qu'à mesure du développement du marché du livre, l'écrivain de vocation essaiera de définir sa place face à deux figures qu'il rejette simultanément, celle de l'amateur et celle du mercenaire. Il veut être à la fois considéré juridiquement et professionnellement quand il tire des revenus de sa plume, mais il ne veut pas être en même temps soumis à la loi du marché et demande qu'on lui reconnaisse une autonomie fondée sur une éthique du désintéressement », comme le souligne le rapport *Livre 2010*.

Nathalie Heinich, sociologue, chercheur au CNRS, est notamment l'auteur de *La gloire de Van Gogh* (Minuit, 1991), *Du peintre à l'artiste* (Minuit, 1993), *États de femme* (Gallimard, 1996), *La sociologie de Norbert Elias* (La Découverte, 1997, 2002), *Le triple jeu de l'art contemporain* (Minuit, 1998), *Ce que l'art fait à la sociologie* (Minuit, 1998), *L'épreuve de la grandeur* (La Découverte, 1999) et *La sociologie de l'art* (La Découverte, 2001, 2004).

Claire Frange-Duchêne
Directrice des éditions Spiralinthe ■

BREVES

Pour en savoir plus

■ Les guides

AUTRET Marc
150 questions sur l'édition, antisèche à l'usage des auteurs
Éditions L'Oie plate, 2005 – 238 p.
ISBN 9782916082004 – 19 €
Préface d'Emmanuel Pierrat

GAILLARD Roger
AUDACE – Annuaire à l'Usage Des Auteurs Cherchant un Éditeur
Éditions L'Oie plate, 2005 – 603 p.
ISBN 9782916082011 – 54 €

GAILLARD Roger
ARLIT et Cie – Annuaire des Revues Littéraire et Compagnie
Éditions L'Oie plate, 2009 – 540 p.
ISBN 9782906018167 – 29 €

MURIEL André
Safêlivre – Guide des salons et fêtes du livre
Éditions L'Oie plate, 2007 – 304 p.
ISBN 9782916082035 – 43 €

LABES Bertrand
Le guide des prix et concours littéraires
Éditions du Rocher, 2008 – 603 p.
ISBN 9782268064758 – 35 €

Comment se faire éditer. Guide LIRE, édition 2009
L'Express éditions, 2008 – 332 p.
ISBN 9782843435447 – 32 €

■ Sur le droit d'auteur

PAUJO Alain
Auteurs, artistes, compositeur... : tous vos droits
Éditions du Puits fleuri, 2000 – 251 p.
ISBN 9782867391651 – 19,80 €

PIERRAT Emmanuel
Le droit d'auteur et l'édition
Éditions du Cercle de la Librairie, 2006 – 475 p.
+ 1 CD-ROM – ISBN 9782765409144 – 38 €

PIRIOU Florence-Marie
Vous écrivez ? Quels sont vos droits ?
Dixit Éditions, 2003 – 192 p.
ISBN 9782844810502 – 12 €

RENGERVÉ Emmanuel de (sous la dir. de)
Comprendre ses droits, contrôler ses comptes
Conseil permanent des écrivains, 2007 (12 € + frais de port en le commandant au Syndicat national des auteurs et des compositeurs, 80, rue Taitbout, 75442 Paris cedex 09. Tél. : 01 48 74 96 30. L'ouvrage est téléchargeable gratuitement sur le site du SNAC, www.snac.fr)

■ Sur le métier d'auteur

ANDRÉ Alain
Devenir écrivain, un peu, beaucoup, passionnément : s'autoriser, trouver son style, aboutir ses chantiers, publier
Éditions Leducs, 2007 – 384 p.
ISBN 9782848991344 – 23 €

LAHIRE Bernard
La condition littéraire. La double vie des écrivains
Éditions de la Découverte, 2006 – 620 p.
ISBN 9782707149428 – 25 €

■ Les ouvrages plus spécialisés

Guide de l'édition jeunesse en ligne 2009
MLC édition, 2009 – 552 p. – 30,50 €
Site Internet : www.leguidedeleditionjeunesse.com

CACHIN Marie-Françoise
La traduction
Éditions du Cercle de la Librairie, 2007
144 p. – ISBN 9782765409472 – 23 €

RESSI Michèle
Écrire pour le théâtre
Éditions Eyrolles, 2008 – 208 p.
ISBN 9782212541748 – 25 €

SEGER Linda
Adapter un livre pour le cinéma ou la télévision
Dixit éditions, 2006 – 240 p.
ISBN 9782844811028 – 23 €

■ À paraître

Le Centre national du livre prépare un guide sur les bourses et les résidences à paraître en mars 2009, au moment du Salon du Livre de Paris. La Maison des écrivains et de la littérature (www.m-e-l.fr) se propose de remettre à jour son guide des aides sous forme d'une extension de son site Internet, de manière progressive, au cours de l'année 2009. La Fédération interrégionale du livre et de la lecture (www.fill.fr) présente également un guide des aides à la création sur son site Internet.

Merci à la Maison des écrivains et de la littérature de ses conseils pour la réalisation de cette bibliographie.

■ L'Association des Libraires de Bourgogne a élu son bureau.

Il est composé des personnalités suivantes : George Bassan, présidente (librairie Obliques, Auxerre) ; Véronique Goulet, secrétaire (librairie À fleur de mots, Montbard) ; Christine Ayroulet, trésorière ; (librairie Le Millefeuille, Clamecy) Jean-François Faure, trésorier adjoint (librairie Jofac, Toucy).

■ Nouveau portail documentaire de la Bibliothèque municipale de Dijon

La Bibliothèque municipale de Dijon s'est dotée, depuis l'été 2008, d'un nouveau portail documentaire. Accessible à la même adresse (www.bm-dijon.fr), il reprend en grande partie l'ancien Opac, notamment pour les modes de recherche, tout en offrant de nouvelles fonctionnalités. Outre un graphisme revu et l'apparition de vignettes (jaquettes) pour accompagner les notices, il donne la possibilité aux lecteurs de prolonger leurs documents, de gérer des « paniers », d'activer des flux RSS... Par ailleurs, sa gestion aisée permettra des mises à jour et des enrichissements fréquents (nouvelles fonctions et/ou services).
À consulter sans modération...

■ Une modification du code des marchés publics est en cours

Les décrets n°2008-1355 et 1356 du 19 décembre 2008 ont modifié les seuils des marchés publics : le seuil des petits marchés, en deçà duquel les pouvoirs adjudicateurs n'auraient pas à recourir à une mesure de publicité ou de mise en concurrence préalable selon les formes du code, passe de 4 000 à 20 000 euros. Le seuil des 206 000 euros pour les marchés de travaux s'alignerait sur le seuil communautaire à 5 150 000 euros.

■ Lire en fête n'aura pas lieu en 2009

À l'occasion du deuxième Conseil du livre qui s'est tenu, le 24 novembre dernier, un débat s'est engagé sur une réforme de *Lire en fête*, afin de lui donner une nouvelle dynamique. La manifestation n'aura pas lieu à l'automne prochain : un groupe de travail profitera de cette année pour proposer une nouvelle formule, qui devrait voir le jour au printemps 2010, sous un nouveau nom.

■ Création d'un Bureau de la librairie au Centre national du livre (CNL)

Reflétant la part de plus en plus importante prise par les missions du CNL concernant la librairie, le Bureau de la librairie, dirigé par Thierry Augier, sera chargé des dispositifs traditionnels (prêts économiques, subventions pour l'acquisition de stock...). En outre, il distribuera l'aide pour la valorisation des fonds en librairie et instruira les demandes de labellisation LIR (librairies indépendantes de référence). Finalement, il s'occupera du suivi des activités des différents organismes du secteur, mission jusque là assurée par la Direction du livre et de la lecture.

(Source Livres Hebdo)

■ Le Syndicat de la librairie française (SLF) fait peau neuve

Le SLF modernise son image grâce à un changement de logo et un rafraîchissement de son site Internet, offrant à la fois plus de contenu, d'interactivité et un intranet à la disposition de la profession, pour le suivi des dossiers. Par ailleurs, le SLF publie un guide professionnel de la librairie de deux cents pages, contenant des annuaires, un répertoire des aides, etc. Site Internet : www.syndicat-librairie.fr

Une bibliothèque rétroconvertie en EAD : l'exemple des Archives départementales de Saône-et-Loire

En 2007, les Archives départementales de Saône-et-Loire ont entrepris d'informatiser les instruments de recherche et le catalogue papier des fonds qu'elles conservent, archives, livres, périodiques, en utilisant le format EAD (Encoded Archival Description, ou description archivistique encodée), un standard d'encodage destiné aux instruments de recherches archivistiques, fondé sur le langage XML (eXtensible Markup Language), qui permet de décrire des collections, de manière pérenne et adaptée à la diffusion sur Internet.

Le service des Archives départementales de Saône-et-Loire a été informatisé en 2007, avec le progiciel d'archives Thot, adossé à une base documentaire Cindoc. Les notices descriptives produites dans la base de données Thot-Cindoc sont toutes conformes au format XML-EAD : elles sont structurées, normalisées (les champs de description sont limités par les balises d'une grammaire internationale, la DTD EAD pour les archives) et si besoin, hiérarchisées (organisation en arborescence multi-niveaux, sans redondance d'informations). La mise en forme des notices ne fait pas partie de la description en EAD, à laquelle il faut accoler une feuille de style. Les notices et l'arborescence peuvent être exportées au format XML-EAD en vue, par exemple, d'une diffusion sur Internet. Autre atout, des fichiers texte ou image, également exportables, peuvent être liés aux notices.

Le projet d'informatisation du service des archives comprenait notamment la conversion rétrospective de la bibliothèque d'histoire locale. Riche d'environ 10 000 volumes et 1 700 titres de périodiques, elle était documentée par des fichiers manuels auteurs et matières, sans vocabulaire contrôlé.

En accord avec SICEM, éditeur de Thot et prestataire de cette rétroconversion, le fichier auteurs a été encodé en XML-EAD plutôt qu'en Unimarc (format de catalogage bibliographique traditionnellement utilisé en bibliothèque), pour permettre au public d'interroger simultanément tous les corpus disponibles aux archives sur un sujet donné : fonds d'archives sur support papier ou audiovisuel, imprimés, iconographie..., tant via le réseau intranet que sur Internet,

avec une qualité égale de consultation des données. Pour ce faire, il était indispensable de disposer d'une base homogène, interrogeable en plein texte ou par mots-clé, sur un ou plusieurs champs. La même option a été retenue par le service des Archives départementales de la Côte-d'Or, avec un autre logiciel de gestion d'archives.

Le standard EAD ayant été conçu pour décrire des archives, ce choix ne devait toutefois pas compromettre l'intégration des notices bibliographiques dans des bases plus larges, comme la Base bibliographique bourguignonne, dont les notices sont au format Unimarc. Le catalogage des nouvelles acquisitions devait également pouvoir être fait par récupération de notices informatiques. Une passerelle entre Unimarc et EAD devait donc être possible, ce que permettent bien les modules d'import et d'export EAD/Unimarc de Thot. Depuis, les tests d'import de notices Unimarc de la Bibliothèque nationale de France se sont révélés tout à fait concluants.

Lors de la conception de la grille de saisie EAD des notices de bibliothèque, certains éléments de description bibliographique, qui auraient été éclatés en plusieurs champs dans une notice Unimarc, ont été regroupés dans un champ unique, appauvrissant un peu les futurs exports de l'EAD vers Unimarc, mais ce problème a été jugé secondaire car ces champs ne portaient pas sur des données utiles à la recherche courante des lecteurs. Le champ EAD « niveau de description », qui permet la hiérarchisation des notices, pouvait sembler superflu pour des documents imprimés ; il est toutefois utile pour hiérarchiser les collections, sous-collections et monogra-

phies, comme dans le cas des périodiques et de leurs articles.

Enfin, les interfaces lecteurs sur les réseaux intranet et Internet ont été définies : un écran de recherche sur un type de corpus (archives, imprimés...) ou sur l'ensemble des ressources, ainsi qu'un écran de réponse.

La rétroconversion de la bibliothèque et des inventaires d'archives au premier semestre 2007 a permis l'ouverture de la base de données sur l'intranet lecteurs en juin 2007, puis sa mise en ligne en juin 2008 (site : www.archives71.fr, rubrique « inventaires en ligne »). La bibliothécaire et les archivistes actualisent la base Internet via des exports en XML-EAD depuis Thot/Cindoc. Les notices rétroconverties sont interrogeables en plein texte sur tous les champs publiés (auteur, titre...). Les notices bibliographiques des nouvelles acquisitions sont en plus enrichies d'une indexation lieux, personnes, matières – l'harmonisation des thésaurus entre les différents corpus étant à ce propos un sujet redoutable...

Après une année de pratique, le choix de l'EAD semble particulièrement pertinent pour les services d'archives et pour les bibliothèques à caractère patrimonial : la recherche documentaire offre des éclairages croisés sur les fonds d'archives et les collections imprimées, les exports et les échanges sont possibles, les principes du catalogage informatisé traditionnel restent préservés.

Isabelle Vernus, directrice des Archives départementales de Saône-et-Loire ■

AD71, Place des Carmélites
71026 Mâcon CEDEX 9
Contact : Christelle Aubry,
secrétaire de documentation
en charge des collections imprimées
Tél. : 03 85 21 00 76
Courriel : c.aubry@cg71.fr

XML

Recommandation promulguée par le World Wide Web Consortium (W3C) en 1998, le XML (eXtensible Markup Language) est un métalangage de balisage permettant une modélisation informatique et une structuration des données, leur diffusion sur le web et leur préservation à long terme. Ce langage permet l'encodage de tout type d'information textuelle. On peut écrire des documents directement en XML, ou à l'aide des DTD (Document Type Definition) ou des schémas XML. Dans le domaine des archives, il existe une DTD : l'EAD (Encoded Archival Description – description archivistique encodée).

DTD

Les DTD (Document Type Définition - définition de type de document), sont des grammaires qui décrivent les éléments composant le document XML en indiquant pour chacun leur nom et leur contenu.

EAD

La DTD EAD (Encoded Archival Description - description archivistique encodée), propriété de la Society of American Archivists, maintenue par la Bibliothèque du Congrès, a été testée à partir de 1998 par la direction des Archives de France et s'est avérée parfaitement compatible avec les pratiques archivistiques françaises et avec le standard de description international des archives ISAD (G). Le langage XML permet de structurer l'information, et la DTD EAD permet de décrire le nombre de niveaux hiérarchiques que l'on souhaite, en allant du fonds à la pièce. La DTD EAD permet également l'intégration de fichiers numériques d'autres formats, par exemple de l'image numérisée du document. Cette structuration facilite la recherche dans un instrument de recherche ou dans plusieurs à la fois, sur des termes indexés, ou sur du texte libre, ou par les arborescences dans lesquelles se déploient les niveaux de description.

Sources :

Site de la direction des Archives de France : www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/gere/rclassement/normes-outils/lead/
Site officiel de la DTD EAD (en anglais) : www.loc.gov/ead/

Bref historique

1993 : développement par l'Université de Californie à Berkeley d'un standard d'encodage des descriptions de documents d'archives lisible par un ordinateur, permettant une grande facilité d'interrogation et contenant des informations beaucoup plus riches que les notices décrites en format Marc.
1995 : création d'un groupe d'experts américains pour continuer le travail commencé à Berkeley, et implication de la Société des archivistes américains dans le projet.
1996 : engagement de la Bibliothèque du Congrès à assurer la maintenance informatique et la diffusion de l'information sur la DTD EAD.
1998 : publication de la version EAD 1.0.
2002 : publication d'une seconde version, EAD 2002.

■ Répertoire des bourses et résidences

La Maison des écrivains et de la littérature offre une nouvelle rubrique « Bourses et résidences » sur son site www.m-e-l.fr. Enrichie d'un agenda, cette rubrique contient également des fiches techniques sur chaque résidence.

■ Le ministère de la Culture a 50 ans

Retrouvez l'histoire du ministère et le programme des festivités sur www.50ans.culture.fr

■ Un agenda pour les manifestations liées à l'information documentation

Calendoc réunit les manifestations qui concernent à la fois les bibliothécaires, les documentalistes, les étudiants, enfin toutes les personnes intéressées par le domaine de l'information documentation. Pour accéder à Calendoc : www.google.com/calendar/embed?src=rvl6r1ftbhhk5che0666vnhgtlo%40group.calendar.google.com&ctz=Europe/Paris

PARUTIONS / éditeurs et structures éditrices

Libraires, bibliothécaires, les codes à barres vous aident à gérer vos commandes : sélectionnez directement les ouvrages qui vous intéressent avec votre douchette.

Sont présentées ici les publications parues en 2008 ou qui paraîtront dans le courant de l'année 2008/2009.

Par souci d'exhaustivité, nous avons également signalé des parutions 2007 qui n'avaient pas encore été repérées par le CRL ou signalées par les structures éditrices concernées.

Pour connaître l'ensemble des parutions des éditeurs et structures éditrices nous vous invitons à consulter :

- les catalogues en ligne signalés dans les coordonnées des éditeurs qui en disposent,
- la Base bibliographique bourguignonne qui recense l'ensemble des parutions depuis 1996 : www.bm-dijon.fr (rubrique Recherche documentaire → la Bourgogne).



Ce pictogramme signale les éditeurs indépendants de Bourgogne.

9 avril éditeur

Atelier de Béatrice Rodaro-Vico
18, route de Saint-Bérain
71510 Saint-Léger-sur-Dheune
Sur rendez-vous ou par téléphone
Tél. : 03 85 45 39 58
Courriel : beatrice@rodaro-vico.org
Site Internet : www.rodaro-vico.org

RODARO-VICO Béatrice

La dentelle à l'aiguille... une histoire de femmes : textes et créations dentellières

2008 – 53 p., ill. – ISBN 9782952961905 – 12 €



Introduction à l'histoire de la dentelle à l'aiguille, qui naît à Venise à l'époque de la Renaissance. Comprend douze planches de dessins originaux et inédits.

Académie de Mâcon

Hôtel Senecé
41, rue Sigorgne
71000 Mâcon
Courriel : academie.macon@wanadoo.fr

FOSSAT Guy

Voyager avec Lamartine en Turquie, extraits ordonnés et illustrés du Nouveau Voyage en Orient

2008 – 290 p., ill. – ISBN 2952379475 – 19 €



Album largement illustré, témoignage de Lamartine à la fin de sa vie politique et son projet de finir ses jours en Turquie avec son épouse.

Académie du Morvan

Place du Champlein - BP 44
58120 Château-Chinon - Tél. : 03 86 85 17 78
Courriel : academie-du-morvan@wanadoo.fr
Site Internet : <http://perso.wanadoo.fr/academie-du-morvan>

PARIS André

La Révolution vécue en Morvan

2008 – (Bulletin n°65) – 128 p., ill.
ISSN 0750-3385 – 15 €
Premier volet de l'histoire de l'un des neuf districts du département de la Nièvre, celui de Château-Chinon, de 1798 à 1791.

Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon

5, rue de l'École-de-Droit
21000 Dijon
Tél. : 03 80 54 22 93
Courriel : acascia@orange.fr

Fondation et rayonnement de l'ordre de la Toison d'or

2008 – 104 p., ill. – 12,50 €
Actes du colloque organisé à l'occasion du chapitre de la Toison d'or, à Dijon, du 30 novembre au 1^{er} décembre 2007.

ADIAMOS 89

Association pour la Documentation, l'Information et les Archives des Mouvements Sociaux – Délégation icaunaise

7, rue des Mésanges - 89000 Auxerre
Tél. : 03 86 52 81 72
Fax : 03 86 51 12 63

Les gauches dans l'Yonne (1919-1947) : acte des deux journées

d'étude organisées par l'association ADIAMOS 89 au Musée-abbaye Saint-Germain d'Auxerre, les samedis 6 octobre et 1^{er} décembre 2007

Octobre 2008 – (Les Cahiers d'ADIAMOS 89 n° 1) – 184 p. – 10 €
Lancement d'une nouvelle revue.

Amicale des Anciens du maquis Bernard

Jacques Valler
Rue du Docteur Monot
58230 Montsauche
Tél. : 03 86 84 50 38

Résistances en Morvan

2008 – ill. – 30 €
Cet ouvrage retrace la vie des maquisards, écrite par eux-mêmes lorsque cela a été possible, à travers des épisodes particulièrement marquants : parachutages, accueil de réfractaires, actions de guerre, de guérilla...

Amis du canton d'Aignay-le-Duc

Mairie – 21510 Aignay-le-Duc
Site Internet : <http://aaca.aignay.free.fr/index.htm>

FRITSCH Roland

*PIELIN François
125 ans de photographies : dans le canton d'Aignay-le-Duc*

2008 – 158 p., ill. – 18 €
Recueil de photographies illustrant la vie et les paysages des seize villages du canton d'Aignay-le-Duc et leurs changements, de la fin du XIX^e siècle à nos jours.

Les Amis du château de Montigny-sur-Aube

Rue Henri Chambon
21520 Montigny-sur-Aube
Tél. : 03 80 93 55 23 / 03 80 67 32 13
Courriel : info@chateaudumontigny.com
Site Internet : www.chateaudumontigny.com

La bataille de Châtillon

2008 – ISBN 9782357220058 – 28 €
Traduction de *The battle of Châtillon*, écrite en 1918 par les militaires du 2^e Corps *aeronautical school* basé à Châtillon-sur-Seine, en mémoire de leurs camarades morts pour la France.

Les Amis du Dardon

Rue de la Convention
71130 Gueugnon

LAHAYE Pierre

La houillère de Grandchamps, histoire d'une mine

2008 – 53 p. - 12 €
Histoire de l'ancienne houillère de Grandchamps, appelée auparavant la Charbonnière de Morillon et qui a donné son nom à la commune de Neuvry-Grandchamps (71).

Les Amis du Musée du Grès

58310 Saint-Amand-en-Puisaye

Jacques Lacheney

2008 – 28 p., ill.
Catalogue de l'exposition-hommage au potier, présentant quelques-unes de ses céramiques en grès, accompagnées de textes en vers et en prose.

Les Amis du Pays d'Arnay

Esbruyère
21230 Viévy
Tél. : 03 80 90 00 69

LEBLANC Bernard

Les rues d'Arnay-le-Duc

2009 – 84 p., ill. – 12 €
Monographie évoquant l'histoire de la cité arnétoise à travers le tracé et le nom de ses rues.

ARPEGE

Animation, restauration du patrimoine et de l'environnement de Gemeaux

21120 Gemeaux

PREVOST Simone

Flânons dans Gemeaux

2008 – 55 p., ill.
L'auteur nous propose six promenades

à la découverte du village de Gemeaux, de son histoire et de ses lieux marquants.

PREVOST Simone

L'église de Gemeaux

Nouv. éd., 2008 – 39 p., ill.
Monographie de l'église romane de Gemeaux, construite au XIII^e siècle.

Annette Masset libraire-éditeur

2, impasse de la basse-cour
21460 Thoste
Tél./Fax : 03 80 64 47 01
Courriel : annette.masset@wanadoo.fr

Recueil méthodique de principes d'écriture de P. Meyrat [suivi de] Cahier d'exercice d'Anglais

2008 – 96 p. – ISBN 9782917974001 – 16 €



Le Recueil méthodique de principes d'écriture est une réédition de l'ouvrage de Pierre Meyrat paru en 1918. Il réactualise l'apprentissage de la belle écriture ou calligraphie.

LACARRIERE Jacques

Abécédaire du temps passé

2008 – 32 p., ill. – ISBN 9782917974018 – 22 €



À chaque gravure, reprise d'un ouvrage édité en 1849, est associé un poème comprenant une majorité de lettres contenues dans l'image et le mot qu'elles représentent, de A à Z. Avec un glossaire des mots complexes en fin d'ouvrage. La richesse du vocabulaire, l'humour et l'euphonie des mots sont un régal pour petits et grands.



Éditions de l'Armançon

24, rue de l'Hôtel de Ville
BP 14
21390 Précy-sous-Thil
Tél. : 03 80 64 41 87
Fax : 03 80 64 46 96
Courriel : editions-armancon@wanadoo.fr
Site Internet : www.editions-armancon.com
Diffusion et distribution : Soleils pour Paris et la région parisienne : 23, rue de Fleurus – 75006 Paris. Éditions de l'Armançon pour la Bourgogne, la France hors Grand Est et l'étranger. Maison du Livre de Franche-Comté pour le Grand Est.

À paraître :

CATALAN Ignacio

Les trois vies de Claus Sluter

Comment Claus Sluter a-t-il pu développer son génie dans le contexte de violence mais aussi d'opulence et de luxe inouï des Grands du royaume de France ? Ce livre imagine une réponse.

GRIVOT Denis

Talleyrand et la religion

Association Agey et ses environs

Mairie d'Agey
21410 Pont-de-Pany
Tél. : 03 80 33 43 76
Courriel : francoisegarrot@wanadoo.fr
Site Internet : <http://agey.online.fr/association.html>

MALTE-BRUN Victor-Adolphe

La France illustrée, département de la Côte-d'Or

2008 – 64 p., ill. – ISBN 9782357220027



Rédition de la notice relative au département de la Côte-d'Or, extrait de *La France illustrée* publié en 1882 par Jules Rouff.

Sombornon vu par ses vieilles cartes

2008 – 39 p., ill.
Sélection par l'association de cartes postales des années 1910 relatives au bourg de Sombornon.

Association des Amis de Gaston Bachelard

Chez Jean Libis
24, rue du Goujon
21000 Dijon

Les métamorphoses de Janus

2008 – (Bulletin n°10) – 137 p.
ISSN 1299-3638 – 12 €
Plusieurs études explorent la double face du philosophe. Un article réédité de Jean Lacroix présente une claire synthèse de l'œuvre. Des données biographiques nous sont apportées par Bernard Sanrey, petit-cousin de Bachelard. Jacques Poirier présente les étonnantes lettres à Pierre-Jean-Jouve. L'ensemble est complété par un poème de Lucette Desvignes.

ACAHN

Association culturelle et archéologique des Hautes-Côtes de Nuits Chemin des vignes - Chevrey 21700 Arcenant - Tél. : 03 80 61 24 70

RATEL Danielle RATEL Roger Le lavoir des Ternes : de l'époque gallo-romaine à nos jours, Fuissey, Canton de Nuits-Saint-Georges, Côte-d'Or 2008 - 14 p., ill.

De l'époque gallo-romaine au début du XXe siècle, les auteurs évoquent l'histoire et l'architecture du site des Ternes et du lavoir du même nom édifié en 1820 à Fuissey.

AF3dys

Association française dyslexie, dysproprioception et dysperception 15, rue du Clair-Matin 21200 Beaune Courriel : AF3dys@neuf.fr

QUERCIA Patrick Traitement proprioceptif et dyslexie : dysperceptions et cognition 2008 - 623 p., ill. - 72 €

Se fondant sur une nouvelle conception de la dyslexie, envisagée non plus comme une dysfonction autonome mais comme un des symptômes d'une dysfonction plus globale, les auteurs proposent un traitement à la dyslexie faisant intervenir les compétences de plusieurs professionnels de la santé, tels des orthophonistes, des ophtalmologistes, etc.

Association culturelle de loisirs La Charmoise

21350 Thorey-sous-Charny

Mémoire de Thorey-sous-Charny : de 1900 à nos jours 2008 - 64 p., ill. Réunit des cartes postales et des photographies, témoins de l'histoire et de l'évolution de ce village de l'Auxois.

Association d'études, de recherches et de protection du vieux Toucy et de ses environs

Hôtel de ville 89130 Toucy

Bulletin n°78

2008 - 64 p., ill. - ISSN 0988-9434 - 9,15 € Au sommaire : « les derniers Dumotet,

seigneurs d'Arthé », « Dracy au XVIIIe siècle », « la faiencerie d'Arthé », « l'église de Saint-Martin-sur-Ocre (Yonne) » et « les ferriers de Puisaye ».

Association Les poètes de l'amitié

Florilège BP 65 - 21021 Dijon cedex Site Internet : http://poetes.amitie.free.fr

Florilège n° 131

Juin 2008 - 56 p. - ISSN 0184-0444 8 € Dans ce numéro, des textes de Patrick Werstink, Claudine Pasquier, Pierre-Olivier Lambert, Franck Legaud, André Prone, etc.

Association Némésis

Faculté de Lettres 2, boulevard Gabriel 21000 Dijon Tél. : 06 87 17 10 06 Courriel : mel.nemesisasso@free.fr ou isa.monin@wanadoo.fr Site Internet : http://nemesisasso.free.fr

Némésis n° 14

2008 - 112 p. - ISSN 1632-1820 - gratuit Ce numéro recueille les publications d'artistes de l'écrit et de l'image fixe de l'Université de Bourgogne.

Association Nourrices du Morvan

58140 Saint-André-en-Morvan

BERTE-LANGEREAU Philippe Denise et Roger Thibault, paysans du Morvan 2008 - 60 p., ill. - ISBN 9782952964708 25 €



Philippe Berte-Langereau a collecté les souvenirs d'un couple d'agriculteurs retraités, vivant dans un hameau du Haut-Morvan pour constituer ce témoignage sur la vie rurale dans le Morvan.

Association Regards

9, rue Franc Nohain 58000 Nevers Tél. : 03 86 36 34 03 Courriel : associationregards@wanadoo.fr Site Internet : www.regards.asso.fr

MEILLANT Henry Crescendo d'amour 2008 - 70 p. - ISBN 9782952761567 - 12 €



Recueil de poèmes d'amour.

Association Romain Rolland

1, rue Colas Breugnon 58530 Brèves

Cahiers de Brèves n°21 Juin 2008 - 38 p. - ISSN 1625659X Au sommaire de ce numéro : « Romain Rolland face à la politique en 1918 » par Jean-Pierre Meylan, « Romain Rolland et Jean-Sébastien Bach » par Alain Corbellari, etc.

Bamboo édition

116, rue des Jonchères BP 3 71012 Charnay-les-Mâcon cedex Tél. : 03 85 34 99 09 Fax : 03 85 34 47 55 Courriel : contact@bamboo.fr Site Internet : www.bamboo.fr Diffusion pour la France : La Diff (Tél. : 01 41 31 85 90 - Fax : 01 41 10 98 64) Distribution : Hachette livre

L'académie des Ninjas. Tome 1

2009 - (Doki-Doki) - 204 p., ill. ISBN 9782350785905 - 6,95 €



L'album collector - 10 ans Bamboo

2008 - 65 p., ill. - ISBN 9782350785196 - 2 €



At laz Meridian

2008 - (Doki Doki) ISBN 9782350785561 - 6,95 €



L'auto-école. Tome 6 : leçon de bonne conduite

2008 - 48 p. ill. - ISBN 9782350784397 - 9,45 €



Bambina. Tomes 1, 2 et 3 2008 - (Doki-Doki) - 224 p., ill. ISBN 9782350785271 - 6,95 € (Tome 1) 2008 - (Doki-Doki) - 208 p., ill. ISBN 9782350785394 - 6,95 € (Tome 2) 2008 - (Doki-Doki) - 204 p., ill. ISBN 9782350785554 - 6,95 € (Tome 3)



Borderline. Tome 2 2009 - (Grand angle) - 48 p., ill. ISBN 9782350785783 - 12,90 €



Bulles d'été, la compil'. Tome 2

2008 - 144 p., ill. ISBN 9782350785233 - 4,50 €



Café dream. Tome 1

2009 - (Doki-doki) - 204 p., ill. ISBN 9782350785929 - 6,95 €



Les campeurs. Tome 3 : les petits rats de l'apéro

2008 - 48 p., ill. ISBN 9782350784472 - 9,45 €



Ceci est mon corps. Tomes 1 et 2

2009 - (Grand angle) - 48 p., ill. ISBN 9782350784434 - 12,90 € (Tome 1) 2009 - (Grand angle) - 48 p., ill. ISBN 9782350785875 - 12,90 € (Tome 2)



Chinn. Tome 2 : le monastère de la vieille forêt

2008 - 48 p., ill. - ISBN 9782350784588 - 9,45 €



Les commerciaux. Tome 6 : vente subliminale

2008 - 48 p., ill. - ISBN 9782350784700 - 9,45 €



Cosmic patrouille. Tome 2

2009 - (Humour) - 48 p. ISBN 9782350785769 - 9,45 €



Danzaisha. Tomes 3, 4 et 5

2008 - (Doki-Doki) - 208 p., ill. ISBN 9782350785165 - 6,95 € (Tome 3) 2008 - (Doki-Doki) - 192 p., ill. ISBN 9782350785530 - 6,95 € (Tome 4) 2009 - (Doki-Doki) - 204 p., ill. ISBN 9782350785936 - 6,95 € (Tome 5)



Le dessinateur. Tome 1 : Caroline

2008 - (Grand Angle) - 48 p., ill. ISBN 9782350782744 - 12,90 €



Embryon road. Tomes 3, 4, 5 et 6

2008 - (Doki-Doki) - 208 p., ill. ISBN 9782350784533 - 6,50 € (Tome 9) 2008 - (Doki-Doki) - 192 p., ill. ISBN 9782350784618 - 6,50 € (Tome 10) 2008 - (Doki-Doki) - 204 p., ill. ISBN 9782350784786 - 6,50 € (Tome 11) 2009 - (Doki-Doki) - 204 p., ill. ISBN 9782350785813 - 3,90 € (Tome 12)



(Tome 5)



(Tome 6)

Filii. Tome 3

2008 - (Grand Angle) - 48 p., ill. ISBN 9782350782744 - 12,90 €



Les fonctionnaires. Tome 2 : top 5 euros humour

2008 - 48 p., ill. - ISBN 9782350785202 - 5 €



Les fonctionnaires. Tome 9 : réussite professionnelle

2008 - 46 p., ill. - ISBN 9782350784571 - 9,45 €



Les fondus de la glisse

2008 - 46 p., ill. - ISBN 9782350785509 - 9,45 €



Les footmaniacs

2008 - (Best of, 10 ans Bamboo) ISBN 9782350784939 - 5 €



Full ahead ! Coco. Tomes 9, 10, 11 et 12

2008 - (Doki-Doki) - 192 p., ill. ISBN 9782350784533 - 6,50 € (Tome 9) 2008 - (Doki-Doki) - 192 p., ill. ISBN 9782350784618 - 6,50 € (Tome 10) 2008 - (Doki-Doki) - 204 p., ill. ISBN 9782350784786 - 6,50 € (Tome 11) 2009 - (Doki-Doki) - 204 p., ill. ISBN 9782350785813 - 3,90 € (Tome 12)





(Tome 12)

Les gendarmes. Tome 11 : ticket gagnant

2008 - 48 p., ill. - ISBN 9782350784632 - 9,45 €

**Geobreeders. Tome 12**2008 - [Doki-Doki] - 208 p., ill.
ISBN 9782350784694 - 6,95 €**Les golfeurs. Tome 1 : le green ne paie pas**

2008 - 48 p., ill. - ISBN 9782350785264 - 9,45 €

**Go ! Tenba cheerleaders. Tome 1**2009 - [Doki-Doki] - 204 p., ill.
ISBN 9782350785837 - 6,95 €**L'heure de sortie. Tome 1**

2008 - 48 p., ill. - ISBN 9782350785257 - 9,45 €

**L'homme qui refusait de mourir. Tome 3**2008 - [Grand Angle] - 48 p., ill.
ISBN 9782350782911 - 12,90 €**Les informaticiens. Tome 3 : mise à jour**

2008 - 48 p., ill. - ISBN 9782350784717 - 9,45 €

**James Boon. Tome 2 : neverland**

2008 - 48 p., ill. - ISBN 9782350784410 - 9,45 €

**La main du singe. Tome 1**2008 - [Grand Angle] - 48 p., ill.
ISBN 9782350783970 - 12,90 €**Les maîtres nageurs. Tome 3 : dans la mer jusqu'au cou**

2008 - 48 p., ill. - ISBN 9782350784489 - 9,45 €

**Le messager. Tomes 1, 2 et 3**2008 - 144 p., ill.
ISBN 9782350785523 - 29,90 €**Omnopolis. Tome 3**2009 - [Grand angle] - 48 p., ill.
ISBN 9782350784687 - 12,90 €**Otogi Matsuri. Tomes 8, 9 et 10**2008 - [Doki-Doki] - 208 p., ill.
ISBN 9782350784519 - 6,95 € [Tome 8]
2008 - [Doki-Doki] - 204 p., ill.
ISBN 9782350784762 - 6,95 € [Tome 9]
2009 - [Doki-Doki] - 204 p., ill.
ISBN 9782350785899 - 6,95 € [Tome 10]**Oukaze. Tome 3 : frères ennemis**2008 - 48 p., ill.
ISBN 9782350784465 - 12,90 €**Parce que le paradis n'existe pas**2009 - [Grand angle] - 48 p., ill.
ISBN 9782350785882 - 14,90 €**Les pétanqueurs. Tome 4 : le ciel, le cagnard et la mer**

2008 - 48 p., ill. - ISBN 9782350784496 - 9,45 €

**Ping pong dash. Tomes 2, 3 et 4**2008 - [Doki-Doki] - 192 p., ill.
ISBN 9782350785189 - 6,50 € [Tome 2]
2008 - [Doki-Doki] - 192 p., ill.
ISBN 9782350785417 - 6,50 € [Tome 3]
2009 - [Doki-Doki] - 204 p., ill.
ISBN 9782350785844 - 6,50 € [Tome 4]**Plan drague, nouvelle génération. Tome 2 : franche connexion**2008 - 46 p., ill.
ISBN 9782350784724 - 6,50 €**Les pompiers**2008 - [Best of, 10 ans Bamboo]
ISBN 9782350784922 - 5 €**Les pompiers. Tome 8 : la ligue des sapeurs héros**

2008 - 46 p., ill. - ISBN 9782350784625 - 9,45 €

**Les postiers. Tome 3**

2008 - 46 p., ill. - ISBN 9782350785301 - 9,45 €

**Les profs. Tome 11 : tableau d'horreur**

2008 - 48 p., ill. - ISBN 9782350784540 - 9,45 €

**Reiko the zombie shop. Tomes 8, 9, 10 et 11**2008 - [Doki-Doki] - 192 p., ill.
ISBN 9782350784526 - 6,50 € [Tome 8]
2008 - [Doki-Doki] - 208 p., ill.
ISBN 9782350784601 - 6,50 € [Tome 9]
2008 - [Doki-Doki] - 204 p., ill.
ISBN 9782350784779 - 6,50 € [Tome 10]
2009 - [Doki-doki] - 204 p., ill.
ISBN 9782350785790 - 6,50 € [Tome 11]**Le restaurant du bonheur. Tomes 3, 4 et 5**2008 - [Doki-Doki] - 204 p., ill.
ISBN 9782350785288 - 6,95 € [Tome 3]
2008 - [Doki-Doki] - 204 p., ill.
ISBN 9782350785424 - 6,95 € [Tome 4]
2008 - [Doki-Doki] - 204 p., ill.
ISBN 9782350785592 - 6,95 € [Tome 5]**Les rugbymen. Tome 7 : le résultat, on s'en fout ! Il faut gagner !**Janvier 2009 - [Sport] - 48 p.
ISBN 9782350785868 - 9,45 €**Sam Lawry. Tome 5 : vyshaya mera, marina ...**2008 - [Grand Angle] - 48 p., ill.
ISBN 9782350782737 - 10,40 €**Sienna. Tome 1**2008 - [Grand Angle] - 48 p., ill.
ISBN 9782350784960 - 10,40 €**Les sisters. Tome 2 : à la mode de chez nous**

2008 - 46 p., ill. - ISBN 9782350785493 - 9,45 €

**Studio danse. Tome 2**

2008 - 48 p., ill. - ISBN 9782350784656 - 9,45 €

**Sun-Ken Rock. Tomes 1, 2 et 3**2008 - [Doki-Doki] - 192 p., ill.
ISBN 9782350785127 - 6,95 € [Tome 1]
2008 - [Doki-Doki] - 208 p., ill.
ISBN 9782350785295 - 6,95 € [Tome 2]
2008 - [Doki-Doki] - 208 p., ill.
ISBN 9782350785585 - 6,95 € [Tome 3]**Tokyo Toybox. Tomes 1 et 2**2008 - [Doki-Doki] - 240 p., ill.
ISBN 9782350785363 - 6,95 € [Tome 1]
2008 - [Doki-Doki] - 240 p., ill.
ISBN 9782350785578 - 6,95 € [Tome 2]**Les touibis**2008 - [Best of, 10 ans Bamboo]
ISBN 9782350784908 - 5 €**Toutou & Cie. Tome 1**2009 - [Humour] - 48 p., ill.
ISBN 9782350785776 - 9,45 €**Les triplées. Tomes 1 et 2**2008 - [Doki-Doki] - 192 p., ill.
ISBN 9782350785400 - 6,50 € [Tome 1]
2009 - [Doki-Doki] - 204 p., ill.
ISBN 9782350785820 - 6,50 € [Tome 2]

(Tome 1)



(Tome 2)

Triple Galop. Tome 3

2008 - 48 p., ill. - ISBN 9782350784557 - 9,45 €

**Les vélomaniacs**2008 - [Best of, 10 ans Bamboo]
ISBN 9782350784915 - 5 €**Les véto. Tome 1**2009 - [Humour Job] - 48 p., ill.
ISBN 9782350785851 - 9,45 €**Le village. Tome 1 : l'ingénieur**2008 - [Grand Angle] - 48 p., ill.
ISBN 9782350785516 - 10,40 €**We need kiss. Tome 3**2008 - [Doki-Doki] - 208 p., ill.
ISBN 9782350785158 - 6,95 €**Yamikagishi, le maître des clefs. Tomes 3 et 4**2008 - [Doki-Doki] - 208 p., ill.
ISBN 9782350785318 - 8,95 € [Tome 3]
2009 - [Doki-Doki] - 204 p., ill.
ISBN 9782350785912 - 8,95 € [Tome 4]

**Éditions de Bourgogne**

2, rue du Val-Suzon
21380 Messigny-et-Vantoux
Tél. : 03 80 44 91 00
Fax : 03 80 44 91 01
Courriel : editions-de-bourgogne@wanadoo.fr
Site Internet : www.editions-de-bourgogne.com
Diffusion et distribution : Evelyne Philippe
conseil : 18A, rue Majnoni d'Intignano
21121 Fontaine-les-Dijon
(Tél./Fax : 03 80 56 33 74
Portable : 06 86 27 13 42
Courriel : ephilippe3@wanadoo.fr)

CHAPUIS Claude

Vineyard trails : what you haven't yet been told about Burgundy wine

2008 – (Collection Patrimoine) – 127 p.
ISBN 9782902650170 – 15 €



9 782902 650170

Traduction anglaise de : *Le chemin des vignes : tout ce qu'on ne vous a jamais dit sur les vins de Bourgogne*, paru en 2006.

RAZAVI Emmanuel

Manhattan, Kaboul, Beyrouth – Dijon au cœur de la guerre

2009 – (Libre parole) – 128 p.
ISBN 9782902650187 – 15 €



9 782902 650187

La guerre latente qui oppose aujourd'hui les terroristes de tout poil aux démocraties libérales épargnerait-elle Dijon, petite capitale provinciale tranquille et sans histoires ? Le journaliste Emmanuel Razavi, lui-même dijonnais, qui passe son temps entre Kaboul, Beyrouth et Ryad, montre qu'il n'en est rien, et que Dijon est, elle aussi, « au cœur de la guerre ».

Éditions de la Brisure

Association L'Écrivain
42, rue du Chapeau Rouge
58410 Entrains-sur-Nohain

Échos et reflets

2008 – 94 p., ill. – ISBN 9782953251906 – 24 €



9 782953 251906

Livre de citations illustrées de photographies.

Carte performance

1, impasse des Acacias
21850 Saint-Apollinaire
Tél. : 03 80 72 10 00
Fax : 03 80 73 52 37
Courriel : info@carteperformance.fr
Site Internet : www.eurociel.com

CORRET Gérard

L'Yonne vue du ciel

2008 – (Eurociel) – 128 p., ill.
ISBN 9782916743042 – 24 €



9 782916 743042

CORRET Gérard

Les Grands Crus de Bourgogne vus du ciel

2008 – (Eurociel) – 128 p., ill.
ISBN 9782916743073 – 24,50 €



9 782916 743073

Centre archéologique européen

58370 Glux-en-Glenne
Tél. : 03 80 78 69 00 – Fax : 03 86 78 65 70
Courriel : edition@bibracte.fr

POUX Matthieu (dir.)

Sur les traces de César : militaria tardo-républicains en contexte gaulois : actes de la table ronde

2008 – 463 p., ill. – ISBN 9782909668406 – 38 €



9 782909 668406

Actes d'une table ronde réunissant des archéologues spécialisés dans l'étude des champs de bataille. L'analyse des armes et de l'équipement militaire, des oppida, des sanctuaires, etc. leur offre en effet l'occasion de saisir un instantané que ni les sites d'habitat, ni les tombes ne permettent d'appréhender.

Centre beaunois d'études historiques

1, rue du Tribunal
21200 Beaune
Site Internet : www.cbeh.org

SALAT Jean

Les croix de chemin et de village, canton de Bligny-sur-Ouche

2008 – 227 p., ill. – ISBN 9782951178861 – 25 €



9 782951 178861

Sur ce thème de recherche, le Centre beaunois d'études historiques a recensé cent quarante croix situées sur vingt-trois communes. Chacune est détaillée, localisée, décrite et photographiée.

**Éditions du Chemin de fer**

Cours Rigny
58700 Nolay
Tél. : 03 86 68 04 82
Fax : 09 55 25 17 75
Courriel : contact@chemindefer.org
Site Internet : www.chemindefer.org
Diffusion et distribution :
Éditions du Chemin de fer, vente sur le site

ARSAND Daniel

GONZALEZ José-Maria (ill.) Alberto

2008 – 80 p. – ISBN 9782916130156 – 14 €



9 782916 130156

Daniel Arsand se souvient de ses premiers émois amoureux et évoque l'insouciance de la fin des années soixante-dix quand la liberté d'aimer ne connaissait pas encore l'entrave du sida qui aura le fin mot sur bien des destins. Un récit autobiographique dans lequel il dialogue avec les fantômes de son passé et s'interroge sur son incapacité à vivre l'amour.

CONSTANS Nathalie

LECOINTRE Jean (ill.)

La reformation des imbéciles

2009 – 84 p., ill. – ISBN 9782916130170 – 12 €



9 782916 130170

La rencontre improbable, dans un terrain vague de Détroit, entre la petite-fille de Geronimo, le guerrier Apache et Iggy Pop, revenu sur le terrain de jeu de sa jeunesse. De cette confrontation de deux mondes qui s'observent en tentant de se comprendre, naît un texte hallucinogène et empreint de culture rock.

DAGERMAN Stig

DELATTRE VOGT Mélanie (ill.)

Dieu rend visite à Newton (1727)

2009 – 80 p., ill. – ISBN 9782916130200 – 14 €



9 782916 130200

Le soir de sa mort, Newton reçoit la visite de Dieu et lui propose de découvrir ce qu'est la vie des hommes. Un

incroyable conte philosophique du suédois Stig Dagerman. Réédité pour la première fois depuis 1976.

FABRE Dominique

MASMONTEIL Olivier (ill.)

Les prochaines vacances

2008 – 80 p. – ISBN 9782916130149 – 14 €



9 782916 130149

En se laissant embarquer dans un drame qui n'est pas le sien – un couple du village où il a grandi vient de perdre son enfant dans un accident – le narrateur des *Prochaines vacances* se lance dans une quête qui, entre les Alpes et Paris, entre son enfance sans famille et sa vie d'adulte solitaire, pourrait tout aussi bien être pour lui la possibilité d'un nouveau départ.

GIBOURG Pascal

SACRISTE Anne-Laure (ill.)

Rêve d'épingles

2009 – 84 p., ill.

ISBN 9782916130187 – 11,50 €



9 782916 130187

Une nouvelle épistolaire, déclaration d'amour en même temps que découverte de la fin de l'amour à mesure que le narrateur déclare sa flamme à celle qu'il aime.

SAUMONT Annie

Autrefois, le mois dernier

2009 – 80 p., ill. – ISBN 9782916130194 – 14 €



9 782916 130194

Réédition, quarante ans après, dans une version entièrement revue et corrigée par l'auteur, de la première nouvelle publiée d'Annie Saumont. La découverte de l'amour entre un jeune adolescent de la montagne et une fille de la ville.

Figures : 36 portraits de La comédie humaine, vus par 36 artistes

2008 – 104 p. – ISBN 9782916130163 – 24 €



9 782916 130163

Figures propose une anthologie de portraits de personnages des romans d'Honoré de Balzac, interprétés par des plasticiens contemporains.

IRLINGER Claude

Ma guerre d'Indochine

2008 – ISBN 9782913835818 – 20 €



9 782913 835818

21 décembre 1953. L'aventure commence pour Claude Irlinger, jeune sous-lieutenant de 21 ans, engagé volontaire, en partance pour l'Indochine. Au fil des chapitres, avec sincérité et humour, Claude Irlinger nous fait partager ce qui a été son quotidien, tissé d'aventures et de drames en tout genre, aux côtés de tirailleurs algériens et marocains qu'il commandait et qu'il estimait.

MORELOT Denis

La vigne et le vin en Côte-d'Or

2008 – 286 p. – ISBN 9782913835771 – 38 €



9 782913 835771

Publiée en 1831, cette synthèse sur la vigne en Côte-d'Or décrit les surfaces cultivées et la récolte moyenne pour chaque commune et canton. Elle est accompagnée d'une analyse dressant un tableau des connaissances et pratiques en viticulture : l'influence des conditions climatiques, de la nature des sols sur la qualité des vins, les prédateurs, le commerce, etc.

NAGEOTTE Jean-Louis

L'art lyrique à Dijon

2008 – ISBN 9782913835795 – 25 €



9 782913 835795

Découverte de l'histoire du théâtre avec un référencement précis de toutes les œuvres données entre 1828 et 2000.

RUISI Christiane

À la croisée des chemins

2008 – ISBN 9782913835504 – 15 €



9 782913 835504

De nouvelle en nouvelle, voyagez dans l'univers de Christiane Ruisi qui nous offre une autre facette de sa personnalité. Ses textes nous entraînent dans des histoires différentes, d'ici et d'ailleurs, des moments à partager, des personnages variés. Existe-t-il un lien entre ces textes ? Il semble que oui...

**Éditions Cléa**

33, rue Sambin
21000 Dijon
Tél. : 03 80 74 28 39
Courriel : cleamicroed@wanadoo.fr
Diffusion et distribution : Librairie Rendez-vous avec la nature (15, rue Aux Fèvres 71100 Chalon-sur-Saône – Tél./Fax : 03 85 42 90 27)

BAZIN Jean-François

Étienne Bazin pionnier des Missions en Pays Inuit

2008 – ISBN 9782913835825 – 35 €



9 782913 835825

Il fonde la mission Saint-Étienne à Igloodik, le premier bâtiment de cette cité devenue importante au Nunavut, où sera tourné le célèbre film *La légende de l'homme rapide*. Il est ici le premier Blanc à vivre comme un Inuit, aux limites extrêmes de la résistance humaine, de façon permanente et isolée.

COMPAN-JULIÉ Renée

Le sac

2008 – 117 p., ill. – ISBN 9782913835788 – 18 €



9 782913 835788

Renée Compan-Julié raconte sa jeunesse marquée par la Seconde Guerre mondiale dans un village proche de Lodève et les faits d'armes de ses frères, sœurs et amis au sein de la Résistance. Un hommage à son frère Marcel Compan, combattant sous le commandement d'Henri Prades, dit Pascal.

Conseil architecture urbanisme en Saône-et-Loire

6, quai Jules-Chagot - BP 225
71 308 Montceau-les-Mines Cedex
Tél. : 03 85 69 05 25
Courriel : caue71@orange.fr
Site Internet : www.caue71.fr

SERT José Luis

Le carmel de Mazille

2008 - 80 p., ill. - ISBN 9782953218305 - 20 €



À travers des documents d'archives et le témoignage de personnalités ayant participé au projet, histoire de la construction du carmel de Mazille, achevée en octobre 1971.

Conseil général de Saône-et-Loire

Hôtel du Département
Rue de Lingendes
71026 Mâcon Cedex 9
Tél. : 03 85 39 66 00
Site Internet : www.cg71.com

GRÉGOIRE Patrick

LE HIR FALLOIS Bruno

Ceux qui sont là, ceux qui sont d'à : un recueil de témoignages d'habitants de Mervans autour de leur rapport à la ruralité

Coéd. Ville de Mervans

2008 - 185 p., ill. - ISBN 9782952035538 - 12 €



Portrait d'un village bressan à travers les récits de ses habitants, anciens et nouveaux arrivants, et de leurs vies à la campagne.

Conseil général de l'Yonne

Hôtel du Département
89089 Auxerre Cedex
Tél. : 03 86 72 89 89
Site Internet : www.yonne.com

GERBAUD Gilles

En forêt d'Othe...

2008 - 42 p., ill.
Livre de photographies réalisées dans le cadre de la Mission photographique du Pays d'Othe (été-automne 2007), coproduite par le Conseil général de l'Yonne et le Centre d'art de l'Yonne, qui a donné lieu à une exposition au Prieuré de Dixmont du 28 juin à 31 août 2008.

D'jazz

3 bis, place des Reines de Pologne
BP 824 - 58008 Nevers Cedex
Tél. : 03 86 57 88 51
Courriel : nevers.djazz.info@wanadoo.fr

D'jazz Nevers : une scène jazz... et autres musiques à Nevers et dans la Nièvre : 2004-2008 : 4 saisons de diffusion, de création et d'action culturelle

2008 - 57 p., ill.
Bilan de quatre saisons des « Rencontres internationales D'Jazz de Nevers » et de « D'Jazz Nevers-Nièvre » au prisme des missions dévolues au projet D'Jazz Nevers-Nièvre : la diffusion, la création, la permanence artistique et l'éducation artistique et culturelle.



Les Doigts Qui Rêvent

11 bis, rue de Novalles
21240 Talant
Tél. : 03 80 59 22 88
Fax : 03 80 59 22 79
Courriel : ldqr@wanadoo.fr
Site Internet : www.ldqr.org
Diffusion et distribution :
Les Doigts Qui Rêvent

EVANGELISTA Mauro L.

Cœur de pierre

2009 - 26 p., ill. - ISBN 9782916170558 - 66€



Livre d'artiste plein de poésie aux illustrations évoquant à la fois la beauté de la nature et la brutalité humaine pour un résultat des plus poétique et des plus surprenant !

PHILIPS Susannah

Jacques et le haricot magique

2009 - 12 p., ill.

ISBN 9782916170701 - 66€



Enfin le célèbre conte traditionnel en version tactile ! Des illustrations simples et tangibles ainsi qu'un texte clair et concis permettront aux enfants de suivre facilement les péripéties de Jacques, de sa mère, du Géant et de ... !



Éditions d'un autre genre

28, rue Guillaume Tell
21000 Dijon
Courriel : unautregenre@hotmail.fr
Site Internet : http://philrouge.forum2discussions.com/index.htm

BOCCACIO Liliane

MIGNOTTE Yves

Flore au musée, une histoire symbolique et scientifique des représentations de fleurs...

2008 - 125 p., ill.

ISBN 9782953095722 - 25 €



Botanique et histoire des arts se croisent au fil des pages, détaillent huit œuvres peintes avec l'identification de plus de soixante fleurs à la clé. Pour chacune d'elles, une fiche technique détaillée dévoile les origines, l'étymologie, la pharmacologie ou les symboliques qui lui sont attribuées.

À paraître :

MIGNOTTE Yves

Plantes de la combe Ficin

2009 - ill. - ISBN 9782953095739



Yves Mignotte poursuit sa présentation des espèces végétales qui peuplent les combes de Bourgogne dans ce petit précis de botanique. Ce deuxième tome d'une collection vouée à apporter au public une connaissance exhaustive des plantes vivant dans nos combes se veut également un petit guide autonome de la combe Ficin. Chaque espèce y est inventoriée selon le milieu où elle prospère avant d'être scrupuleusement décrite.



D'un Noir Si Bleu

Au Côté
71800 Gibles
Tél. : 03 85 84 58 74
Courriel : dnsb@aliceadsl.fr
Site Internet : www.dunnoirsibleu.com

CAUSSE-PLISSON Manu

Visitez le Purgatoire (emplacements à louer)

2008 - [Traverses] - 174 p.

ISBN 9782916499208 - 15 €



Un homme enseveli par les sables de ses souvenirs, un autre en équilibre sur un balcon, un naufragé involontaire qui essaye d'oublier d'être humain, des cyclistes qui ont le droit de vie et de mort sur leurs semblables, un enfant qui crée le monde, le sang d'une nation qui se vide entre des ceps de vigne...

GLAZIOU Joël

L'alphabet du passeur

2008 - [Traverses] - 180 p.

ISBN 9782916499192 - 15 €



Ce recueil est construit autour de quelques fils rouges : la référence à l'alphabet et aux lettres, la composition de portraits en liaison avec des lieux et des paysages.

POIRÉ Anne

Les mots du clos Vougeot

2008 - 12 p. - ISBN 9782916499277 - 3,50 €



Entre plaisir du vin et plaisir du texte, une jeune traductrice explique - avec sensualité - l'origine de sa vocation.



Édition de l'Échelle de Jacob

29, rue Berbissey - 21000 Dijon
Tél. : 06 85 72 41 76 - Fax : 03 80 49 80 69
Courriel : pierre.sanchez@neuf.fr

LOBSTEIN Dominique

Défense et illustration de l'impressionnisme : Ernest Hoschedé et son Brelan de salons (1890)

2008 - 260 p. - ISBN 9782913224766 - 27 €



Collectionneur de peinture moderne, critique d'art, Ernest Hoschedé (1837-1891) rapporte dans son *Brelan de salons* les transformations contemporaines du système des beaux-arts à travers l'analyse approfondie des envois des participants aux trois salons : des indépendants, des artistes français, de la nationale des beaux-arts. Édition critique de ce texte publié un an avant sa mort.

SANCHEZ Pierre

Les catalogues des salons. XIV, 1884-1886

2008 - [Les catalogues des salons des

beaux-arts] - 503 p.
ISBN 9782913224742 - 85 €



Les trois catalogues des salons tenus entre 1884 et 1886 témoignent de l'activité artistique de l'époque : peintures, dessins, sculptures, projets d'architecture, gravures, lithographies, etc. Avec un index des artistes exposants.

SANCHEZ Pierre

Dictionnaire des indépendants : répertoire des exposants et liste des œuvres présentées (1920-1950)

2008 - 1484 p. - ISBN 9782913224773 - 327 €



Dictionnaire alphabétique d'artistes regroupant l'intégralité des notices des livrets du salon des indépendants, du premier salon d'après-guerre en 1920 jusqu'à celui de 1950. Les noms des exposants sont suivis des dates, lieux de naissance et décès. Il met en lumière la vitalité de la création artistique en France, pendant la première moitié du XX^e siècle.

SANCHEZ Pierre

La Société des peintres orientalistes français : répertoire des exposants et liste de leurs œuvres, 1889-1943

[suivi de] RICHEMOND Stéphane
Histoire de la Société des peintres orientalistes français

2008 - 389 p. - ISBN 9782913224735 - 111 €



Après une introduction sur l'histoire de la Société des peintres orientalistes, dictionnaire alphabétique des artistes ayant participé à ses manifestations, avec la liste des œuvres présentées.

Écomusée du Creusot-Montceau

Château de la verrerie
BP 53 - 71202 Le Creusot cedex
Tél. : 03 85 73 92 00 / Fax : 03 85 73 92 09

BONNOT Thierry

Cent ans de rugby à Montceau-les-Mines

2008 - 72 p., ill. - ISBN 9782902535293 - 15 €



Éditions universitaires de Dijon (EUD)

4, boulevard Gabriel - 21000 Dijon
Tél. : 03 80 39 53 07 - Fax : 03 80 39 39 51
Site Internet : www.u-bourgogne.fr
Diffusion et distribution : Afpu Diffusion : rue du Barreau - BP 199 - 59654 Villeneuve-d'Ascq cedex. Sodis : 128, av. du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny - 77403 Lagny-sur-Marne

BONNAMOUR Louis

Le parler de la Saône, 1000 mots du langage populaire et technique

2009 - 240 p., ill.

ISBN 9782915611113 - 20 €



Cet ouvrage aborde un domaine généralement délaissé par les enquêtes classiques sur le langage : le vocabulaire très particulier des « gens de Saône ». Après plusieurs années d'enquête, ce lexique offre un traitement à la fois encyclopédique et métalinguistique, qu'il s'agisse de technicisms purs, de mots du français officiel ayant un sens spécifique ou régional, de mots régionaux de large diffusion ou de dialectalismes.

CHAMBARLHAC Vincent (dir.) DUCOULOMBIER Romain (dir.)

Les socialistes français et la Grande Guerre

2008 - 200 p. - ISBN 9782915611014 - 20 €



L'étude est consacrée aux figures de la majorité socialiste, qui soutient la politique de défense nationale au sein de l'Union sacrée, à leurs réseaux et à leurs idées, pendant la Première Guerre mondiale. Des reproductions d'archives et d'articles permettent au lecteur de se confronter à leurs écrits.

CHARLOT Patrick (dir.)

GASPARINI Éric (dir.)

La femme dans l'histoire du droit et des idées politiques, XVI^e-XIX^e siècles

2008 - 245 p. - ISBN 9782915611007 - 20 €



Cet ouvrage cherche à comprendre comment, à certaines périodes et devant certaines situations, le droit justifie les différences de traitement entre les hommes et les femmes. Cette histoire politique et juridique de la femme

montre que le droit peut être un instrument de lutte pour l'égalité ou du moins de quête de réduction des inégalités.

CHAUBET François (dir.)
Catholicisme et monde moderne, autour de la crise moderniste

2008 – 124 p. – ISBN 9782915611090 – 18 €



9 782915 611090

Pour sortir l'Église catholique de son isolement, le modernisme, cristallisé autour du prêtre Alfred Loisy, vise à concilier les dogmes du catholicisme avec des éléments de la modernité. L'Église réagira, le modernisme sera condamné et Loisy excommunié.

DI GIOIA Laetitia
CHAUMIER Serge

Actualité du patrimoine, dispositifs et réglementations en matière de patrimoine en France

2008 – 280 p. – ISBN 9782915611038 – 30 €



9 782915 611038

Les auteurs font le point sur la gestion du patrimoine en France et sa valorisation. Cette gestion s'est institutionnalisée de façon à concilier les aspects culturels et les impératifs économiques. Nous trouvons ici une synthèse dans laquelle se trouvent trois domaines : les pratiques administratives, le cadre réglementaire, les médiations culturelles.

FIX Florence (dir.)
TOUDOIRE-SURLAPIERRE
Frédérique (dir.)

Le chœur dans le théâtre contemporain, 1970-2000

2009 – 240 p., ill. – ISBN 9782915611137 – 20 €



9 782915 611137

Dans le théâtre antique, notamment la tragédie, le chœur constituait un élément essentiel. Mais au fil des siècles, il quitte peu à peu la scène, au point qu'à la fin du XIX^e siècle ou au début du XX^e, on ne le trouve plus que dans le théâtre lyrique. Cet ouvrage analyse le mouvement qui conduit le théâtre longtemps marqué par un idéal de dépouillement à réinventer le chœur.

GENS Jean-Claude (dir.)
GUENANCIA Pierre (dir.)
Au risque de l'existence : le mythe, la science et l'art,

hommage à Maryvonne Perrot

2009 – 230 p. – ISBN 9782915611120 – 20 €



9 782915 611120

Un des traits distinctifs de la modernité touche à son déchirement entre une aspiration à la rationalité (la science, la technique...) et la certitude que, malgré tout, l'homme est le produit de ses mythes. Au carrefour de la raison et de l'imaginaire, cet ouvrage tente d'élaborer ce que pourrait être une « philosophie de l'existence ».

LECLERCQ Jean (dir.)
MONSEU Nicolas (dir.)

Phénoménologies de l'écriture de soi

2009 – 224 p. – ISBN 9782915611144 – 20 €



9 782915 611144

La littérature moderne est de plus en plus marquée par l'« écriture de soi » (autobiographie, autofiction, journal intime...) devenue le genre dominant du XX^e siècle. À la fois philosophique et littéraire, cet ouvrage analyse avant tout la position du sujet qu'implique ce type d'écriture et les problèmes épistémologiques que pose la connaissance de soi par soi, avant d'illustrer les propos par une série d'exemples comme Cendrars, Leiris...

LERMINIER Eugène
Philosophie du droit

2008 – 530 p. – ISBN 9782915611021 – 30 €



9 782915 611021

Nous savons l'importance du droit dans la sphère de la réalité humaine : le droit est comme la charpente de l'histoire, « le droit, c'est la vie » et c'est à la philosophie de comprendre et de déterminer ce qui constitue son universalité. Nourrie de son histoire politique, après les révolutions, une nouvelle philosophie française saura concilier le particulier et l'universel.

ORSONI-SAILLET Catherine (dir.)
Mémoire(s), représentations et transmission dans le monde hispanique contemporain

2008 – 539 p. – ISBN 9782915611076 – 25 €



9 782915 611076

Ce volume propose une réflexion sur la ou les mémoire(s), en s'intéressant

autant aux représentations du passé qu'à leur transmission et à leur rapport avec l'oubli et avec le présent. Il rend compte des dimensions individuelles ou collectives de la mémoire, et de ses relations avec l'histoire, mais aussi de la place de la mémoire littéraire ou de la mémoire de la langue dans les productions culturelles du monde hispanique contemporain.

POIRRIER Philippe

L'histoire culturelle : un « tournant mondial » dans l'historiographie ?

2008 – 200 p. – ISBN 9782915611069 – 20 €



9 782915 611069

Depuis deux décennies, l'histoire culturelle est l'un des secteurs les plus actifs de la recherche historique. À l'heure de la « globalisation », l'histoire comparée est à l'ordre du jour. Ce volume souhaite s'inscrire dans cette perspective en interrogeant la réalité d'un « tournant culturel » dans l'historiographie mondiale.

SIMON Jules

La liberté de conscience

2008 – 470 p. – ISBN 9782915611083 – 25 €



9 782915 611083

Cet ouvrage de 1883 sur les persécutions et le statut des cultes avant la Séparation, critique les religions d'État mais n'épargne pas les concordats et juge sans concession le « despotisme révolutionnaire ». La philosophie conciliatrice de Jules Simon dessine une ligne médiane dans laquelle pourraient se reconnaître aujourd'hui les partisans d'une laïcité tolérante.

Politiques industrielles d'hier et d'aujourd'hui en France et en Europe

2009 – 265 p. – ISBN 9782915611106 – 20 €



9 782915 611106

Cet ouvrage cherche à analyser les relations complexes entre la puissance publique et les entreprises, alimentant ainsi le débat sur le rôle de l'État dans l'économie. Par le biais d'études comparatives internationales, la spécificité du cas français depuis la guerre jusqu'à nos jours est ici étudiée.



Educagri éditions

26, boulevard Docteur-Petitjean
BP 87999

21079 Dijon cedex
Tél. : 03 80 77 26 32

Fax : 03 80 77 26 34

Courriel : ed.cnerta@educagri.fr

Site Internet : www.educagri.editions.fr

Diffusion et distribution : Educagri éditions

GARDIÈS Cécile (dir.)

L'éducation à l'information

2008 – ISBN 9782844447005 – 15 €



9 782844 447005

Ce guide répond à la nécessité d'inscrire le travail documentaire du professeur documentaliste dans sa discipline académique de référence « les sciences de l'information et de la communication ».

GOUDET Pierre

YINDOULA José

Matière et énergie dans les systèmes : chimie – biochimie alimentaire

2008 – 256 p. – ISBN 9782844446954 – 23 €



9 782844 446954

Chaque chapitre est introduit par des travaux préliminaires fondés sur l'observation et l'expérimentation et se termine par des tests d'autocontrôle, un problème corrigé et des exercices de difficultés variées. Destiné aux candidats au baccalauréat STAV.

GRUGEON Hélène

Élaborer un projet professionnel de salariat en agriculture

2008 – 150 p. – [coll. Cible]

ISBN 9782844447067 – 14 €



9 782844 447067

Ce livre permet d'élaborer un projet professionnel de salariat en agriculture. Il est découpé en quatre parties : élaborer un projet de salariat ; mettre en rapport un projet et une offre ; repérer les besoins d'emploi ; utiliser les techniques de recherche d'emploi ; communiquer et réaliser son projet.

GUILLOU Jean-Benoît

Rencontre avec dix producteurs en agriculture durable

2008 – 72 p. – ISBN 9782844447029 – 14 €



9 782844 447029

Étudiant en agronomie, Jean-Benoît Guillou a effectué un tour de France à la rencontre de producteurs du réseau Civam dont la mission est de promouvoir des formes innovantes d'agriculture et d'activités associées. Il a partagé, dans chaque ferme, la vie d'une famille, d'un groupe, d'un territoire, sans se limiter aux aspects professionnels et économiques des projets.

HORIOU Manuel

MASSAT Alexandra

Lexique anglais-français : travaux paysagers

2008 – 112 p. – ISBN 9782844446831 – 10 €



9 782844 446831

Conçu comme un outil de formation et un support professionnel, cet ouvrage s'articule autour de cinq grandes thématiques et aborde aussi bien le vocabulaire du paysage, du climat et du sol, que celui de l'anatomie de la plante, la faune et la flore, les parasites et les maladies, les outils, les fournitures et les équipements, les gestes professionnels.

LELLI Laurent (dir.)

Les pratiques de l'aménagement

2008 – 210 p. – ISBN 9782844446985 – 22 €



9 782844 446985

Ce manuel propose de cerner et d'illustrer les concepts et méthodes qui s'imposent aujourd'hui dans les pratiques de l'aménagement. Riche en études de cas et en outillages méthodologiques, ce manuel permet d'appréhender les idées essentielles à aborder dans les champs de l'aménagement et de l'environnement.

MALLOT Maryline

Comprendre l'organisation du travail au sein de l'exploitation agricole

2008 – 130 p. – [coll. Cible]

ISBN 9782844447043 – 14 €



9 782844 447043

L'ouvrage est composé de six séquences : le travail dans l'organisation globale de l'exploitation ; l'organisation de la main-d'œuvre ; les spécificités du travail en agriculture ; la compréhension de la situation de travail ; l'observation

du travail ; l'amélioration des performances et des conditions de travail.

MALLOT Maryline
Gérer l'emploi au sein de l'exploitation agricole

2008 – 150 p. – [coll. Cible]

ISBN 9782844447050 – 14 €



9 782844 447050

Ce livre permet de se familiariser avec les différents aspects de la gestion de l'emploi au sein d'une entreprise agricole. Il est découpé en cinq parties : les différentes formes d'emploi en agriculture ; évaluer un besoin de main-d'œuvre supplémentaire ; devenir employeur ; le métier d'employeur ; devenir associé.

MARECHAL Gilles

Les circuits courts alimentaires : bien manger dans les territoires

2008 – [coll. Références] – 200 p.

ISBN 9782844447104 – 18 €



9 782844 447104

Les aspirations à une alimentation durable et les défis planétaires nous invitent à resituer la durabilité de l'agriculture dans l'ensemble du système alimentaire. De nouvelles formes de distribution, en plein essor, jouent sur la proximité entre producteurs et consommateurs. Ces circuits courts couvrent toute une gamme de pratiques, depuis les plus traditionnelles comme la vente à la ferme, jusqu'aux plus nouvelles, comme la vente en ligne.

MARAGNANI Alain

Mission de coopération internationale de l'enseignement agricole

2008 – [Références] – 176 p.

ISBN 9782844447074 – 22 €



9 782844 447074

Dans une première partie, l'ouvrage relate l'histoire de la mission de coopération internationale et son institutionnalisation progressive. La deuxième partie traite de l'organisation des actions internationales dans l'enseignement agricole. Enfin, la troisième partie analyse les évolutions des actions internationales de l'enseignement agricole et leur adaptation aux modifications des cadres nationaux et internationaux.

Initiation aux métiers de l'aménagement

2008 – 268 p. – ISBN 9782844447012 – 23 €



Ce manuel aborde, à partir de situations réelles, l'essentiel des bases de chacun des métiers concernés. Il invite à découvrir la diversité des projets qu'il est possible de mener dans de nombreuses situations en France.

Systemes de formation et développement durable

2008 – [Pour] – 230 p. – 20 €

Comment s'emparer d'un concept – le développement durable – aussi flou et soumis à des interprétations – sémantiques ou politiques – si diverses ? Comment l'enseignement peut-il s'engager dans une telle démarche sans questionner sa propre durabilité, tant dans son organisation que dans les contenus et les finalités des formations ? Le dossier « Systèmes de formation et développement durable » s'inscrit dans cette réflexion et ces questionnements.

L'univers des organisations professionnelles agricoles

2008 – [Pour] – 332 p. – 27 €

Les organisations professionnelles agricoles (OPA) regroupent de nombreuses structures du syndicalisme, de la mutualité, de la coopération, du crédit et du développement agricoles, sans oublier les chambres d'agriculture ni les organisations de salariés, syndicales ou de développement. Pour l'opinion publique, elles sont généralement perçues comme un lobby peu transparent, souvent qualifié de « corporatiste ».



L'Escargot Savant

Le Thillot
21230 Vievy
Tél. : 03 80 84 89 91 ou 03 80 84 83 17
Fax : 03 80 90 17 40
Courriel : christian.ours@wanadoo.fr
Site Internet : www.escargotsavant.fr

AMANI Sandra

PAPALLARDO Daniel (photogr.) Histoires mystérieuses de châteaux en Bourgogne

2008 – 176 p., ill. – ISBN 9782952594271 – 20 €



Les histoires contées par Sandra, issues des veillées de nos campagnes, rapportées avec précisions par les châte-

lain, ou tout droit sorties de l'imagination de l'auteur qui a flirté avec ces vieilles pierres. *Histoires mystérieuses de châteaux en Bourgogne* vous emmène au pays des contes et des cauchemars, en donnant une autre vie encore à nos châteaux.

DESBROSSE Alain

Les arbres remarquables de Bourgogne

2008 – 352 p., ill. – ISBN 2952594244 – 35 €



Des forêts d'antan qui couvraient autrefois la Bourgogne, il ne reste que quelques patriarches : chênes, tilleuls, châtaigniers, aux formes et aux tailles extraordinaires. Au gré des temps, d'autres arbres encore ont été plantés et tous recèlent leur histoire : haies de platanes, forêt de buis, séquoias géants, charmes taillés... Ce livre les recense et leur rend le plus bel hommage.

LEVITTE Cyrille

Sur l'autoroute du soleil, le guide pour sortir tes parents

2008 – 336 p., ill. – ISBN 2952594260 – 20 €



Un guide pour enfants sur l'autoroute du soleil, ses bons plans, ses secrets, son patrimoine.

À paraître :

BOURSIER-MOUGENOT Ernest Le dictionnaire de Buffon

2009 – 250 p. – 30 €

GRANDJEAN Olivier

La Bourgogne, terre de découvertes

2009 – 350 p. – 35 €

JACQUEL-BLANC Louis-Sébastien Mômes en vacances... en Provence

2009 – 300 p. – ISBN 9782952594219 – 15 €



KEMPF Christian

Carte des Fjords de Norvège

2009 – 2 p. – ISBN 9782952594295 – 7 €



KEMPF Christian

En croisière au Spitzberg

2009 – 140 p. – 15 €

VIDAL Gaultier

Mômes en vacances... en croisière

2009 – 150 p. – 15 €

La Fabrique Nevers

1, impasse de la Grippe
58000 Nevers
Tél. : 03 86 59 08 97
Courriel : lafabrique@wanadoo.fr
Site Internet : http://lafabriquevideo.com/

ALAIN Jean-Baptiste (photogr.)

DANIEL Rosetta (textes)

Au fil de l'eau... l'Allier

2008 – 159 p., ill.

ISBN 9782952036948 – 29 €



À la découverte du cours de l'Allier, de sa source, dans les pentes du Moure de la Gardille (Lozère), au confluent du Bec d'Allier où il se jette dans la Loire.



Éditions Faton

25, rue Berbisey
BP 669
21017 Dijon cedex
Tél. : 03 80 40 41 00
Courriel : infos@faton.fr
Site Internet : www.faton.fr

ALCOUFFE Daniel

Les artisans décorateurs du bois au faubourg Saint-Antoine sous le règne de Louis XIV, d'après les minutes des notaires parisiens

2008 – 313 p., ill.

ISBN 9782878441116 – 95 €



Les artisans résidant au faubourg Saint-Antoine, à Paris (actuellement 11^e et 12^e arrondissements), étaient affranchis de la tutelle des corporations, du fait d'un privilège accordé par Louis XI à Saint-Antoine-des-Champs. Ce dictionnaire répertoire les menuisiers, ébénistes, marqueteurs, sculpteurs, doreurs, vernisseurs, tourneurs et tabletiers qui ont vécu et travaillé au faubourg Saint-Antoine, aux XVII^e et XVIII^e siècles.

ALSINA Dominique

Louyse Moillon, le grand siècle de la nature morte

2008 – 350 p., ill.

ISBN 9782878441130 – 148 €



Très peu de femmes ont laissé un nom dans l'histoire de la peinture. Ni par leur talent, ni par leur originalité, elles ne souffrent de la comparaison avec les artistes masculins. Louyse Moillon est peut-être la plus illustre d'entre elles, tant elle occupe une place de premier plan dans le genre qui est le sien – la nature morte aux fruits – et tant ses œuvres sont recherchées.

AUFRAY Jean-Paul

Ralentir l'école : Coluche, où est-tu ?

2008 – 448 p. – ISBN 9782878441178 – 19 €



Pour parler de l'école, seul Coluche avait les mots qu'il fallait. Entre le 19 juin 1986, date de sa dernière chevauchée à moto, et la parution de ce livre, son discours s'est enrichi et par la voix de Jean-Paul Auffray, il raconte l'histoire d'Alcuin, copain de Charlemagne, Robert de Sorbon, Ignace de Loyola, Talleyrand, Condorcet, Daunou, Fourcroy, Guizot, Falloux, Victor Duruy, Jules Ferry, Monzie, Edgar Faure.

CLUZEL Jean-Sébastien

Architecture éternelle du Japon : de l'histoire au mythe

2008 – 480 p., ill.

ISBN 9782878441079 – 148 €



Allant du Couchant au Levant, des récits de voyages aux premières histoires de l'architecture, cet ouvrage est une enquête sur la genèse du patrimoine architectural japonais depuis le XVI^e siècle. Conçu tel un atlas historique illustré, ce livre permet de découvrir un à un les sites sublimes de l'archipel.

CREGUT-LEDUE Marlène

Jean Vendome, les voyages précieux d'un créateur

2008 – 360 p., ill.

ISBN 9782878441154 – 148 €



Désigné comme le « père de la joaillerie contemporaine », Jean Vendome est créateur de bijoux depuis plus d'un demi-siècle. Anciennement installé au

n° 352 de la rue Saint-Honoré à Paris, il a conçu près de trente mille bijoux dont la grande majorité sont des pièces uniques. Pour la première fois, l'artiste présente lui-même la genèse des différentes lignes qu'il a créées, dans une rétrospective complète sur sa carrière.

MESNIL-DU-BUISSON Étienne du MESNIL-DU-BUISSON Françoise du Serrurier-Bovy, un créateur précurseur 1858-1910

2008 – 300 p., ill. – ISBN 9782878441093 – 95 €



François-Joseph Graf, architecte de notoriété internationale a initié la réalisation de ce livre, qui pour la première fois retrace la vie et l'œuvre de Gustave Serrurier-Bovy. Entrepreneur et visionnaire, celui-ci invente un mobilier compatible avec une production mécanique et qui emprunte à l'architecture sa rationalité. Il crée ainsi des formes utilitaires porteuses d'une esthétique nouvelle.

OLLAND Philippe

Les émaux de Longwy

2009 – 336 p., ill.

ISBN 9782878441208 – 128 €



Un brevet déposé en 1872 est à l'origine des émaux de Longwy, émaux en relief à décor cerné qualifiés parfois d'émaux cloisonnés. Pour la première fois, le livre de Philippe Olland montre leur diversité grâce à une campagne photographique réalisée dans les plus belles collections en même temps qu'il en explique les aspects techniques et historiques.

ROUGE-DUCOS Isabelle

L'arc de triomphe de l'Étoile : art et histoire

2009 – 400 p., ill.

ISBN 9782878441062 – 128 €



D'un côté, l'arc de triomphe de l'Étoile est une construction matérielle et artistique située dans le temps et l'espace ; de l'autre il s'inscrit dans la construction d'un imaginaire collectif, d'une identité nationale. L'ouvrage suit ces deux approches, celle de la création du monument et celle de sa réception, afin de démontrer comment l'arc

de l'Étoile est devenu un monument du patrimoine français, passant du statut de monument napoléonien à celui d'emblème de la République.

L'œuvre d'Albert Camus en 100 reliures de création

2008 – 144 p., ill.

ISBN 9782878441161 – 40 €



Catalogue de l'exposition « Albert Camus, une œuvre, des reliures », organisée du 30 août au 27 septembre 2008 à Aix-en-Provence par l'Association pour la promotion de l'art de la reliure (APPAR) et la bibliothèque Méjanès, qui présentait 104 reliures réalisées par 82 relieurs professionnels de renommée internationale ou amateurs confirmés.

Québec reliée comme jamais : la reliure célèbre le 400^e anniversaire de Québec

2008 – 80 p., ill. – ISBN 9782878441086 – 35 €



Organisée par les Amis de la reliure d'art au Canada, cette exposition fait partie des manifestations officielles retenues par la Société du 400^e anniversaire de la fondation de Québec. Le catalogue présente, non seulement les reliures, mais aussi à chaque page un détail de la reliure ou une page intérieure du livre : photographie, gravure, page de titre, signature de l'auteur ou de l'illustrateur...

Une vie, une collection : cinq siècles d'art et d'histoire à travers le livre et sa reliure

2008 – 260 p., ill.

ISBN 9782878441185 – 60 €



À l'occasion de ses vingt-cinq ans d'existence, la Bibliotheca Wittockiana (Bruxelles) présente pour la première fois les pièces les plus précieuses de la collection de son fondateur, Michel Wittock. Cette exposition montre comment la folle passion d'un homme l'a conduit à créer la Wittockiana, devenue aujourd'hui un lieu incontournable dans le domaine des arts du livre en général et de la reliure en particulier.

Éditions Findakly

Moulin de Suillyzeau
58150 Suilly-la-Tour
Tél. : 03 86 26 39 78
Fax : 03 86 26 39 80
Courriel : contact@editionsfindakly.fr
Site Internet : www.editionsfindakly.fr
Diffusion et distribution : Éditions Findakly

LIENHARD Siegfried
Svambupurana, mythe du Népal
2009 – [Patrimoines d'Orient] – 80 p., ill.
ISBN 9782868051417 – 29 €



Siegfried Lienhard présente la peinture commanditée par Hodgson et exposée au musée des Arts asiatiques-Guimet à Paris. Il commente l'histoire mythique de la vallée de Kathmandu et donne une traduction des textes en devanagari qui scandent les scènes.

MELO João de
Le triptyque des bateaux

2009 – 216 p. – ISBN 9782914234146 – 22 €



Publication du texte portugais avec traduction en français, en anglais et en allemand.

Le retour d'Angola d'un jeune homme brillant, brisé par la guerre, confronté à son père et à son fils. Trois volets, trois points de vue... En espérant qu'il ne soit pas trop tard.

KOVARCIK Nathalie
Poilus de Suilly-la-Tour

2008 – 183 p. – ISBN 9782914234139 – 22 €



À l'occasion du 90^e anniversaire de la fin de la Grande Guerre, l'évocation des témoins directs de ces combats permet de raconter les batailles, la vie dans les tranchées et le sort de nombreux inconnus. À l'aide de documents d'archives et des témoignages des derniers survivants, l'auteur retrace le sort de ces hommes morts au combat.

Éditions la Goulotte

89450 Vézelay
Tél./Fax : 03 86 33 26 87
Courriel :
claude.stassart-springer@wanadoo.fr

À paraître :

MARA Alcide
Tout n'est pas rose

2009 – 15 p., ill. – 100 €
Poème inédit d'Alcide Mara, illustré par Jean-Marie Queneau, linogravé par Claude Stassart-Springer et imprimé à la main sur une presse à épreuve. Ce livre est tiré à 90 exemplaires sur papier vélin ancien. Ce poème évoque une scène de la vie quotidienne.

Gut & Mac éditeurs

5, rue de la Gare
89110 Chassy
Tél. : 03 45 12 04 18
Courriel : gut.et.mac@alicepro.fr
Site Internet : www.gutetmac-editeurs.com

MILETREY Jean
Païen mauve

2008 – 190 p. – ISBN 9782951707429 – 18 €



Recueil de poèmes érotiques.

Éditions Images en Châtillonnais

11, rue du Recept
21400 Châtillon-sur-Seine

MAGANA Antoine
MILLOT Jean

Historique du canton : Laignes, Bâlot, Bissey-la-Pierre, Cérilly, Channay, Fontaines-les-Sèches et Nicey

2008 – 128 p., ill. – ISBN 9782951593022 – 20 €



Sélection de cartes postales relatives au canton de Laignes (Côte-d'Or), prétexte à l'évocation de l'histoire et des lieux marquants de ce territoire.

Éditions Le Limon

9, impasse de l'Ancienne Prison
71100 Chalon-sur-Saône
Tél. : 03 85 93 47 65
Courriel :
christine-vadrot-maumus@wanadoo.fr
Diffusion et distribution : Le Limon

BAPTISTE-MARREY
Ombres qui regardez par-dessus mon épaule : ballades souvenirs

2009 – 80 p., ill.
ISBN 9782952788953 – 18 €



Amis disparus et âmes immortelles constituent la trame de ce livre. Entre romance et requiem, l'auteur fait resurgir la figure de peintres, écrivains, musiciens ou acteurs qu'il a connus.

Éditions Marie Reine Immaculée

26, rue de la Paix
71600 Paray-le-Monial

LEDOUX Clémence
Aux mères de famille

2008 – 14 p., ill. – ISBN 2914194285 – 3 €



Prières et textes à Marie sur le thème de la mère et de son rôle dans la famille.

Éditions du Masque d'or

18, rue des Quarante-trois Tirailleurs
58500 Clamecy
Tél./Fax : 03 86 27 96 42
Courriel : rollethierry@neuf.fr
Site Internet : www.scribomasquedor.com

BENETH Victoria Carole
D'antan Conrad le gladiateur, aujourd'hui Con-rad de la VI^e République et les Con-radiens Con-radiennes suprêmes

2008 – 63 p., ill. – ISBN 9782915785432 – 14 €



Le regard critique de l'auteur sur l'individu dans la société contemporaine, à travers la description du Con-rad de la VI^e République.

ROLLET Thierry
Contes et légendes de la Puisaye
2008 – [Collection Trekking] – 117 p.

PARUTIONS / éditeurs et structures éditrices

ISBN 9782915785319 – 17,50 €



Ce recueil fait revivre l'âme d'un pays situé dans l'Yonne et de ses habitants.

Éditions Missionnaires Francophones

17, quai de Belfort
21000 Dijon
Tél. : 03 80 54 81 81 - Fax. : 03 80 54 81 80
Courriel : emfeditons@wanadoo.fr
Site Internet : www.editions-missionnaires.com

LHERMENAULT Daniel
Un Dieu qui multiplie : histoire d'une église en mouvement

2008 – 241 p., ill.
ISBN 9782915187090 – 15 €



Musée eucharistique du Hiéron

13, rue de la Paix - 71600 Paray le Monial
Tél. : 03 85 81 79 72

DESCOURVIÈRES Marie-Agnès
Le Chemin de vie de Joseph Chaumet

2008 – 24 p., ill.
Trésor national acquis par le musée en 2005, la *Via Vita*, le *Chemin de vie* (1894-1904) de l'orfèvre joaillier parisien Joseph Chaumet est une gigantesque pièce d'orfèvrerie évoquant les principaux épisodes de la vie du Christ.

Musées de Sens

Place de la Cathédrale – 89100 Sens
Tél. : 03 86 64 46 22 – Fax : 03 86 83 88 90
Courriel : musees@cerep-musees-sens.net

PENLOUP Dominique
Pastiches et mélanges, à partir de Pierre Alechinsky

Coéd. ART inprogress
2008 – 128 p., ill. – ISBN 9782351080511 – 30 €



Publié à l'occasion d'une exposition, cet ouvrage rassemble les œuvres d'art postal du plasticien Dominique Penloup, une centaine d'envois hors norme expédiés entre 1997 et 2005 à l'artiste Pierre Alechinsky. Dominique Penloup connu dès les années 1975 le travail de Pierre Alechinsky, mais c'est dans les années 1990 qu'il redécouvre l'expression graphique de l'artiste.

Éditions Mutine

34, rue des Vernottes
21110 Cessey-sur-Tille
Tél. : 03 80 31 25 07
Fax : 03 80 37 89 03
Courriel : editions.mutine@wanadoo.fr
Site Internet : www.editions-mutine.com

CHATELET Bernard
Au fil d'émotions...

2008 – 128 p. – ISBN 9782911573446 – 12 €



Douze nouvelles se déroulant dans la Dombes et illustrées par l'auteur. Des personnages pittoresques et attachants dans des aventures toutes plus rocambolesques les unes que les autres.

HÉLIVÉRAC Constance
Il pleut derrière la porte

2009 – 88 p. – ISBN 9782911573453 – 10 €



Virginie est en révolte contre son éditeur qui lui intime l'ordre d'écrire un roman policier. Constance Hélivérac va, avec une grande maîtrise, entrecroiser le conflit entre l'auteur et l'éditeur, et l'histoire policière, nous croquer des personnages paumés, attachants, comme Sourdilhon, homme jusque-là insignifiant et sans histoire, qui par amour va devenir aventurier et imaginaire.

Éditions du Murmure

9, allée des Marronniers
21800 Neuilly-les-Dijon
Tél. : 06 86 57 68 27 / 06 71 11 60 17
Courriel : demartis@yahoo.fr
Site Internet : www.editions-du-murmure.fr

LEIVA Antonio Dominguez
Sexe, Opium et Charleston, les vies surréalistes. Des prémices à 1920

2008 – 163 p. – ISBN 9782915099287 – 10 €



Sexe, Opium et Charleston... Ainsi pourrait commencer l'histoire de ce mouvement qui précéda la bohème existentialiste et la dérive beat, la révolution sexuelle hippie, l'explosion punk et le vide intérieur de la génération X. Contemporain de l'autre génération perdue, celle des Américains expatriés, avec qui l'unissent des liens profonds, le mouvement surréaliste est avant tout

une aventure dans la vie de quelques dizaines de jeunes révoltés et noctambules.

Éditions Nuit d'Avril

58400 Oulon
Tél. : 06 68 59 58 58
Courriel : nuitd'avril@aol.com
Site Internet : http://nuitd'avril.com

BÉRARD Alain
Sous le signe du lemming

2008 – 180 p.
ISBN 9782350720395 – 15,90 €



Paris, 2009. L'homme a laissé la planète dépérir et une société nouvelle s'est installée. Kay, tueur assermenté par l'État, n'a pas trop à se plaindre de sa situation. Jusqu'au jour où il reçoit l'ordre d'éliminer Jeff, le père de sa fiancée. De quoi le vieil homme a-t-il été témoin pour que le gouvernement souhaite le supprimer ?

GUILLAUME Céline
La litanie des anges

2008 – 120 p.
ISBN 9782350720401 – 12,90 €



Erwann se réveille près du corps sans vie d'une jeune fille rencontrée la veille, avec laquelle il a passé la nuit... Bien des années plus tard, alors qu'il effectue des fouilles en Égypte, il reçoit la lettre d'un ami d'enfance qui le supplie de venir le rejoindre dans sa propriété où d'étranges phénomènes affectent ses proches. Avant le départ d'Erwann, de mystérieux événements surviennent.

Éditions Nykta

Le Haut de Tallant
Cidex 505
71240 Étrigny
Tél. : 03 85 94 02 13
Fax : 03 85 94 70 87
Courriel : courrier@editions-nykta.com
Site Internet : www.editions-nykta.com
Diffusion et distribution : Éditions Nykta

VACHER Serge
Les coutures : polars à Limoges et ailleurs

2008 – 75 p. – ISBN 9782910879921 – 6 €



Vers 13 h 15, un incendie se déclare dans la gare de Limoges. Stéphane Boucandit, directeur régional de la SNCF, prend les choses en main tandis que le commandant Pradier et son équipe de pompiers entament une lutte sans merci contre les flammes.



Éditions Obsidiane

11, rue André-Geat - 89100 Sens
Tél./Fax : 03 86 87 01 12
Courriel : f.boddaert@orange.fr
Diffusion et distribution : Les Belles lettres :
25, rue du Général Leclerc - 94270 Le
Cremelin-Bicêtre (Tél. : 01 45 15 19 70)

HANDKE Peter

Jusqu'à ce que le jour vous sépare

2009 – 32 p. – ISBN 9782916447216 – 10 €



Un monologue de Handke, écrit directement en français par l'auteur (une première !), pour faire écho à *La dernière bande* de Samuel Beckett. Cette fois ce n'est plus Krapp qui parle mais la femme, maintenant âgée, qu'il a aimée autrefois. Ce texte est actuellement monté par Christophe Perton, avec *La dernière bande*, à La Comédie de Valence, le spectacle tournera ensuite en France.

RILKE Rainer Maria

Chant de l'amour et de la mort du cornette Christoph Rilke

2008 – 67 p., ill.
ISBN 9782916447209 – 14 €



Rilke écrit ce texte, poème en prose ou nouvelle poétique, en 1899, au retour de son premier voyage en Russie. Un de ses lointains parents, Christoph Rilke, cornette en mission militaire à la frontière de l'Empire austro-hongrois avec l'Empire ottoman, fait tragiquement, en un laps de temps très court, l'expérience de l'amour et de la mort.

Actes du 4^e colloque interdisciplinaire Icône-Image

2008 – 176 p., ill. – ISBN 9782916447193 – 20 €



Tous les ans, le colloque international Icône-Image se propose d'aborder une question relative à l'image. Il a lieu alternativement aux musées de Sens et d'Auxerre, dans l'Yonne.

Le Mâche-Laurier n° 25

2008 – 144 p. – ISBN 9782916447100 – 16 €



Dans cet ultime numéro du *Mâche-Laurier* on trouvera notamment des textes de G. Cartier, H. Droguet, Nimrod, J-M Perret, V. Rouzeau et J-L Trassard. Photographies de Georges Monti.

Office du tourisme de l'Avallonnais et du Morvan

6, rue Bocquillot
89200 Avallon
Tél. : 03 86 34 14 19

THIERRY Bernard (ill.)

RONGET Claude (textes)

RONGET Jean (textes)

Promenades en Avallonnais

2008 – 90 p., ill. – ISBN 295256670 – 10 €



Promenades illustrées d'aquarelles invitant les visiteurs et les habitants du pays avallonnais à en découvrir les beautés et les curiosités.

Office du tourisme du Tournugeois

2, place de l'Abbaye
71700 Tournus
Tél.: 03 85 27 00 20
Fax : 03 85 27 00 21
Courriel : ot-contact@tournugeois.fr

Les chemins du patrimoine en Tournugeois

Coéd. Imaginea
2008 – 116 p., ill. – DVD – 20 €

Au sud de la Bourgogne, le Tournugeois et sa région sont un véritable jardin roman. Un livre papier et un livre virtuel vous permette d'explorer cette région, ses monuments, ses forêts, ainsi que le côté caché de certains endroits.



Éditions Orphie

Zone d'activités
71220 Chevagny-sur-Guye
Tél. : 03 85 34 67 67 - Fax : 03 85 24 67 66
Courriel : orphie.pao@wanadoo.fr
Site Internet : www.orphie.net

ALLAU Marie-France

Vietnam : la Cuisine de Mang

2008 – (Retour aux sources) – 128 p., ill.
ISBN 9782877634212 – 10,45 €



Un recueil de recettes typiques du Vietnam, celles de la mère de l'auteur que cette dernière surnomme Mang.

AMIOT Stéphane

Le silence des ravines

2008 – (Canne à sucre 3) – 72 p.
ISBN 9782877634335 – 7,40 €



Éva est une petite fille triste. Personne ne l'aime. Surtout pas ses parents qui ignorent tout d'elle. Ses seules amies sont la mer et... Dina. Comme chaque été, les cyclones reviennent menacer l'île de la Réunion. Les écoles ferment et les enfants rentrent chez eux. Éva aussi. Mais personne ne l'attend. Et si la magie du cyclone faisait naître l'espoir...

BELON Solange

Je colorie et j'écris la Nouvelle-Calédonie

2008 – 16 p. – ISBN 9782877634489 – 3 €



Les petits auront plaisir à colorier et à écrire les animaux, les objets et les fleurs de cette île...

BÉNARD Roland

Saveur d'antan. La Réunion

2008 – (Cuisine des îles et des tropiques)
72 p., ill. – ISBN 2877631397 – 6,50 €



Cuisine aux savants mélanges, aux multiples saveurs, haute en couleur, la cuisine authentique de la Réunion détient en elle toute la force et la spécificité de l'île.

BÉNARD Roland

Rougails, viandes et poissons

2008 – (Les meilleures recettes du monde)
68 p., ill. – ISBN 9782877634465 – 6,55 €



Véritable art de vivre, le manger créole, est une cuisine aux multiples saveurs, haute en couleurs, riche en parfums mais surtout un véritable moment de partage et de convivialité.

BÉNARD Roland

Île Maurice

2008 – (Les meilleures recettes du monde)
64 p., ill. – ISBN 9782877634571 – 8 €



Sucrée, salée, aigre ou pimentée, la cuisine mauricienne est un mélange de saveurs et de couleurs pour le plaisir des papilles.

BÉNARD Roland

PARCILY Yolaine

Guyane

2008 – (Les meilleures recettes du monde)
64 p. – ISBN 9782877634564 – 8 €



La cuisine guyanaise est un kaléidoscope de saveurs et d'originalité avec une tradition culinaire influencée par les origines de sa population venue de presque toutes les nations. Créole, chinoise, africaine, brésilienne et européenne, cette cuisine s'enrichit de produits locaux dont les plus traditionnels sont offerts par la forêt amazonienne : l'awara, le comou et les gibiers, etc.

BERTHET André

Matzingoro ou l'esclave Djioloff

2008 – (Les introuvables de l'océan Indien)
232 p. – ISBN 9782877634342 – 19,50 €



Matzingoro est l'histoire d'un esclave d'Afrique de l'Ouest, déporté à la Réunion en 1836. Les péripéties de sa vie aventureuse permettent de découvrir une réalité coloniale parfaitement restituée par l'auteur, puisque André Berthet a écrit ce texte en 1884, moins de quarante ans après l'abolition : il a donc pu rencontrer des esclaves affranchis au cours de son séjour dans l'île.

BOURKOFF Véronique

Marc Dorlan

2008 – (Autour du monde - Océan Indien)
208 p. – ISBN 9782877633918 – 12,95 €



Marc Dorlan, commissaire principal à Paris, déprimé à la suite du suicide de son seul ami, est muté à la Réunion grâce à la bienveillance de son supérieur. Il se retrouve plongé dans un métissage ethnique et pluriculturel qui va peu à peu l'intriguer.

BRIENS Pierre

SAINT-CYR Nicolas

Toussaint Louverture

2008 – 48 p., ill.
ISBN 9782877632256 – 11,75 €



Biographie sous forme de bande dessinée de Toussaint Louverture, esclave noir affranchi qui se battit pour l'indépendance d'Haïti, obtenue un an après sa mort en 1804.

CHEVAL Patrick

DUTAS Claire

« L'instrument magique » ou la quête des clés musicales

2008 – 64 p., ill. – ISBN 9782877634618 – 8 €



Compère Lapin trouve dans son jardin un coffre. La découverte, à l'intérieur, d'un parchemin et d'un étrange instrument l'entraînera pour une grande aventure dans le monde de la musique où il croquera des musiciens exceptionnels et des créatures fabuleuses.

CONTRANT Jacques

Un hamac pour linceul

2008 – (Autour du monde) – 304 p.
ISBN 9782877634311 – 18 €



Mourir dans son hamac pendant la sieste, n'est-ce pas une belle fin ? C'était en tout cas le souhait de Patrick. Il n'avait pas imaginé qu'il mourrait d'une décharge de chevrotine. La police retient l'hypothèse d'un vol qui a mal tourné. Quand, à son tour, la femme de la victime se fait tuer dans un restaurant de Cayenne par des braqueurs qui semblent avoir perdu leur sang-froid, certains se demandent si ces meurtres ne seraient pas prémédités.

DESPAS Benoît

PIRES José

Alexandre Dumas « le diable noir »

2008 – ill. – ISBN 9782877634557 – 11,75 €



Le Diable noir est l'histoire extraordinaire du père de l'écrivain Alexandre Dumas, celle d'un fils d'aristocrate et d'une esclave de Saint-Domingue qui, de simple soldat, devint général par sa seule bravoure.

FATCH

La Réunion, l'île en 24 communes

2008 – 48 p., ill.
ISBN 9782877633567 – 7,40 €



Avec plus de deux cent cinquante photographies, l'auteur propose dans cet ouvrage un panorama complet de la Réunion en vingt-quatre communes.

FIOL Sandy

Le grand voyage de Petit Manicou

2008 – 48 p., ill. – ISBN 2877633098 – 10 €



Petit Manicou s'ennuie chez lui et rêve de partir à l'aventure pour voir la mer. Son voyage va l'entraîner dans les différents écosystèmes de la Martinique à la découverte de la faune et de la flore de l'île. Loin de sa maison, il va peu à peu découvrir la valeur de l'amitié et de l'amour de sa famille.

FISCHER-NAUDIN Patrick

Traque en pays émerillon

2008 – (Autour du monde) – 424 p.
ISBN 9782877634274 – 18 €



Avec ce livre, c'est toute l'Amazonie qui se présente au lecteur, superbe avec sa forêt luxuriante et ses arbres géants, ses marais infestés de caïmans et de serpents, sa faune et sa flore magnifiques, et les Amérindiens qui la peuplent. Mais c'est aussi le monde hostile et âpre des *garimpeiros*, ces chercheurs d'or sans foi ni loi.

FONTAINE Marie-Andrée

Vacua : tressage d'objets à l'île de la Réunion

2008 – (Orphie pratique) – 51 p., ill.
ISBN 9782877634113 – 8 €



Les créations d'objets traditionnels conçus à partir de feuilles du *pandanus utilis* sont expliquées pas à pas, rendant ainsi hommage aux hommes qui ont vécu de leur savoir-faire pour les besoins industriels et domestiques de la Réunion. Ces techniques liées à la vannerie sont la base d'une tradition alliant l'esthétique et l'utilitaire.

GANNAT Sébastien
Les vacances de Théo le baleineau

2008 – 40 p. – ISBN 9782877634458 – 9 €



Ouvrage destiné à un public âgé de 2 à 4 ans. Il raconte comment le petit baleineau, découvre les eaux ropicales de la Réunion, ses habitants aux formes multiples et colorées ainsi que ses dangers, notamment Bigre, le méchant requin tigre.

GASTON
Balade en Martinique

2007 – [Carnets de voyage de Gaston] – 48 p., ill. – ISBN 9782877633826 – 11 €



Un carnet de voyage qui mêle étroitement bande dessinée, humour et photographie. Après Marseille, la Réunion, la Guyane, l'Amazonie, Mayotte, c'est au tour de la Martinique d'être croquée par ce voyageur créatif qui tient plus que tout à la naïveté de son regard.

GAYOT Marc
L'Amazonie malgré nous

2008 – [Autour du monde - les Caraïbes] 272 p., ill. – ISBN 9782877633932 – 12,95 €



Récit d'un voyage de 3 000 km à travers l'Amazonie effectué à la voile et à la rame, à bord d'une pirogue transformée en voilier à balancier, en compagnie de Matthieu Virot.

GIRAUD Olivier
À l'abri du volcan. Tome 2

2008 – 56 p., ill. ISBN 9782877634533 – 11,75 €



Rosalie et Londin ont échoué dans leur mission et sont désormais prisonniers des créatures de pierres. Rien ne peut plus empêcher le tsunami de s'abattre sur les côtes de la Réunion. De son côté, Miria complotte contre la reine d'Escarone et rassemble ses troupes afin d'envahir l'île.

GRENSON Jan
La cuisine de la Réunion

2008 – 176 p. – ISBN 2877632040 – 10,45 €



Propose des recettes issues de la tradition culinaire réunionnaise, pour préparer des entrées, des légumes d'accompagnement, des plats de poissons, de viandes, des sauces et des rougails, des soupes, des boissons, des desserts.

GUICHARD Fabrice
Ivresse des amours mortes

2008 – [Autour du monde] – 232 p. ISBN 9782877634328 – 12,95 €



La mère de Marc se leva lentement. On aurait dit qu'elle portait le monde sur ses épaules. Elle se dirigea vers la salle de bains. S'y enferma et fit couler l'eau du lavabo. Non... pas cette fois-ci, elle ne m'aura pas comme ça, se dit Marc. C'est encore un stratagème pour me faire passer l'envie de parler de l'endroit d'où elle vient, de sa vie avant la maternité, avant Fontenay-sous-Bois. Mais cette fois, il faudra qu'elle s'explique...

HAGA Jean-Pierre
Sitarane Blues

2008 – [Canne à sucre 3] – 56 p. ISBN 9782877634205 – 6,50 €



Quel que soit l'endroit où l'on se trouve, il y a toujours quelque part, à l'autre bout du monde, des gens qui ont des croyances étranges. Faut-il y croire ou pas ? Nul ne le sait... N'empêche que Gérard Péro, le skinhead énervé, aurait mieux fait d'y croire avant de se lancer à la poursuite de la brunette qui passait dans le parc ce soir là. Une poursuite qui le baladera de Reims à Paris, au rythme du Sitarane Blues...

HATUBOU Salim
THEYS Fred
Ali de Zanzibar

2008 – [Brise] – 40 p. ISBN 9782877634366 – 13 €



Ali est un garçon de onze ans qui habite à Zanzibar. Pour son anniversaire, ses parents lui offrent le cadeau de ses rêves : une magnifique bicyclette.

À l'approche de la grande course, Ali s'entraîne beaucoup. Mais un matin, son vélo a disparu ! Bien décidé à le retrouver, le jeune Zanzibari nous entraîne dans les ruelles sinueuses de Stone Town, la ville de pierres, sur les marchés traditionnels et les somptueuses plages de sable fin de son île natale.

HOARAU-JOLY Isabelle
Les chants du silence

2008 – 256 p. – ISBN 9782877634175 – 12,95 €



Récit de l'adolescence troublée d'une jeune mère de quinze ans qui, confrontée à la solitude depuis son enfance, se construit et se façonne une personnalité perturbée. En donnant naissance à un enfant, elle réussit à se découvrir et à s'accepter. Récit initiatique.

KAMARDINE Mansour
J'assume

2008 – 264 p. – ISBN 9782877634687 - 13,90 €



Durant cinq ans, de 2002 à 2007, Mansour Kamardine a été le porteur de ce rêve de la départementalisation porté par plusieurs générations de mahorais et dont la réalisation l'a conduit à moderniser le statut de droit local et à réformer de fond en comble la société mahoraise. Il nous livre ses incertitudes et ses doutes.

LAVERGNE Roger
Les plantes médicinales réunionnaises d'aujourd'hui

2008 – [Orphie pratique] – 104 p. ISBN 9782877632270 – 9 €



Savons-nous que boire régulièrement une bonne tisane, pour le plaisir, pouvait être le moyen de renforcer nos capacités vitales et par là d'écarter le spectre de la maladie ?

LE BELLEC Fabrice
LE BELLEC Valérie
Le jardin créole : produire en respectant l'environnement

2008 – 48 p., ill. – ISBN 9782877634120 – 8 €



L'objectif de ce cahier technique est de

promouvoir des pratiques culturelles plus respectueuses de l'environnement, système de culture durable où la biodiversité retrouvée du jardin créole en est le pilier. L'hypothèse est faite que cet écosystème préservé peut non seulement réduire la demande en intrants chimiques, mais aussi améliorer la qualité des fruits et légumes produits dans ce jardin tropical.

LEBOUTEUX Florence
Le guide marmaille de la Réunion

2008 – 88 p., ill. – ISBN 2877633292 – 12 €



Un guide pédagogique pour mieux connaître l'île de la Réunion. Cet ouvrage s'adresse aux enfants et leur fait découvrir l'univers des petits Réunionnais.

LECEFEL Pierre
TRUXILLO Rudolphe
Théo et le crabe argenté

2008 – 48 p. – ISBN 9782877634373 – 10 €



À ses treize ans, Théo est enfin autorisé à rejoindre le groupe d'adultes pour aller chasser le crabe dans la mangrove. Théo se prend au jeu de l'oncle Djo qui clame avoir un jour rencontré un crabe argenté et décide de partir à la recherche de ce crabe spécial et de le capturer. Mais l'aventure ne se révèle pas aussi simple.

LECERF Jean-Marc
La Guadeloupe vue du ciel

2008 – 208 p., ill. ISBN 9782877634496 – 26 €



Jean-Marc Lecerf vit aux Antilles depuis 1989, date à laquelle il est arrivé comme journaliste et reporter d'images. Depuis, les missions qui lui sont confiées lui permettent de voyager sans relâche. Il s'est fait une spécialité de la prise de vue aérienne, et ne manque pas de sauter dans un hélicoptère dès que la lumière le permet.

LONGUEFOSSE Jean-Louis
Plantes médicinales caribéennes. Tome 2

2008 – 260 p., ill. ISBN 9782877633758 – 27,80 €



Présenté en deux tomes, l'ouvrage détaille deux cents plantes médicinales sous leurs aspects botaniques, médicaux, chimiques et pharmacologiques, et recommande les usages bénéfiques mais également précise les limites de cette phytothérapie.

LUDER Jacques
Bienvenu petit bébé

2008 – [Canne à sucre 1] – 32 p. ISBN 9782877634137 – 9 €



Ah ! Comme on est impatient quand on attend son bébé ! Comme on a tant de choses à partager avec lui ! Mais, te rappelles-tu, mon bébé, toutes ces choses-là lorsque tu étais encore dans le ventre de maman ?

LUDER Jacques
D'ALMEIDA Dédé
Le balai de Mauricette

2008 – [Kanél] – 32 p., ill. ISBN 9782877634144 – 9 €



Mauricette a cassé son balai alors qu'il est dans la famille depuis plus de cent ans. Par ailleurs, la fête des sorcières doit avoir lieu le lendemain soir et elle ne peut s'y rendre sans balai. Elle doit trouver une solution.

MANGLOU Yves
Le trésor du pirate La Buse

2008 – [Canne à sucre 3] – 128 p. ISBN 9782877634472 – 7,40 €



La classe du CM2b va déchiffrer le manuscrit du pirate... Ordinateurs, Internet, archives, cartes anciennes... Rien ne rebute nos jeunes héros, se déchirant genoux et pantalons dans les ravines de l'île de la Réunion. Trouvera... Trouvera pas ?

MÉRIEAUX Justine
Berthe et Rebecca

2008 – [Autour du monde] – 184 p. ISBN 9782877634670 – 12,95 €



Rebecca est une belle femme libérée.

Mais juive, elle a connu enfant les camps de concentration, la perte des siens, la difficulté d'en parler au retour, l'exclusion et l'antisémitisme. Berthe est une jeune fille qui n'a pas vraiment d'attrait physique et qui se trouve laide. Elle supporte très mal le rejet et le regard souvent indifférent des autres.

MICHELA Irne
Rakoto fils du zébu

2008 – [Autour du monde jeunesse] – 112 p. ISBN 2877632601 – 10 €



Que va devenir Rakoto, le bébé abandonné dans la brousse malgache parce qu'il est né un mauvais jour ? Il est perdu, pensent ses parents. C'est sans compter les hasards de la vie et la tendresse inattendue d'une femelle zébu, qui allaite ce drôle de petit veau...

MONTFORD Thierry
La cuisine cantonnaise par l'image

2008 – [La cuisine par l'image] – 250 p., ill. ISBN 2877633608 – 20 €



Documentées, précises, clairement expliquées, les recettes ont investi les pages appuyées par de remarquables photos de Thierry Montford, l'un des plus célèbres photographes de la région. Chaque geste est illustré, pour arriver à la recette terminée.

MUSSART Fred
Les âmes du Purgatoire

2008 – [Autour du monde] – 160 p. ISBN 9782877634502 – 12,95 €



Un matin, en reprenant conscience, Raphaël Lefèvre doit se rendre à l'évidence : il est mort. Cet événement, évidemment, ne l'enchantement. D'autant plus qu'avec la vie qu'il a menée, le Paradis n'est pas pour tout de suite ! Au Purgatoire, où il est affecté, le temps lui paraît si long qu'il décide de s'octroyer une escapade de quelques jours sur Terre. Mais quand on est une âme du Purgatoire, on n'est pas un touriste comme les autres...

NOURAULT Jean-Claude
Scènes de l'île Maurice

2008 – 168 p., ill. – ISBN 2977631524 – 30 €



9 782977 631524

Jean-Claude Nourault nous invite à découvrir l'île Maurice, tout en douceur, avec ses immenses plages de sable fin, ses lagons et ses récifs coralliens où rien ne trouble la parfaite transparence de l'eau. Avec environ 300 photos, accompagnées de textes d'une grande sensibilité, Jean-Claude Nourault nous dévoile le charme fascinant d'une terre et d'une culture aux mille et une surprises.

PERO Nic *Corvus corone*

2008 – [Autour du monde : les Caraïbes]
376 p. – ISBN 9782877633888 – 16 €



9 782877 633888

Au cœur de la Guyane française, Claude Sorrente et Thomas Laurence, deux anciens légionnaires partent à la recherche d'une arme dévastatrice et étrange égarée par un savant aux fourberies malignes. Ils s'aventurent sur le Maroni, le fleuve le plus long de la Guyane, entouré d'une jungle menaçante.

RABOU Jean-Louis *L'herbe à bon dieu*

2008 – [Autour du monde] – 160 p.
ISBN 9782877634151 – 12,95 €



9 782877 634151

Face à la barbarie de l'humanité qui oppose, en son nom, les trois religions monothéistes, Dieu imagine un processus anticonceptionnel qui mettra fin à ce monde.

REYNAUD Luc *52 balades et randonnées faciles à la Réunion*

2008 – [Guides touristiques et culturels]
120 p. – ISBN 2877631141 – 12 €



9 782877 631143

Un guide pour les grands, les petits, les marcheurs moyens, les familles et tous ceux qui veulent découvrir la Réunion par des marches accessibles à tous.

REYNAUD Luc *62 randonnées réunionnaises*

2008 – [Guides touristiques et culturels]
62 p., ill. – ISBN 2877631966 – 16 €



9 782877 631969

62 randonnées rassemblées dans un classeur sous forme de fiches amovibles comprenant au recto, le détail de la randonnée, au verso, le tracé de l'itinéraire sur la reproduction d'une carte IGN avec les points de repère, une pochette plastique pour protéger la fiche et alléger le bagage.

RIDJALI Ambass *Concours littéraire pour Ouessant*

2008 – 64 p. – ISBN 9782877633833 – 6 €



9 782877 633833

Un enfant résidant sur l'île de Mayotte participe à un concours littéraire pour gagner un voyage sur l'île d'Ouessant.

SAMLONG Jean-François *Noélie et la croix du Sud*

2008 – [Autour du monde] – 48 p.
ISBN 9782877634410 – 6,50 €



9 782877 634410

Noélie se nourrit des histoires que lui raconte son père, d'un peu de rêve et de beaucoup d'imagination, ainsi peut-elle prétendre jouer avec les garçons de son âge, sur la plage de Saint-Paul, sans se faire rabrouer en permanence. Un jour, alors qu'ils s'ennuyaient tous, elle leur a proposé une chasse au trésor. Mais pas n'importe quel trésor : celui de La Buse, estimé à trois millions de piastres.

TANH *L'otage*

2008 – [Autour du monde jeunesse] – 112 p.
ISBN 9782877634519 – 10 €



9 782877 634519

Il y a d'un côté les maîtres et leurs esclaves. Et de l'autre ceux qui ont refusé la servitude. Entre les deux, il y a les chasseurs de marrons, comme Broniard et ses chiens diaboliques. Mais tout n'est pas aussi simple qu'on veut le faire croire.

TROTIGNON Olivier *Ella Dada Tom. Tome 2*

2008 – 56 p., ill. – ISBN 9782877634304 – 11,75 €



9 782877 634304

Ella découvre une métropole froide et hostile. La jeune métisse y retrouve son frère Tom. Ensemble, ils quittent Paris pour la Creuse. Dans cette rude région, ils mènent une enquête délicate sur les enfants réunionnais déracinés. Avec l'aide de son dada, notre jeune héroïne traverse avec détermination et courage cette nouvelle aventure truffée de dangers, au parfum rance de scandale.

VAXELAIRE Daniel *L'île Maurice en 200 questions - réponses*

2008 – 176 p. – ISBN 9782877634182 – 12 €



9 782877 634182

Maurice ? Pourquoi s'appelle-t-elle Maurice, au fait, cette île ? Et sa voisine Rodrigues ? Et un Tambalacoque, c'est quoi ? Et une grosse cateau verte, c'est un fruit, un animal, un type de roche ? Ce livre ne prétend pas tout dire sur Maurice et Rodrigues, mais aimerait mettre le lecteur en appétit, lui donner envie d'en savoir plus, de venir sur place à la rencontre d'un pays.

VAXELAIRE Daniel *L'affranchi*

2008 – 312 p. – ISBN 9782877634250 – 18 €



9 782877 634250

Récit de l'ascension d'Etienne Crésus, dans l'île de la Réunion de 1830 à 1848. Esclave affranchi, il devient l'une des figures importantes parmi les hommes libres de couleur grâce à son éducation, aux femmes qui l'entourent et à sa réussite en affaires.

VAXELAIRE Daniel *Les buveurs de sang*

2008 – [Autour du monde] – 264 p.
ISBN 9782877634359 – 16,50 €



9 782877 634359

Au tournant des XIX^e et XX^e siècles, dans l'île de la Réunion, Saint-Ange Gardien, rebouteux et charlatan, non content d'arnaquer ses clients s'entoure, d'une bande avec laquelle il pille leurs maisons. Mais une réputation de magie entoure leurs agissements et les gendarmes traquent en vain les hommes de la bande à Sitarane.

VAXELAIRE Daniel VAXELAIRE Frédéric (photogr.) *La Réunion entre ciel et mer*

2008 – 168 p., ill.
ISBN 9782877634229 – 21,50 €



9 782877 634229

C'est en ULM – vitesse lente, basse altitude – que Frédéric Vaxelaire a choisi de photographier sa Réunion, offrant au lecteur des angles nouveaux sur des sites connus ou des endroits tellement inaccessibles que l'homme n'a jamais pu y poser le pied.

VAXELAIRE Daniel VAXELAIRE Frédéric (photogr.) *Zone Ouest*

2008 – 96 p., ill.
ISBN 9782877634403 – 16,95 €



9 782877 634403

Zone Ouest révèle aussi bien les espaces enchanteurs du littoral – et leurs trésors invisibles depuis le sol – que les mystères des Hauts, région mal connue, verte et ombreuse, à quelques kilomètres seulement des plages.

VERGOZ-THIREL Sabine *Noir café*

2008 – 224 p.
ISBN 9782877634168 – 12,95 €



9 782877 634168

En 1827 sur l'île Bourbon, dans le monde des femmes esclaves domestiques se croisent les destins d'Anyà et Bertine. Un drame va se nouer autour du jeune Val de Roche, qui voit émerger un monde nouveau dont le créole est la langue et le métissage la survie.

VIALA Gui *Le cahier de Joseph*

2008 – [Canne à sucre 3] – 144 p.
ISBN 9782877634199 – 7,40 €



9 782877 634199

« 1848 : il faut écrire cette date en chiffres d'or... J'apparis un peu plus tard, comme tout le monde, que la royauté en France avait cédé la place à une république qui, dans la semaine même de son installation, proclama fermement un décret d'abolition de l'esclavage... » C'est ainsi que Joseph, l'enfant noir, nous transporte dans cet univers certes révolu, mais si proche encore...

VUILLET Jean-Luc *La Martinique*

2008 – 48 p., ill.
ISBN 9782877633574 – 8,60 €



9 782877 633574

Un ouvrage complet sur la Martinique. Vous découvrirez les paysages splendides et les sites historiques de cette île magnifique. Vous ferez un voyage étonnant au cœur des traditions et du patrimoine de cette population si attachante. Un livre illustré de centaines de photos, avec des dossiers thématiques.

WESH Jeff *La Dodo lé pa là. Tome 2*

2008 – 72 p. – ISBN 9782877634540 – 12,50 €



9 782877 634540

La suite des aventures de Félicien Margouille, le personnage central, un détective privé de Saint-Pierre, île de la Réunion. Entouré de ses deux pulpeuses assistantes jumelles, Tsé et Tsé, il mène ses enquêtes à l'instinct et trouve le plus souvent sur son chemin Zourit, son ennemi juré.

La cuisine antillaise par l'image

2007 – 248 p., ill. – ISBN 2877630471 – 20 €



9 782877 630474

Découverte des cent quinze meilleures recettes de la cuisine antillaise sélectionnées et présentées image par image. Une démarche pas à pas, idéale pour s'initier aux secrets de cette cuisine des îles.

La cuisine réunionnaise par l'image

2008 – 248 p., ill. – ISBN 9782877631242 – 20 €



9 782877 631242

Découverte d'une centaine des meilleures recettes de la cuisine réunionnaise sélectionnées et présentées image par image.

Mayotte gourmand

2008 – [Saveur des îles] – 32 p., ill.
ISBN 2877631923 – 3 €



9 782877 631921

Découvrez les couleurs et les saveurs de la cuisine de Mayotte. Des recettes savoureuses où, ingrédients, temps de

préparations et de cuisson, budget, difficultés de réalisation y sont clairement détaillés. Avec cet ouvrage, vous pourrez préparer des repas complets, entrées, poissons, viandes, légumes et desserts.

Les meilleures recettes de la cuisine réunionnaise

2008 – [Saveur des îles] – 96 p.
ISBN 2877633357 – 5 €



9 782877 633352

Découverte des meilleures recettes de la cuisine réunionnaise. Vous pourrez découvrir les meilleures entrées, viandes, poissons et desserts.

Pays de Bourgogne

11, boulevard Maréchal-Leclerc
21240 Talant
Courriel : paysdebourgogne@wanadoo.fr

Pays de Bourgogne n° 219

Juillet 2008 – 45 p. – 5 €
Au sommaire de ce numéro : voyages à Talant, qui fête les huit cents ans de sa création, à Couches et à Tonnerre.

Pays de Bourgogne n° 220

Octobre 2008 – 45 p. – 5 €
Dossier sur les horloges, beffrois et jacquemarts, signes du pouvoir communal.

Les Palefreniers du rêve

Jacques Morin
20, rue du Pâtis
89130 Toucy
Courriel : decharge@litterature.net
Site Internet : www.dechargelarevue.com

BRUYÈRE Raphaële ESCOT Anaïs (préf.) *Il est bon de se trouver légèrement affamé*

2008 – [Polder n° 140] – 76 p.
ISBN 9782350820767 – 6 €



9 782350 820767

Un premier recueil de poésie : « une écriture légère et riieuse, un tantinet déjantée dans l'ensemble ». « Il n'était pas vraiment invité mais la porte était ouverte il est entré et s'est installé ... ». Bref, à suivre...

HARKNESS Valérie
FAVRETTO François (préf.)
Doublure

2008 – [Polder n°139] – 54 p.
 ISBN 9782350820934 – 6 €



Un rien de déglingue : « L'étude prosodique révèle vite des vers volontairement bancals, ce qui a pour avantage de donner du piment à l'ensemble : des vers courts, dont certains n'ont qu'une syllabe, enserrent de plus longs ; c'est une poésie sautillante, primesautière, diraient les anciens ».

JOUY Anna
Ciseaux à puits

2008 – [Polder n° 137] – 16 p. – 6 €

NEDELEC Jean-Pierre
T'occupe pas de la marque

2008 – [Polder n° 138] – 16 p. – 6 €

Décharge n° 137

Mars 2008 – 128 p. – 6 €

Au sommaire de ce numéro des textes d'Éric Dubois, Hélène Vidal, Valérie Canat de Chizy, Marie-Josée Desvignes, Paul Badin, Jacques Allemand, Olivier Cousin.

Décharge n° 138

Juin 2008 – 128 p. – 6 €

Cinq poètes portugais à l'honneur : Maria Gabriela Llansol, Cristina Isabel De Melo, Marta Andresen, Nuno Judice, Fernando Pinto do Amaral.

Décharge n° 139

Sept. 2008 – 128 p., ill.

ISBN 9782840312437 – 6 €



Le numéro d'automne de la revue icau-naise rend largement compte du passage à Auxerre du poète haïtien Jean Metellus à l'occasion des Rencontres de poésie d'Auxerre proposées par la Soie des vers à la bibliothèque municipale, avec un entretien, un dossier dirigé par Alain Kewes et des poèmes inédits de Jean Métellus.

Décharge n° 140

Décembre 2008 – 128 p., ill.

ISBN 9782840312444 – 6 €



Numéro anniversaire des dix ans avec

le label l'Idée bleue. Au sommaire : Michel Baglin, Jean-Michel Bong, Jean-Pierre Otte...

Le Panier d'orties

2, rue de la Forge
 58500 Oisy
 Courriel : lepanierdorties-editeur@wanadoo.fr

CHALMEAU André
Si j'ai bonne mémoire : Forêt-Noire, désert blanc et autres lieux

2008 – 167 p., ill.
 ISBN 9782916226231 – 12 €



Après *La mémoire des vignes* (Le Panier d'Orties, 2006), la suite des souvenirs d'André Chalmeau, du lycée à ses frasques d'adulte.

COLIN Hervé

Les noces de Lucienne : repas de noces théâtral

2008 – 69 p., ill. – ISBN 9782916226200



COLIN Hervé

Rrrrrrah !... Quelle époque

2008 – 86 p., ill. – ISBN 9782916226217



RIDEL Nicole

Cinq années d'attente : Marthe à Clamecy : roman

2008 – 441 p. – ISBN 9782916226248 – 18 €



Le destin de Marthe élevant seule ses trois enfants à Clamecy, dans la France occupée.

VILDE Maxime

Andryes mon village : son histoire

2008 – 135 p., ill. – ISBN 9782916226224 – 16 €



Monographie de la commune située dans le sud de l'Yonne, et à la frontière de la Nièvre, à travers sa géographie et son histoire.



Le Pas de l'Âne

7, place Sainte-Barbe
 71400 Autun
 Tél. : 03 85 86 24 77 – Fax. : 03 85 86 19 28

GIRERD Frédéric
Voyage à travers la France & lettres à sa famille

2008 – 416 p., ill. – ISBN 9782952112703 – 23 €



Cet ouvrage présente la personnalité attachante de cet avocat neversois (1801-1859) qui fût tour à tour conseiller général, commissaire de la République et député de la Nièvre en 1848 et dont George Sand disait « Girerd est un homme inappréciable que vous chérez toujours plus à mesure que vous le connaissez. Une grande intelligence, un beau talent, et un cœur d'or » (George Sand, *Lettre à Charles Duvernet*, 6 mars 1856).



Éditions Pavic

Bellevue
 89200 Tharot
 Tél. : 03 86 34 55 15 – Fax. : 03 86 34 00 57
 Courriel : patrick.vieuville@wanadoo.fr

VILMONT Émilie

Marie. Les Dames de Saint-Pris. tome 1

2008 – 306 p. – ISBN – 9782913127371 – 20 €



Marie, orpheline de mère dès sa naissance, rejetée par un père qui ne désire qu'un fils pour lui succéder, délaissée comme un jouet à l'abandon, grandit sans révolte et meurt forte et droite comme elle a toujours vécu.



Éditions Poliphile

9, rue du Gymnase
 21000 Dijon
 Courriel : poliphile@francoislallier.fr
 Site Internet : www.francoislallier.com

À paraître :

TELLERMANN Esther
THIBIERGE Stéphane (photogr.)
Voix à rayures III

2009 – ill. – 20 €



Les Presses de Taizé

71250 Taizé
 Tél. : 03 85 50 30 50
 Fax : 03 80 50 30 55
 Courriel : editions@taize.fr
 Site Internet : www.taize.fr
 Diffusion et distribution :
 Seuil/Volumen : 69 bis, rue de Vaugirard
 75006 Paris - Tél. : 01 44 10 75 75

Chants de Taizé

2008 – 112 p. – ISBN 9782850402524 – 3 €



Ce livret utilisé dans l'Église de réconciliation de Taizé contient les principaux chants avec partitions musicales à quatre voix sans accompagnements ni versets.

Chants de Taizé : partitions pour guitare

2008 – 192 p. – ISBN 9782850402449 – 25 €



Les partitions des accompagnements à la guitare de quatre-vingt sept chants de Taizé, pour débutants et pour guitaristes expérimentés. Indication des accords, partitions classiques, tablature avec doigtés ; introduction explicative, indications pour jouer ces accompagnements au clavier.



Les presses du réel

16, rue Quentin
 21000 Dijon
 Tél. : 03 80 30 75 23 – Fax : 03 80 30 59 74
 Courriel : info@lespressesdureel.com
 Site Internet : www.lespressesdureel.com
 Diffusion et distribution : Les presses du réel pour la France, Benelux et Suisse, Idea Books pour le reste du monde

BRYEN Camille

Désécritures : poèmes, essais, inédits, entretiens

2007 – 733 p. – ISBN 9782840662242 – 30 €



Recueil de l'ensemble des textes littéraires et des entretiens, des années 1930 aux années 1970, de Camille Bryen (1907-1977), peintre et dessinateur qui a participé à différentes avant-gardes du XX^e siècle, s'est illustré dans le tachisme et l'abstraction lyrique et qui a collaboré avec Sirato, Audiberti, Vian, etc.

CHAPOULIE Jean-Marc
Alchimicinéma : enquête sur une image invisible

2008 – [L'espace littéraire] – 128 p.
 ISBN 9782840662853 – 10 €



Une réflexion du cinéaste-vidéaste-commissaire d'exposition sur l'image en mouvement et son spectateur.

DUVE Thierry de
Faire école (ou la refaire ?)

Coéd. Musée d'art moderne et contemporain (Genève)
 2008 – [Collection Mamco] – 227 p., ill.
 ISBN 9782840662280 – 22 €



Après avoir pris longtemps la forme d'académies, les écoles d'art ont rompu avec ce modèle pour adopter celui du Bauhaus. L'animateur du projet avorté d'école des Beaux-arts de la ville de Paris dans les années 1990 s'interroge sur la formation des plasticiens et sur les modalités et les enjeux de la transmission dans une école d'art aujourd'hui.

EISENSTEIN Sergueï Mikhaïlovitch
Cinématisme – peinture et cinéma

2009 – 300 p., ill. – ISBN 9782840662648 – 20 €



Dans les milliers de pages où se déploie la réflexion théorique et esthétique d'Eisenstein, l'analyse des œuvres d'art – peinture, dessin, sculpture, architecture – et des œuvres littéraires de toutes cultures et de toutes époques occupe une place centrale.

FELDMAN Morton

Écrits et paroles

2008 – [Fabula] – 464 p., ill.
 ISBN 9782840662501 – 19 €



L'édition refondue des écrits, conférences et entretiens du compositeur américain (figure majeure de la musique contemporaine, pionnier, avec John Cage, de la musique indéterminée et aléatoire), sur l'art en général (Rauschenberg, De Kooning, Rothko, Mondrian...) et la musique en particulier (Varèse, Boulez, Stockhausen, Stravinsky...), avec une étude complète de cent cinquante pages sur son œuvre

ainsi que des témoignages de Steve Reich et Joan La Barbara.

GIROUD Michel
Paris, laboratoire des avant-gardes – transformations / transformateurs, 1945-1965

2008 – [L'écart absolu] – 160 p.
 ISBN 9782840662938 – 9 €



Un bilan schématique des transformations de l'art (1945-65), à Paris, et des tendances et mouvements antagonistes qui s'y entrecroisent : l'abstraction lyrique contre l'art abstrait géométrique, le lettrisme puis l'Internationale situationniste contre le surréalisme et l'art cinétique ; la mouvance de la poésie concrète, spatiale et sonore...

MAUBANT Jean-Louis (éd.)
Ambition d'art

Coéd. Institut d'art contemporain (Villeurbanne)
 2008 – 2 vol. (358 p. et 242 p.)
 ISBN 9782840662730 (coffret) – 26 €



Ouvrage collectif retraçant l'histoire récente de la scène artistique à travers l'aventure de l'Institut d'art contemporain de Villeurbanne et s'interrogeant sur les évolutions du système de l'art et sur l'ambition de l'art dans une société transformée. Le second volume réunit notamment une chronologie complète et l'inventaire de la collection Rhône-Alpes.

MRZYK Petra
MORICEAU Jean-François
Éphéméride

2008 – [La salle de bain] – 365 p., ill.
 ISBN 9782840663027 – 19 €



Un dessin de Mrzyk & Moriceau par jour pendant un an (éphéméride 2009)... Loin d'être des œuvres isolées, ces trois-cent-soixante-cinq dessins, cyniques, ludiques, grotesques ou absurdes, réalisés à quatre mains spécialement pour le projet, se répondent et se lient dans un mouvement continu qui brasse les figures inspirées de l'inconscient ou issues de la culture populaire. Un regard décalé, proche de l'esprit surréaliste, sur le monde réel, sur le quotidien, autant que sur la pratique du dessin lui-même.

PIFFARETTI Bernard
Si vous avez manqué la première partie... Fortune critique, écrits et entretiens, 1982

Coéd. Musée d'art moderne et contemporain (Genève)
 2008 – [Collection Mamco] – 244 p., ill.
 ISBN 9782840662273 – 22 €



Recueil de textes et d'entretiens du peintre sur l'art et sa pratique artistique, avec des essais critiques sur son œuvre.

RAINER Yvonne
Une femme qui... : écrits, entretiens, essais critiques

2008 – [Positions] – 275 p., ill.
 ISBN 9782840662624



Réunit des textes écrits parallèlement à la réalisation des films, une sélection d'entretiens et d'essais qui constituent la biographie intellectuelle de Rainer. On y découvre la singularité de sa culture, ses préoccupations intimes et une écriture complexe non dénuée d'humour. Écrits au cours des trois dernières décennies, ils explorent les questions de la représentation identitaire, du féminisme, de l'âge, de la maladie, de la ménopause, de l'insatisfaction sexuelle et de la violence politique.

ROUSSEL Raymond
SIVAN Jacques
L'allée aux Lucioles, [suivi de] Les corps subtils aux gloires légitimes

2008 – [L'espace littéraire] – 192 p.
 ISBN 9782840662518 – 10 €



L'unique texte inédit que Roussel aurait souhaité voir publier, suivi d'un long essai de Jacques Sivan.

SCHLESSER Thomas
Réceptions de Courbet : fantasmes réalistes et paradoxes de la démocratie, 1848-1871

2007 – [Œuvres en sociétés] – 380 p., ill.
 ISBN 9782840662044 – 24 €



Essai sur l'histoire de la réception cri-

tique de l'œuvre de Gustave Courbet au Second Empire et sur la dimension démocratique de son œuvre telle qu'elle a été théorisée par les historiens d'art depuis la fin du XIX^e siècle. Étudie les projections par ses contemporains de leurs aspirations socio-politiques dans leur analyse du réalisme et de l'imitation du réel dans sa peinture.

THOMSON Richard
La République troublée. Culture visuelle et débat social en France (1889-1900)

2008 – [Œuvres en sociétés] – 480 p., ill.
 ISBN 9782840662495 – 28 €



Une étude magistrale de plusieurs grands débats sociaux de la fin du XIX^e siècle au prisme de la culture visuelle de l'époque (le corps et la sexualité, la foule et les dispositifs de contrôle social, les rapports entre la République et l'Église, le nationalisme et le militarisme), avec près de deux cents illustrations.

VILLEGLÉ Jacques
Le lacéré anonyme

2008 – [L'écart absolu – poche] – 160 p.
 ISBN 9782840662891 – 10 €



Un bilan ironique, historique et personnel des transformations de l'art dans les années 1950-1960 par l'un des membres des Nouveaux réalistes : l'histoire du collage et des affichistes, le retour du dadaïsme, une évocation de Léo Malet, le travail avec Raymond Hains...

À partir de Marseille – 65 projets d'art contemporain. Bureau des compétences et désirs

2008 – [De mémoire] – 256 p., ill.
 ISBN 9782840662693 – 23 €



Grand ouvrage rétrospectif rassemblant et documentant en plus de quatre-cent-cinquante images les projets du Bureau des compétences et désirs, centre de production d'art contemporain fondé en 1994 à Marseille, agrandi en 2007 avec la création de la galerieofmarseille.

Brandon LaBelle – Live Bootleg

2008 – [Ohcetecho]
 ISBN 9782840662365 – 20 €



Une vue d'ensemble des dispositifs sonores et des environnements de l'artiste-musicien expérimental (également commissaire d'exposition, écrivain et éditeur), avec trois essais et un entretien, un projet spécifique, les vues d'installations et les performances sur CD audio.

Gitte Schäfer

Coéd. FRAC Bourgogne
 2008 – 128 p., ill. – ISBN 9782913994300 – 36 €



La première publication consacrée au travail de l'artiste allemande, entre catalogue monographique et livre d'artiste, sous l'aspect d'une revue d'art de 1970 : un projet qui documente et prolonge le travail que mène Gitte Schäfer autour des effets du temps sur les images et les objets, récupérés et réagencés.

Laure Texier – My cities

Coéd. FRAC Bourgogne
 2008 – 80 p., ill. – ISBN 9782913994423 – 20 €



Monographie-livre d'artiste. Une sélection de dessins à l'aquarelle sur papier parmi cinq ensembles conçus par l'artiste française de 1996 à 2007 : une invitation au voyage au sein des grandes utopies architecturales et du quotidien le plus banal qui y préside parfois.

Objets d'hier et d'aujourd'hui – Forde 2004-2006 / 2006-2007

2008 – [Art contemporain] – 48 p., ill.
 ISBN 9782840662549 – 12 €



Catalogue de la programmation développée à l'espace d'art contemporain indépendant genevois par Julien Fronsacq, rassemblant les documents édités pour les expositions (John Baldessari, Philippe Decrauzat, Scott King, Wade Guyton, Mathieu Mercier, Mai-Thu Perret, Seth Price, etc.).

La synagogue de Delme

2008 – [Art contemporain] – Éd. bilingue français-anglais – 352 p., ill.
 ISBN 9782840662747 – 30 €



Luxeux catalogue rétrospectif de l'ancienne synagogue rurale transformée en haut lieu de la création contemporaine, avec les vues des grandes installations, les présentations de chaque exposition, des contributions d'artistes et de nombreux textes.

Éditions Promonature

Beauloup - 71110 Briant
 Tél. : 03 85 25 85 65
 Courriel : infos@promonature.com
 Site Internet : www.promonature.com

DUCERF Gérard
L'encyclopédie des plantes bio-indicatrices. Volume 2

2008 – 352 p. – ISBN 2951925867 – 60 €



Dans ce second volume, Gérard Ducerf présente deux-cent-cinquante plantes bio-indicatrices supplémentaires. Chaque espèce est décrite et illustrée par de nombreuses photos couleur pour mieux la reconnaître et l'identifier. Pour chacune d'entre elles sont également précisés, ses milieux de vie naturels biotopes primaires, ses adaptations biotopes secondaires, ses caractères bio-indicateurs, ainsi que ses propriétés médicinales et sa comestibilité.



Éditions Raison et Passions

Secrétariat d'édition
 33, rue Philippe Genreau - 21000 Dijon
 Courriel : raison.passions@free.fr

Travail et Apprentissages n° 2

2008 – 144 p. – ISBN 9782917645024 – 17 €



La deuxième livraison de cette revue scientifique internationale francophone réunit huit articles sous la plume d'universitaires, de chercheurs et d'ingénieurs de formation. Cinq articles sont consacrés à des travaux de recherche conduits au sein de l'Association pour la formation professionnelle des adultes (AFPA).

À paraître :

CACHARD Laurent
Reconnais, Rodin, nouvelle

2009 – 25 p. – ISBN 9782917645055 – 8 €



Devant le musée Rodin, rue de Varennes, un homme est averti que la femme qu'il attend sera en retard ; durant cet entretemps, il interpelle Rodin, directement, sur la « question Camille », ses abandons, ses errances, ses folies. Jusqu'à ce qu'elle arrive et qu'eux-mêmes soient entraînés dans la valse des amours infinies.

MAYEN Patrick (dir.)
Reconnaissance et validation des acquis de l'expérience. Quelques approches européennes

2009 – 250 p. – ISBN 9782917645031 – 19 €



Des universitaires et chercheurs de divers pays européens font le bilan de leurs recherches sur les dispositifs mis en place pour valider les acquis de l'expérience.

Travail et Apprentissages n° 3

2009 – 120 p. – ISBN 9782917645048 – 17 €



Le troisième numéro de cette revue réunit sept articles autour de la question du développement des savoirs et des compétences professionnelles.



Éditions de la Renarde Rouge

28, rue Germain Bedeau
 89510 Véron
 Tél./Fax : 03 86 97 18 60
 Courriel : renarderouge@orange.fr

BRIÈRE Joëlle
TRÉMOUILLE Monique
Clémence Petipoint et l'aviateur

2008 – 40 p., ill. – ISBN 9782910861735 – 18 €



Le petit avion survolait le bois Roussi en laissant derrière lui des petits pets de fumée qui se transformaient en petits nuages dodus et moutonniers avant d'être avalés par le bleu intense

du ciel d'été. C'était un petit avion extravagant. Vu d'en bas, on aurait pu le tenir dans la main.

LEGOIN Alain
Si j'ouvre la porte...

2008 – 48 p., ill. – [La petite collection]
 ISBN 9782910861728 – 14 €



Par cette porte entr'ouverte, entrez dans le monde subtil du haïku. Votre œil d'abord surpris apprivoisera vite votre esprit et votre sourire. Attiser votre curiosité par une composition calligraphique originale, voilà le souhait d'Alain Legoin, fondateur de Haïkouest. Et celui de la Renarde aussi, bien sûr !



Éditions Rhubarbe

4, rue Bercier
 89000 Auxerre
 Tél. : 06 71 87 07 53
 Courriel : editions.rhubarbe@litterature.net
 Site Internet : www.editions-rhubarbe.com

ASCAL Bernard
Un cul-de-sac dans le ciel

2008 – 60 p. – ISBN 2916597158 – 6,50 €



Ce carnet de marche en montagne a le souffle forcément court des petites proses, quelques lignes allant à l'essentiel, mais alors cinglantes ! Selon que l'on aura ou non l'expérience des dos cassés par les lanières du sac, les pieds en bouillie, l'esprit aussi vif que celui d'une amibe ; selon qu'on se sera, ou pas, accommodé en trichant un peu, des déceptions du paysage et de la fréquentation des autres randonneurs, on rira plus ou moins jaune.

DELAGNEAU Jean-Claude
Le secret de Dona Glorinha

2008 – 190 p., ill. – ISBN 9782916597164 – 13 €



Comment dire l'absence ? Quels mots, quelles images peuvent dire la disparition d'un fils au large du Venezuela et l'attente d'un père ? Alternant rêves, fictions et mémoire de sa propre enquête, en Colombie, au Nicaragua puis au Brésil, l'auteur nous dessine en creux le portrait de l'absent mais aussi celui d'un père condamné au doute.

DUMORTIER Bernard

Leçons de ténèbres

2009 – 63 p. – ISBN 9782916597171 – 6,50 €



Avec la précision de vocabulaire des passionnés, l'auteur nous entraîne dans les profondeurs de la terre. Qu'on ne s'étonne pas, cependant, d'y croiser Chet Baker ou Samuel Beckett au détour d'un boyau obscur, car la grotte dont il est ici question est bien plus qu'une réalité géologique, presque un poème originel, l'art de faire le vide au cœur du plein et de le peupler d'images. Pour une meilleure appréhension de l'ouvrage, une lampe frontale est recommandée, mais on aura soin d'en diriger le faisceau à l'envers, au plus secret de soi.

GODENNE René

La nouvelle de A à Z

2008 – 153 p. – ISBN 2916597093 – 12 €



Ni histoire encore moins théorie littéraire, il s'agit plutôt, à partir d'une sorte de dictionnaire amoureux de la nouvelle, de s'en aller à la découverte de quelques-uns des mille et un visages de la nouvelle française et francophone des origines à nos jours.

MARHIC Renaud

L'oreille de Denys

2008 – 268 p. – ISBN 9782916597140 – 13 €



Un sexologue mène l'enquête au sein d'un groupe de post-adolescents en perte de repères. Leur incapacité à exprimer la complexité des sentiments qui les animent fait d'eux une proie facile pour des pseudo-thérapies à tendance sectaire. Un humour féroce et désespéré donne à ce roman son ton très original.

MIRISCH Lionel

Papiers mâchés

2008 – 88 p. – ISBN 9782916597188 – 8 €



Avec la distance et l'humour de celui qui, se sachant de passage, va son chemin, cette suite, comme chez Jean-Sébastien Bach, développe ses séquences faussement proches les

unes des autres, les propulse dans notre conscience tour à tour avec nostalgie, ironie, mélancolie et désabusement à hauteur humaine... Musique intime qui s'avance au bord de la prévisible absence, dans une lucidité sans compromis, sans apitoiements, sans afflictions de théâtre.

MIZON Luis

Voyages et retours, poésie au goût de sel et de pierre

2008 – 72 p. – ISBN 9782916597119 – 9 €



Il y a, dans la tradition espagnole, indienne, méditerranéenne, des poèmes habités d'apparitions, où la vie reflète des choses, des fruits, des idées, des fantômes, des êtres anonymes et fugaces, des traces populaires et secrètes. Des poèmes qui proclament la durée scandaleuse du minime face à l'usure du temps. Des paroles qui recueillent ces bribes d'incrédulité et de foi, de sentiments passionnés et de picaresques distances, dans lesquelles nous nous reconnaissons.

PIQUET Jacques-François

Portraits soignés

2009 – 68 p., ill – ISBN 9782916597195 – 8 €



Portraits soignés, écriture réparatrice... Mais il en faudrait davantage pour les remettre debout. Ceux-là résident cité Bardu, dans des pavillons qui portent le nom d'étoiles. Incitation à regarder par-delà les grillages et murs d'enceinte, à retrouver les sensations perdues du temps d'avant.

ROUSSEAU Jean-Paul

Les écrevisses de Monsieur le Prieur

2008 – 120 p. – ISBN 2916597131 – 10 €



La Ville-au-Bois qui sert de cadre à plusieurs des nouvelles de ce recueil est une bourgade comme tant d'autres, avec ses notables, son vieux maire défunt et son successeur désigné, sa chambre de commerce, son bibliothécaire, son journal conservateur et sa feuille de chou radicale, sa statue dont on ne sait pas si elle est pleine ou creuse, ses ragots... On s'y ennuerait

presque s'il n'y avait le piment imprévisible du désir.

WAHL Vincent

Œil ventriloque, frictions alimentaires

2008 – 88 p. – ISBN 2916597107 – 12 €



Parsemée de menus, recettes, bribes gastronomiques naïves ou savantes, de secrets de grands-mères et de mots d'enfants, la poésie de Vincent Wahl explore les frictions et fantasmes liés à la nourriture, lesquels constituent la part la plus authentique et la plus sensible de notre histoire intime.

Fées, anges, canailles & autres créatures des Ateliers de Lombez 2007

2008 – 300 p., ill. – ISBN 2916597123 – 15 €



Sous l'œil bienveillant de Christiane Baroche (Grand Prix de la Nouvelle de la SGDL), Alain Absire (Prix Fémina), Georges-Olivier Châteaureynaud (Prix Renaudot), Michel Host (Prix Goncourt), Jean-Noël Blanc, (Prix Renaissance) et Lionel Ray (Prix Goncourt de Poésie), des apprentis-sorciers ont forgé au soleil de l'été 2007 à Lombez, dans le Gers, ces histoires drôles ou graves afin que l'art du raconteur se perpétue.

Éditions Le Sanctuaire

12, avenue de la Grosse Pierre
89350 Champignolles
Tél. : 09 66 83 17 62
Courriel : ff.sanctuary@orange.fr

FOUQUEREAU Daniel

Tannerre-en-Puisaye, un village poyaudin

2008 – 104 p., ill.

ISBN 9782917536032 – 15 €



Invitation à la découverte d'un village au cœur du pays de la Puisaye par un passionné de son histoire, né à Tannerre-en-Puisaye en 1921.

THILL Vincent

Curiosités arithmétiques

2008 - ISBN 9782917536025



Passionné de mathématiques, Vincent Thill rassemble dans ce recueil une compilation de problèmes arithmétiques. Il utilise des logiciels de maths et propose des techniques de calcul parfois surprenantes.

Éditions SCÉRÉN - CRDP

3, avenue Alain Savary
BP 490 - 21013 Dijon cedex
Tél. : 03 80 73 85 03 - Fax : 03 80 73 85 17
Courriel : crdp@ac-dijon.fr
Site Internet : http://crdp.ac-dijon.fr
Diffusion et distribution : Réseau CNDP-CRDP

ANDRIOT Isabelle

NATANSON Jacques

NATANSON Dominique

Oser le travail en groupe

2008 – (Les clefs du quotidien) – 157 p.

ISBN 9782866215156 – 17 €



Livre de pédagogie destiné aux enseignants, leur donnant des clefs en termes d'objectifs et de méthodes, dans une conception de la pédagogie encourageant les élèves à interagir entre eux et avec leur professeur.

BOULE François

Le calcul mental au quotidien

2008 – (Au quotidien) – 109 p., ill.

ISBN 9782866215170 – 14,50 €



Destiné aux enseignants du primaire, cet ouvrage fournit un large éventail d'activités visant à l'apprentissage du calcul.

FETET Antoine

Le verbe au quotidien : cycle 3

2008 – (Au quotidien) – 103 p., ill.

ISBN 9782866215507 – 13 €



Cet ouvrage rassemble diverses activités, conçues par l'auteur, améliorées et validées par des expérimentations en classe. Elles abordent les problèmes posés par le système verbal sous des angles variés. Elles se situent à mi-chemin entre les exercices d'entraînement et les activités de lecture-écriture autonomes.

Sciences humaines éditions

38, rue Rantheaume
BP 256 - 89004 Auxerre cedex
Tél. : 03 86 72 07 00 - Fax : 03 86 52 53 26
Site Internet : www.scienceshumaines.com

DORTIER Jean-François

Le dictionnaire des sciences humaines

2008 – (Petite bibliothèque de sciences humaines) – 832 p. – ISBN 9782912601735
19,50 €



Un dictionnaire encyclopédique qui met à la portée de tous, les concepts (acteur, conscience, estime de soi, gouvernance, mondialisation, postmodernité...), les auteurs (Bourdieu, Darwin, Foucault, Mauss, Tocqueville, Weber...), les théories qui forment le corpus actuel des sciences humaines.

FOURNIER Martine (dir.)

La bibliothèque idéale des sciences humaines

2008 – (Petite bibliothèque de sciences humaines) – 416 p. – ISBN 9782912601742
14,50 €



Les auteurs et les œuvres majeures en sciences humaines présentés de façon vivante et pédagogique : la bibliothèque idéale présente les livres fondamentaux en sciences humaines. On se promène dans ce livre comme dans sa propre bibliothèque : on y découvre des auteurs et des œuvres inconnues, on opère des rapprochements inhabituels, on y flâne au gré de ses besoins du moment ou pour y réviser ses classiques.

FUMEY Gilles

Géopolitique de l'alimentation

2008 – (Petite bibliothèque de sciences humaines) – ISBN 9782912601759 – 128 p.
10 €



Quels rapports de force façonnent notre planète alimentaire ? Pour le comprendre, il faut analyser le rôle des différents protagonistes : les institutions, les politiques, les acteurs économiques... mais aussi les mangeurs que nous sommes tous. Car nos goûts et nos pratiques ne sont jamais sans incidence.

GIRAUD Pierre-Noël

La mondialisation, émergence et fragmentation

2008 – 160 p. – ISBN 9782912601773 – 10 €



La mondialisation actuelle combine trois globalisations : commerciale, financière et numérique. Elle favorise les émergences rapides et provoque des fragmentations. Elle n'unifie pas le monde, elle le morcelle. Dans ces conditions, quel avenir ? Les firmes globales sont-elles les nouveaux maîtres du monde ? Les États ont-ils encore un rôle à jouer ? Les classes moyennes sont-elles condamnées à être laminées ?

RUANO-BORBALAN Jean-Claude

Éduquer et former : les connaissances et les débats en éducation et en formation

3^e éd – 2008 – 432 p., ill.

ISBN 9782912601667 – 25 €



Bilan complet des connaissances en éducation et en formation, à travers des questions clés comme la motivation, l'évaluation, la formation professionnelle, la dialectique, etc. Le lecteur trouvera successivement les principales interrogations de la recherche, les courants de la pédagogie contemporaine, les fondements de l'apprentissage, les savoirs et les compétences, l'enseignant et le formateur, les analyses sociologiques de l'expérience scolaire.

Pierre Bourdieu

2008 – 128 p. – ISBN 9782912601780 – 10 €



De quelle façon la sociologie de Pierre Bourdieu nous aide-t-elle à comprendre la société contemporaine ? En quoi les concepts d'habitus, de champ, de capital (social, culturel...) qu'il a forgés sont-ils toujours productifs ? Quel est l'héritage de Bourdieu ? Quelle est sa place aujourd'hui dans l'histoire des idées et de la sociologie ?

À paraître :

BEDIN Véronique

Qu'est-ce que l'adolescence ?

2009 – 256 p. – ISBN 9782912601728 – 12,50 €



9 782912 601728

Ce livre fait le point sur cet âge de la vie à la fois complexe, car il est le temps de grands bouleversements, physiques et psychiques, et riche de potentialités. Une première partie montre les différentes étapes de l'adolescence et ce qui se joue dans la construction de la personnalité de l'individu à ce moment-là de sa vie. La seconde étudie l'adolescence dans son rapport à la société (problèmes d'autorité, de violence, d'orientation, d'insertion...).

DEMONT Élisabeth *La psychologie*

2009 – [Petite bibliothèque de sciences humaines] – 256 p.

ISBN 9782912601766 – 12,50  



9 782912 601766

Qu'est-ce que la perception ? Quels sont les mécanismes de la mémoire ? Quelle différence y a-t-il entre psychanalyse et psychothérapie ? Quelles études faut-il faire pour devenir psy ? Toutes les réponses à ces questions se trouvent dans cette introduction à la psychologie, conçue et présentée de manière simple et claire, assortie d'exemples nombreux, de schémas et de tableaux.

VIDARD Mathieu *Abc daire scientifique pour les curieux, les têtes au carré.*

Saison 2

Co d. France Inter
2009 – 256 p., ill.

ISBN 9782912601810 – 17  



9 782912 601810

La saison 2 de l'abc daire reprend les grands sujets que Mathieu Vidard a traités à l'antenne cette année, dans un souci de variété et d'équilibre entre les grands domaines de la recherche.

WIEVIORKA Michel (dir.) *Se nourrir, l'alimentation en question*

2009 – [Les entretiens d'Auxerre] – 288 p.

ISBN 9782912601827 – 22  



9 782912 601827

Une réflexion globale et pluridisciplinaire sur l'alimentation.

Société académique du Nivernais

11, bis rue Gresset
58000 Nevers

Les journaux intimes en Nivernais (XVI^e - XX^e siècles)

Co d. Bibliothèque municipale de Nevers

2007 – 94 p., ill. – ISSN 0181-0561 – 12  

Le journal intime revêt des formes diverses, du journal politique au journal d'adolescent. Cette étude répertorie et cite des journaux intimes écrits par des Nivernais, du XVI^e siècle – le journal de Louis de Gonzague, duc de Nevers, à la cour de Henri III –   nos jours, avec le récit angoissé des mois de juin et juillet 1940 par une jeune institutrice de Saint-Sernin-du-Bois, ou encore avec le journal de l'écrivain natif de Lormes, Henri Bachelin.

Société archéologique de Sens

5, rue Rigault
89100 Sens
Tél. : 03 86 83 02 25

PERRUGOT Didier

L'aqueduc romain de Sens (Yonne)

2008 – 136 p., ill.

Première étude d'ensemble de l'ouvrage antique le mieux conservé du S nonais quoique méconnu car en grande partie souterrain : l'aqueduc de la cité romaine d'Agedincum (Sens), qui permettait d'acheminer jusqu'à la ville les eaux de plusieurs sources de la vallée de la Vanne.

Société généalogique de l'Yonne

27/4, place Corot
89000 Auxerre
Tél. : 03 86 46 90 60
Site Internet : www.sgyonne.org

BLOT Jean-Robert

Les habitants de Gigny (Yonne) :

actes de baptêmes, mariages et sépultures (1676-1905) : compléments à la première édition, concernant la période 1679-1710

2008 – 106 p., ill. – [Tables paroissiales]

ISBN 9782350100531 – 10 



9 782350 100531

Complète le relevé des actes de baptêmes et de sépultures de la première édition.

Les habitants d'Accolay (Yonne) :

analyse des registres paroissiaux et d'état civil, de 1653 à 1900

2008 – [Tables cantonales] – 324 p., ill.

ISBN 9782350100562 (Tome 1) – 30 

2008 – [Tables cantonales] – 308 p., ill.

ISBN 9782350100579 (Tome 2) – 30 



9 782350 100562

Tome 1



9 782350 100579

Tome 2

Rassemble les données tirées des registres paroissiaux et d'état civil de la commune d'Accolay, de 1635 à 1884 pour les actes de baptêmes et de naissances, de 1669 à 1884 pour les actes de sépultures et les actes de décès, de 1670 à 1900 pour les actes de mariages.

Table cantonale des registres de mariages des paroisses du canton de Seignelay (Yonne) : Chemilly, Cheny, Chichy, Gurgy, Hauterive, Héry, Mont-Saint-Sulpice, Ormoy, Seignelay, Sougères-sur-Sinotte

2008 – [Tables cantonales] – 290 p., ill.

ISBN 9782350100616 (Tome 1) – 30 

2008 – [Tables cantonales] – 268 p., ill.

ISBN 9782350100623 (Tome 2) – 30 



9 782350 100616

Tome 1



9 782350 100623

Tome 2

Recense les actes de mariages des registres paroissiaux tenus sous l'Ancien Régime par les curés de différentes paroisses du canton de Seignelay, du XVI^e siècle à nos jours.

Société historique et touristique de la région de Fontaine-Française

Dr Bernardet
2, rue Fontenelle
21160 Fontaine-Française

Croix de nos villages

120 p., ill. – ISBN 295154132 – 35  



9 782951 541320

 tude relative aux cantons de Fontaine-Française, Mirebeau-sur-Bèze, Autrey-les-Gray, Champlitte, Selongey, Vaux-sous-Aubigny, Is-sur-Tille.

Société d'histoire Tille-Ignon

Allée Jean Moulin
BP 16
21120 Is-sur-Tille

ROUSSEL Jean-Pierre

L' glise de Moly

2008 – 60 p., ill. – [Les  glises du canton d'Is-sur-Tille, 1] – 15 

Histoire de l' glise de Moly, de son édification au XII^e, ou au XIV^e siècle, jusqu'à sa rénovation dans les années 1950.

Bribes d'histoire de Salives, Barjon, Busserotte et Montenaille, Courlon et famille de Grancey, dans le canton de Grancey-le-Château

2008 – 159 p., ill. – 20 à

Contient : « Salives en Bourgogne » ;

« Barjon » ;

« Busserotte et Montenaille » ;

« Les seigneurs de Courlon » ;

« Les dames de Medavy-Grancey ».

Quelques écrits d'Anatole Huguenin, 1835-1909, sur Grancey-le-Château, Gemeaux, Til-Châtel, Orville, Lux, V ronnes, Fontenottes

2008 – 134 p., ill. – 20 à

Contient : « Le chapitre de l' glise collégiale de Saint-Jean l' vang liste de Grancey » ;

« La chapelle Saint-Michel de Gemeaux » ;

« Un conflit au sujet de la nomination d'un recteur d' cole à Gemeaux au XVIII^e siècle » ;

etc.

Société des sciences historiques et naturelles de Semur-en-Auxois

Tour de l'Orle d'Or
Hôtel de Ville
21140 Semur-en-Auxois
Courriel : socscisem@orange.fr
Site Internet : http://socscisem.azurline.com

BERTHOUD Léon MATRUCHOT Louis

 tude historique et étymologique des noms de lieux habités (villes, villages et principaux hameaux) du département de la Côte-d'Or

2008 – 118 p. – 45 

Originellement parue en cinq livraisons dans le *Bulletin de la Société des sciences de Semur-en-Auxois, de 1901 à 1929, l'étude historique et étymologique des noms de lieux habités du département de la Côte-d'Or* a fait l'objet en 1979 d'une r dition en fac-similé par

Laffitte, pour les trois premiers fascicules. La Société des sciences de Semur-en-Auxois r dite aujourd'hui en un volume les deux derniers fascicules relatifs à la période médiévale, accompagnés de l'index des noms de lieux étudiés et d'une biographie de Louis Matruchot (1863-1921).

 ditions du Tastevin

Société Bourguignonne de Propagande et d'édition, SBPE
BP 12 – 2, rue de Chaux
21701 Nuits-Saint-Georges Cedex
Tél. : 03 80 61 07 12
Fax : 03 80 62 37 09
Courriel : info@tastevin-bourgogne.com

CHAUVIN Benoît

Le clos et le château de Vougeot, cellier de l'abbaye de C teaux

2008 – 222 p., ill.

ISBN 9782951281837 – 60  



9 782951 281837

Monographie d'un haut lieu du vignoble et de la gastronomie bourguignonne, de la grange cistercienne fondée au XII^e siècle au domaine morcelé après la Révolution, sans oublier la construction du manoir par l'abbé Dom Jean XI Loisier, en 1551, classé Monument historique en 1949.

Terre en vues

21220 Clemency
Tél. : 03 80 49 79 19 ou 06 81 12 03 28
Fax : 03 80 49 72 76

Courriel : info@terre-en-vues.fr

Site Internet : www.terre-en-vues.fr

Diffusion et distribution : Terre en vues et Maison du livre de Franche-Comté : 25, chemin des Planches – 25000 Besançon (Tél. : 03 81 88 14 54)

BON Christian (photogr. et textes) LECESTRE-ROLLIER Béatrice (textes)

Amazighes des hautes vallées

2008 – 136 p., ill.

ISBN 9782916935034 – 34  



9 782916 935034

Après de nombreux voyages au Maroc, Christian Bon a voulu rassembler ses plus belles images des populations montagnardes du Haut-Atlas, les Amazighes des hautes vallées.

RIGAUX Jacky (dir.) DUBOURDIEU Denis (préf.) *Pouilly-Fumé, perle de la Loire*

2008 – 128 p., ill.

ISBN 9782916935065 – 34  



9 782916 935065

Le livre nous conte la belle histoire d'un vignoble qui existe depuis l'époque gallo-romaine et se développe avec les moines bénédictins pour s'imposer au XIX^e siècle. C'est ici dans le canton de Pouilly sur les bords de la Loire que naissent les plus beaux vins issus du cépage Sauvignon. « Blanc fumé », ce mot résonne avec éclat dans la tête de tout amateur de grands vins de terroir.

Le T atr' PROUV Te

L'Abbaye du Jouir
58800 Corbigny
Tél. : 03 86 20 05 17
Courriel : theatre.eprouvette@wanadoo.fr
Site Internet : www.theatreprouvette.fr

CHARABARA Ivan

Un temps à deux pattes : récit pour les yeux

2008 – 164 p., ill. – ISBN 2952613521 – 8  



9 782952 613521

Prisonniers en Allemagne durant la Seconde Guerre mondiale, Roger le Morvandiau et Mykola l'Ukrainien des Carpates choisissent cinquante ans après de se retrouver et partent à la rencontre l'un de l'autre.

Un grand bout de terre humide et farceur : fablier I Les treize canards de Je mes-sous-Vhien : récit

2008 – 110 p., ill. – ISBN 2952613516 – 8  



9 782952 613516

Recueil de fables morvandelles, tissées par Jean Cagnard et les habitants de Brassy-en-Morvan. Récit de la vie d'un village imaginaire du Morvan en octobre 1944 par Ricardo Montserrat et les habitants de Gien-sur-Cure.



Théâtre Typographique

Étais – 21500 Montbard
Tél./Fax : 01 47 88 21 75
Courriel : contact@thty.fr

COHEN Francis ZWAR

2008 – 84 p. – ISBN 9782909657370 – 12 €



Francis Cohen fait œuvre de critique : il écrit (ouvrages collectifs ou en revues) sur des poètes comme Jacques Dupin, Claude Royet-Journoud, Roger Giroux et surtout Jean Daive. Pour ZWAR, il emprunte à Maurice Scève des visions du *Microcosme*, que viennent innover paradoxalement *Les Mémoires d'un névropathe* (ayant vécu de 1842 à 1911 : le Président Schreber)...

WALDROP Keith

Pertes inespérées (apportées par le vent)

Trad. de l'anglais
2008 – ISBN 9782909657387 – 13,50 €



Keith Waldrop est né en 1932 à Emporia, au Kansas. Il enseigne à Brown University, à Providence, à Rhode Island. *Windfall Losses* est paru aux États-Unis en 1976. « La prose, mesurée, permet à la phrase de dominer le sens du vers, qui la filtre, conduit à restreindre. » Ces mots, adaptés de la préface de KW à sa traduction des *Fleurs du mal*, éclairent aussi, nous semble-t-il, la prosodie des poèmes de *Windfall Losses*.

UNIAC

Union nationale pour l'information des auteurs et concouristes pour la défense de la liberté d'expression des écrivains

19, allée du Mâconnais
21021 Dijon Lac Cedex

L'Aéro-page n° 84

Hiver 2008 – ISSN 1638-1440
Bulletin de l'UNIAC

Université pour Tous de Bourgogne

UTB Chalon-sur-Saône
5 bis, avenue Nicéphore Niepce
71100 Chalon-sur-Saône
Tél. : 03 85 93 41 70
Courriel : utbchalon@wanadoo.fr

DÉRÉ Anne-Claire EMPTOZ Gérard

Autour du chimiste Louis-Jacques Thénard (1777-1857) : grandeur et fragilité d'une famille de notables au XIX^e siècle

2008 – 436 p., ill. – 30€
S'appuyant sur des archives familiales inédites conservées dans l'ancienne abbaye de Ferté-sur-Grosne achetée par Jean-Baptiste Humblot en 1791 et devenue le château de la famille, les auteurs nous donnent à lire la biographie d'une famille bourgeoise, de la Révolution à la Monarchie de Juillet.



Vermifuge

BP 24
21340 Nolay
Tél./Fax : 03 80 21 33 49
Courriel : vermifed@wanadoo.fr
Diffusion et distribution : Vermifuge

LECOIN Benoît

Numerus clausus (phrases 334 à 666)

2008 – 36 p. – ISBN 9782917826010 – 5,50 €



Des phrases, numérotées, écrites au jour le jour, une par jour... : « 399. Les îles flottantes des supermarchés ressemblent à des prothèses mammaires périmées. (...) 415. L'amour ne remplace pas un neuroleptique. (...) 492. Si vous n'aimez pas la lutte des classes, n'envoyez pas vos enfants à l'école. (...) 501. *Bienvenue chez les Ch'tis* n'est pas un documentaire sur les gens de petite taille. (...) 526. La mythomanie, c'est simplement la maladie du regret (...) »

Ville d'Avallon

37, grande rue Aristide-Briand
89200 Avallon

Albertelli : les belles échappées : travaux sur papier

2008 – 23 p., ill.
Catalogue de l'exposition qui s'est tenue à Avallon du 5 juillet au 7 septembre 2008, présentant des dessins à l'encre et au pastel de l'artiste.

Ville de Beaune

Hôtel de Ville
BP 191
21206 Beaune Cedex

ARNAUD-GORECKI Béatrice

Dans les pressoirs des horloges

2008 – 56 p., ill.
ISBN 9782917754047 – 10 €



Ce recueil constitue le prix d'édition poétique de la ville de Beaune 2008. Il est organisé conjointement par la ville et l'association les Poètes de l'amitié.

Ville de Talant

Espace Brassens
1, place de la Mairie
21240 Talant

ÉMERY Alain

Sortir du silence

2008 – 13 p.
Appelé au chevet de sa mère mourante, un homme revit les épisodes marquants de son enfance... Nouvelle lauréate du concours organisé par la ville de Talant dans le cadre des Semaines culturelles 2008.

PARUTIONS / professionnelles

AVIGNON Marie-Claude

Le service de presse : missions & stratégies

Électre-Éd. du Cercle de la Librairie, 2008
157 p. – ISBN 9782765409656 – 25 €



Pour ceux qui veulent comprendre comment se situe le service de presse dans ses relations avec les différents protagonistes d'une maison d'édition et qui veulent connaître ses multiples actions dans le souci de mener à bien des lancements sur mesure. Marie-Christine Avignon, longtemps responsable d'un service de presse, exerce aujourd'hui le métier d'éditeur.

BUTLEN Max

Les politiques de lecture et leurs acteurs : 1980-2000

Institut national de recherche pédagogique,
2008 – 614 p. – ISBN 9782734210863 – 36 €



Un bilan détaillé des actions conduites dans le domaine de la lecture par les acteurs associatifs, professionnels et institutionnels. Cette enquête s'interroge sur les spécificités et les raisons de l'effervescence autour de la lecture dans les deux dernières décennies du XX^e siècle.

CARTELLIER Dominique

Guide des formations aux métiers du livre

Électre-Éd. du Cercle de la Librairie, 2008
160 p. – ISBN 9782765409632 – 24 €



Avec un nombre croissant de formations supérieures vers les métiers du livre, l'offre devient surabondante et géographiquement dispersée. Les divers enseignements – parfois très spécifiques – visent des professions précises dans l'édition, la librairie ou les bibliothèques.

DIAMENT Nic

Histoire des livres pour les enfants : du Petit Chaperon rouge à Harry Potter

Montrouge : Bayard Jeunesse, 2008 – 64 p., ill. – (Les petits guides J'aime lire)
ISBN 9782747027496 – 5,90 €



À partir d'une approche chronologique, l'auteur montre comment les livres pour enfants sont apparus et se sont développés, depuis le siècle d'or du roman d'aventures au XIX^e siècle, à la révolution du Père Castor de l'entre-deux-guerres, jusqu'au phénomène d'Harry Potter.

HUCHET Bernard

PAYEN Emmanuèle

L'action culturelle en bibliothèque

Électre-Éd. du Cercle de la Librairie, 2008
319 p. – ISBN 9782765409588 – 37 €



Étude des différentes formes d'action culturelle possibles au travers

d'exemples et d'expériences de plusieurs bibliothèques publiques. Une seconde partie propose des pistes et conseils à destination de responsables de bibliothèques afin de les aider à mettre en œuvre une action culturelle au sein de leur établissement.

LEBLANC Frédérique (dir.) SOREL Patricia (dir.)

Histoire de la librairie française

Électre-Éd. du Cercle de la Librairie, 2008
719 p. – ISBN 9782765409663 – 159 €



Une histoire de la librairie en France de 1810 à nos jours. Au XIX^e siècle, la librairie se sépare de l'édition et se libère de la surveillance de l'État. Au XX^e siècle, la profession s'organise, avant de se trouver confrontée à de nouveaux enjeux et de nouveaux concurrents.

LEVERATTO Jean-Marc

LEONTSINI Mary

Internet et la sociabilité littéraire

Édition Bibliothèque du Centre Pompidou,
2008 – 244 p. – ISBN 9782842461119 – 26 €



Étude sociologique sur Internet comme outil de promotion et de commercialisation de la littérature et comme lieu d'échange et de rencontre autour du livre et de la lecture.

VIGNE Éric

Le livre et l'éditeur

Klincksieck, 2008 – 179 p.
ISBN 9782252036631 – 15 €



Cet essai s'interroge sur la façon dont l'édition est passée du cycle de la commercialisation, où la pensée dictait son tempo au livre, à celui de la marchandisation. L'auteur mesure les conséquences de ce bouleversement sur la fiction et l'essai et tente de comprendre cette tendance à partir des pratiques de l'éditeur, pour qui l'impératif premier est aujourd'hui celui de la vitesse.

PARUTIONS / auteurs

Sont présentées ici les parutions d'auteurs ayant un lien avec la Bourgogne publiés par des éditeurs hors Bourgogne ou en autoédition.

ANDERSON Adrien F.

Code invasion

Paris : Éditivre, 2008 – 92 p.
ISBN 9782356074911 – 12 €



Notre planète abrite un lourd secret dans une base militaire. Qui aurait pu penser que nous n'étions pas les seuls dans l'univers ? Après avoir affronté diverses menaces, John Matiew devra éclaircir le mystère qui s'abat sur la Terre.

BACCELLI Monique (trad.)

BOITO Camillo

Senso : carnet secret de la comtesse Livia

Paris : Éd. Sillage, 2008 – 76 p.
ISBN 9782916266336 – 7,50 €



Dans Venise occupée par les troupes autrichiennes, la comtesse Livia Serpieri s'éprend du lieutenant Mahler, bellâtre et viveur sans scrupules. Trahie, humiliée, passionnément jalouse, elle décide une vengeance implacable... Portée à l'écran par Luchino Visconti en 1954.

BAZIN Jean-François

Vignerons de Bourgogne

Saint-Cyr-sur-Loire : A. Sutton, 2008
128 p., ill. – ISBN 9782849108956 – 19,90 €



Évocation à travers des cartes postales, des photographies anciennes et des documents d'archives, des mutations du vignoble bourguignon des années 1880 aux années 1930, des nouvelles techniques de culture de la vigne, des mesures de lutte contre le phylloxéra, de la greffe sur plants américains, etc.

BEUCARNOT Jean-Louis**Noms de famille, mode d'emploi**

Paris : Marabout, 2008 – [Marabout pratique. Vie quotidienne] – 128 p., ill.
ISBN 9782501051613 – 7,90 €



Pour savoir comment rechercher des informations sur son nom de famille.

BELSER Christophe**MERGNAC Marie-Odile****Les noms de famille de la Nièvre**

Paris : Archives et culture, 2008 – 320 p.
ISBN 9782350770734 – 25 €



Recensement des noms de famille les plus répandus dans le département, avec leur étymologie, leur répartition et le nombre de porteurs actuels, ainsi que des anecdotes et la biographie de personnages historiques ou de personnalités contemporaines porteurs de ces noms.

BLIGNY Jean-François

La Butte Saint-Pierre
21320 Pouilly-en-Auxois
Courriel : jfbligny@orange.fr

Au vin sans eau

Chez l'auteur, 2008 – 141 p., ill.
ISBN 9782953208801 – 18 €



Cinquante ans de la vie d'un petit bistrot en bord du canal de Bourgogne, des années 1960 à nos jours, à la rencontre des habitués du « Vin sans eau » et du patois de l'Auxois. Au-delà de l'anecdote, l'auteur évoque les bouleversements à l'œuvre dans les campagnes bourguignonnes.

BONNEFOY Yves**Farhad Ostovani et le livre**

Paris : Kimé, 2008 – 128 p., ill.
ISBN 9782841744688 – 13 €



Un essai consacré à l'artiste Farhad Ostovani et à son travail d'illustration de livres de poésie (gravures sur cuivre ou bois, lithographies, etc.) caractérisé par une écoute attentive des textes.

BONNIOL Magali**Tournicotte**

Paris : École des loisirs, 2008 – ill.
ISBN 9782211093569 – 12,50 €



Bonhomme fabrique des jouets qui s'en vont aussitôt avec les enfants qui les choisissent. Pour se consoler de leur départ, Bonhomme tortille un vieux fil de fer et crée Tournicotte, qui, dès sa naissance se met à danser sur l'établi. La princesse capricieuse, qui a décidé de s'approprier Tournicotte, la vole et fait jeter Bonhomme en prison. À partir de 3 ans.

BONNIOL Magali**Les étoiles**

Paris : Le Pommier, 2008 – 3 vol. [64 p. chacun] ill. – 24 €
Pochette-cadeau contenant trois ouvrages de la collection qui abordent le thème des étoiles. Avec un jeu de l'oie dépliant. À partir de 9 ans.

BOTTURI Marie**Les semailles du vent**

Rennes : La part commune, 2008
ISBN 9782844181640 – 15 €



Réflexions, pensées au fil des années, proches parfois de l'aphorisme, rêves de la nuit, où se croisent solitude, amour, amitié, interrogations, souvenirs, impressions de voyages, rencontres, petits riens de la rue, poésie, beauté de la nature, joie de l'écriture, spiritualité, regard sur la société... C'est un peu tout cela que l'on parcourt dans ces carnets.

BOUIN Philippe**Comptine en plomb**

Paris : L'Archipel, 2008 – 323 p.
ISBN 9782809800715 – 18,95 €



En 1965, dans la région de Calais, un tueur en série s'attaque à des personnes que rien ne semble distinguer ou relier, et laisse en guise de signature une figurine de plomb à côté de ses victimes. Le commissaire Achille Gallois, arrivé d'Alger depuis peu, tente de comprendre qui se cache derrière ces meurtres qui poussent le riche Mr Wyatt à se demander s'il a intérêt à investir dans la région.

BRUSTIER Gaël**Les socialistes, les altermondialistes et les autres, entre Amérique latine et Europe, la gauche face à la refondation**

Paris : Bruno Leprince, 2008 – 189 p.
ISBN 9782916333335 – 18 €



En confrontant le socialisme organique français à la réalité de la mondialisation, à l'altermondialisme naissant autant qu'à sa propre histoire, l'auteur, doctorant en Sciences politiques, ancien membre de la direction nationale d'un parti politique de gauche, s'efforce de tracer les lignes directrices d'une alternative au néolibéralisme et d'une « refondation du socialisme français ».

CALAFERTE Louis**COLETTE****Le goût de la rose**

Paris : Mercure de France, 2008 – [Le petit Mercure. Le goût de...] – 181 p.
ISBN 9782715227934 – 6,20 €



Anthologie de textes sur la rose. Colette, Calaferte, Ponge, Saint Exupéry, Proust évoque cette fleur aux vertus à la fois cosmétiques, curatives, décoratives et culinaires.

CAMILLE Paul**Le carrousel des masques**

Éd. Velours, 2008 – ISBN 9782351670507
17,20 €



Paul Morin, apprenti comédien sur le théâtre de la vie, n'aurait jamais pensé qu'en postulant à la Seragikenna pour effectuer du comptage de pièces pendant quelques semaines, il se verrait poussé au poste de convoyeur de fonds.

CANNARD Henri

71290 Jouvençon
Courriel : henri.cannard@wanadoo.fr
Site Internet : www.bourgogne-hcannard.com
Morey-Saint-Denis et ses vignobles

Chez l'auteur, 2008 - 92 p.
ISBN 978295147928X – 20 €

**CARO-DAMBREVILLE Stéphane**
L'écriture des documents numériques

Paris : Lavoisier, 2008 – 202 p.
ISBN 978874621662 – 50 €



Cet ouvrage traite de la conception de documents numériques utilisés en contexte professionnel et étudie en particulier les deux thèmes suivants : le découpage de l'information pour la mise en écran, les organisateurs de structure, de navigation et de mise en relief de l'information.

CARRÉ Claude**Scènes en duo**

Arles : Actes Sud Junior, 2008 – 93 p.
ISBN 9782742771950 – 5 €



Six saynètes drôles et émouvantes pour deux acteurs sur l'amour et l'amitié : un tête-à-tête forcé dans un ascenseur, un rôle qui bouleverse son interprète, l'esquive d'un premier baiser... Avec des conseils pédagogiques pour exploiter les textes en classe.

CARRÉ Claude**MICHAUD Jean-Marie (ill.)****Notre Dame de Paris**

Beyrouth : Adonis, 2008 – 64 p., ill.
ISBN 9789953493138 – 13 €



Le classique de Victor Hugo adapté en bande dessinée.

CARRÉ Claude**Astérix aux Jeux olympiques**

Paris : Hachette Jeunesse, 2009 – 123 p., ill.
ISBN 9782012015500 – 4,80 €



Brutus, fils de César, a décidé d'épouser Irina, la fille du roi de Grèce. Mais Alafolix, un petit Gaulois qui en est fou amoureux, veut devenir le champion des Jeux olympiques pour pouvoir demander sa main. D'après l'œuvre de René Goscinny et Albert Uderzo.

À paraître :**CARRÉ Claude****Sérial rapteur**

Arles : Actes Sud Junior, 2008

CAZALCA Constant

21, rue de Lorraine – 21000 Dijon

La vie en femmes

Chez l'auteur, 2008 – 98 p, ill.
ISBN 9782952510615 – 12 €



Réinventer l'amour après chaque défaite, obstinément, jusqu'à faire naître ce dont on rêvait depuis le commencement. Car, lorsque le rêve est porté au point ultime d'incantation, son objet est contraint d'exister : il n'y a pas d'issue face à l'amour total.

CHEVIGNARD Bernard

21690 Salmaise

Courriel : bernard.chevignard@gmail.com

Dans l'obscur du silence...

Chez l'auteur, 2008 – 561 p., ill.
ISBN 9782952719711 – 39 €



Ce recueil réunit toutes les études consacrées à sa famille par Bernard Chevignard, professeur de littérature à l'Université de Bourgogne. Il retrace l'ascension de cette famille d'artisans et de négociants jusqu'aux offices de la Chambre des Comptes et du Parlement de Dijon, à travers l'évocation de personnages marquants, tel Jean Chevignard, dit Jean-Aimé de Chavigny (1536-1606 ?) médecin, poète et secrétaire de Nostradamus.

CLÉON Philippe**Union libre, pacs ou mariage ?**

Paris : Marabout, 2008 – [Marabout pratique]
192 p. – ISBN 9782501051590 – 7,90 €



Les différentes possibilités offertes aux couples pour organiser leur vie commune et leurs conséquences : finances, propriété, gestion des biens, protection du survivant, éventuelle rupture.

CLERC Denis**La France des travailleurs pauvres**

Paris : Grasset, 2008 – 222 p.
ISBN 9782246740018 – 16,90 €



Constatant que la pauvreté n'est plus liée à l'insuffisance d'emplois mais à la mauvaise qualité de ceux qui se créent, l'économiste rend l'État en partie responsable de cette situation, les politiques récentes ayant favorisé la multiplication de ces emplois paupérisant. Il

propose de substituer à l'aide sociale un investissement qui viserait à donner à chacun les moyens de son autonomie.

COLETTE**Billet de théâtre : les ballets russes, Guitry, Mistinguett...**

Paris : Félin, 2008 – [Les marches du temps]
208 p. – ISBN 9782866456634 – 25 €



Entre 1915 et 1940, Colette tient la chronique des spectacles de théâtre dans plusieurs revues de l'époque. Recueil de ses textes critiques, matière à toutes les audaces, évoquant tour à tour Marguerite Moreno, Mistinguett, Bette Davis, Garbo, Michel Simon, les souvenirs de Pâques, etc.

COLETTE**Claudine à l'école**

Paris : LGF, 2008 – 254 p. – [Le livre de poche] – ISBN 9782253010487 – 4,50 €



Claudine va dans une école peu banale. Elle parle des autres élèves, des maîtresses, des instituteurs des garçons, du médecin scolaire.

COLETTE**Le pur et l'impur**

Paris : LGF, 2008 – [Le livre de poche]
158 p. – 9782253046394 – 5 €



Colette a publié en 1932, à l'âge de 59 ans, ces pages dans lesquelles elle s'interroge sur l'opium, l'alcool et les autres plaisirs qu'on dit charnels, et raconte les souvenirs de ses trente années de vie parisienne.

CORNAILLE Didier**Le vent des libertés soulevait la terre**

Paris : Corps 16, 2008 – [Terroirs] – 345 p.
ISBN 9782840577164 – 25 €



Récits de l'ascension sociale au XIX^e siècle, dans un village isolé du Morvan, d'Athanase Bourdaud, fils de meunier, républicain et laïc. Alors que son village s'enrichit, Athanase fait fortune et évince son rival en amour, le châtelain Jocelin d'Esternon, mais échoue dans ses entreprises philanthropiques. Grands caractères.

DELAFLOTTE-MEHDEVI Anne

La relieuse du gué

Larbey : Éd. Gaïa, 2008 – 267 p.
ISBN 9782847201222 – 19 €



Mathilde reçoit un matin la visite dans son atelier de reliure d'un homme qui lui confie la restauration d'un livre ancien, un recueil de dessins relié à l'allemande, et lui impose un délai très court. La relieuse tombe sous le charme de cet ouvrage et ne tarde pas à s'intéresser au client qui le lui a apporté. Premier roman.

DOUMET Christian

Feu à volonté

Saint-Clément-de-Rivière : Fata Morgana, 2008 – 136 p.

ISBN 9782851947222 – 20 €



Recueil de poèmes en prose habités d'une sagesse narquoise, parfois d'une hargne vengeresse, aux limites de l'absurde.

DUBUISSON Daniel

DUBUISSON Thérèse

11, cours du Parc - 21000 Dijon
De la porte Saint-Pierre à la place Wilson

Chez l'auteur, 2008

L'ouvrage s'intéresse à la place Wilson et aux rues adjacentes, leur histoire, leur architecture.

DUFRESNE Didier

Au bain les enfants !

Paris : Hachette Jeunesse, 2008 – (Babar, les petites histoires) – ill. – ISBN 9782012261594 4,90 €



Pom a roulé à vélo à toute vitesse dans les flaques, Flore est recouverte de farine et Alexandre est tout crotté... Vite, il leur faut un bain ! 0 à 3 ans.

DUFRESNE Didier

GIBERT Jean-Claude (ill.)

C'est Noël chez Babar

Paris : Hachette Jeunesse, 2008 – (Babar, les petites histoires) – 18 p., ill.
ISBN 9782012261600 – 4,90 €



Pom, Flore, Alexandre et Isabelle préparent Noël : décoration du sapin, lettre

au Père Noël... Puis vient enfin le grand soir : ils déposent tous leurs chaussures avant d'aller au lit. Quelles surprises les attendront demain ? 0 à 3 ans.

DUFRESNE Didier

MODÉRÉ Armelle (ill.)

Le cadeau de mémé loup

Le Puy-en-Velay : Atelier du poisson soluble, 2008 – 36 p., ill. – ISBN 9782913741737 – 14 €



Un jour, le loup reçoit une lettre et un paquet de la part de sa grand-mère. Impatient, il ouvre le cadeau mais il est rapidement horrifié par ce qu'il découvre. Il décide alors de l'offrir à son ami Balibal dont c'est justement l'anniversaire. À partir de 6 ans.

DUFRESNE Didier

MODÉRÉ Armelle (ill.)

Un super Noël

Paris : Mango-Jeunesse, 2008 – (Les grands jours d'Apolline) – 29 p., ill.
ISBN 9782740423790 – 6,90 €



Apolline est toute excitée : Noël approche et elle se consacre aux préparatifs. Le grand jour arrivé, elle retrouve toute sa famille, fait un repas de fête et écoute les histoires de sa grand-mère, en attendant de débiter les cadeaux le lendemain. À partir de 3 ans.

DUFRESNE Didier

SCOUVART Robert (ill.)

Souviens-toi d'Abel Zébutte

Toulouse : Milan Jeunesse, 2008 – 40 p., ill.
ISBN 9782745928290 – 4,90 €



Les sorcières aussi peuvent être amoureuses. Gertrude est même très amoureuse de son copain d'école, Abel Zébutte. Mais l'amour fait parfois faire des bêtises : lors d'une séance de travaux pratiques, elle fait disparaître son amoureux. La vie devient alors très triste, jusqu'à ce qu'un inconnu envoie à Gertrude une belle lettre d'amour. À partir de 6 ans.

EIFFEL Gustave

The Eiffel Tower : the three-hundred metre tower = des 300 Meter Turm = la tour de trois cents mètres

Cologne (Allemagne) : Taschen, 2008
160 p., ill. – ISBN 9783836509039 – 29,99 €



Présentation d'un ensemble de dessins regroupés en 53 planches qui résumant les quelque 4 300 plans généraux d'exécution qui ont été nécessaires à la conception de la tour Eiffel, des fondations aux aménagements des étages.

EISENCHTETER Maurice

Le rapport Vercingétorix, éloge de la colonisation ?

Ou surprenante dérive !

Darois : Édition des trois horloges, 2008 – 15 €

ENGLEBERT Éric

DUBOIS Claude K. (ill.)

Mon chien est mort

Paris : Grasset Jeunesse, 2008 – (Les petits bobos de la vie) – 48 p., ill.
ISBN 9782246743217 – 5,90 €



Un pédiatre propose son expérience et sa connaissance des enfants pour les aider à grandir. Il évoque ici la difficulté d'accepter la mort d'un animal domestique. Pas à pas, l'histoire permet d'expliquer, comprendre et accompagner un deuil. À partir de 6 ans.

EULBRY Jean-Marc

L'oiselier du lac Morvan

Paris : Éditions, 2008 – 200 p.
ISBN 9782353352104 – 16 €



« Je m'étais laissé prendre, petit à petit, aux mailles de ce pays tressé de sortilèges, comme un rossignol d'aventure. Car, il s'agissait bien, alors, d'aventure pour moi, dans cette nouvelle affectation. Si loin de mes racines : la Basse Bretagne ! Et pour remplacer l'océan jusqu'en ses profondeurs, j'avais la forêt morvandelle toujours en recommencement. »

ÉVRARD Henri

IF2C - 4, rue Galvani - 75017 Paris

Le Château et le domaine de Bierre des origines à nos jours

Éd. Je publie, 2008 – 10 €

L'ouvrage décortique les étapes de la construction du château, interroge la réalité historique du hameau, décrit les jardins de l'époque, l'un à l'anglaise, l'autre à la française avec cet ermitage consacré à la méditation.

ÉVRARD Henri

Les propriétaires célèbres du château de Bierre

Éd. Je publie, 2008 – 15 €

L'ouvrage suit le parcours des propriétaires célèbres du château de Bierre.

FLORIANTE Élizabeth

FLORIANTE Guy

Je hais la campagne...

Ma femme adore !

Monaco : Rocher, 2008 – 346 p.

ISBN 9782268066110 – 18 €



Après un week-end à la campagne, qui n'a pas rêvé d'envoyer aux enfers patron, pollution, réveil-matin et transports en commun ? Élizabeth, « l'Anglaise », vient de la mode. Guy écrit des chansons. Il a fait danser, chanter la France entière. Ensemble, ils décident de créer une demeure d'hôtes à quelques pas de celle de Colette. C'est le début d'une aventure dont l'un d'eux ne sortira pas intact.

GENEVOIX Maurice

Le jardin dans l'île

Monaco : Rocher, 2008 – 255 p.
ISBN 9782268065861 – 16,90 €



Le jardin, à la fois réel et symbolique, est une invitation à entrer dans le royaume de l'enfance et des enfants, petit monde que gouvernent mythe et poésie, en marge de la vie des hommes.

GENEVOIX Maurice

PORCHON Robert

Carnet de route. [Suivi de]

Lettres de Maurice Genevoix

Paris : Table Ronde, 2008 – 206 p., ill.
ISBN 9782710330837 – 19,50 €



Publication des carnets du sous-lieutenant Porchon, l'un des cinq cent mille soldats français tués au cours des six premiers mois de la guerre 1914-1918. Son témoignage est complété de la correspondance de Maurice Genevoix et de ses chefs, reçue par sa mère après sa mort.

GUINOT Norbert

71160 Digoïn

Dynamique et préhistoire de la Loire dans sa moyenne vallée en amont et en aval de Digoïn

Chez l'auteur, 2008 – 100 p., ill.
ISBN 9782902415144



GUINOT Norbert

Le réseau antique des chemins bourbonniens

Chez l'auteur, 2008 – 46 p., ill.

ISBN 9782902415137 – 12 €



JAMME Franck-André

Mantra des anxiétés et des cinq nuisances

Paris : le Préau des collines, 2008 – 44 p.

ISBN 9782914945905 – 12 €



Premier des sept volets de *Mantra box.*

JOLIBOIS Christian

LE GRAND Claire (ill.)

Le cadeau du désert

Toulouse : Milan Jeunesse, 2008 – 40 p.
ISBN 9782745933485 – 4,90 €



Rencontre et amitié insolite dans le désert du Sahara entre un Français milliardaire et Khaled, un jeune Bédouin. Une histoire sur l'entraide, la tolérance et l'échange, malgré les différences de culture. À partir de 6 ans.

JOLIBOIS Christian

HEINRICH Christian

Les P'tites poules : album collector. Tomes 5 à 8

Paris : Pocket Jeunesse, 2008 – 192 p., ill.
ISBN 9782266187787 – 14,90 €



Contient : *La bête et le chevalier ; Charivari chez les P'tites poules ; Jean qui dort et Jean qui lit, etc.* À partir de 6 ans.

JOLIBOIS Christian

HEINRICH Christian

Sauve qui poule

Paris : Pocket Jeunesse, 2008 – (Les petites poules tome 8) – 48 p., ill.
ISBN 9782266185608 – 4,60 €



9 782266 185608

Alors que les petites poules s’amusent, des renardeaux enlèvent Carmélito, Coqépâte, Molédecoq et Bang Coq pour les offrir en cadeau d’anniversaire à leur papa. À partir de 6 ans.

JOLIBOIS Christian
HEINRICH Christian (ill.)

Coup de foudre au poulailler

Paris : Pocket Jeunesse, 2008 – (Les petites poules tome 9) – ill.

ISBN 9782266185615 – 9,50 €



9 782266 185615

L’amour s’invite au poulailler lorsque Carmélito tombe sous le charme de la belle Roxane, une petite comédienne pleine de promesses. À partir de 6 ans.

KIAJANIAN Antoine

Rue de Verdun - 71130 Gueugnon

Il y a 40 ans... mai 1968

Chez l’auteur, 2008 – 67 p.

Mai 68 en France, mais surtout tel qu’il a été vécu à Gueugnon, cité ouvrière sidérurgique de Saône-et-Loire.

LACARRIÈRE Jacques
Images de l’été grec

Apt : l’Archange Minotaure, 2008 – 144 p., ill.

ISBN 9782354630058 – 45 €



9 782354 630058

Recueil de photographies prises entre 1950 et 1966 en Grèce par le poète et écrivain Jacques Lacarrière (1925-2005) passionné par ce pays.

LACORDAIRE Henri-Dominique
Sainte Marie-Madeleine

Nîmes : Lacour-Ollé, 2008 – 270 p.

ISBN 9782750420550 – 20 €



9 782750 420550

Cette vie de sainte Marie-Madeleine, écrite en 1860, est la dernière œuvre du père Lacordaire. Reprenant la tradition grégorienne qui assimile en une seule personne Marie la pécheresse, la sœur de Lazare et la femme égarée que Jésus délivra de sept démons, il fait apparaître la femme comme le trait d’union symbolique entre l’humanité et le Christ.

LAMARTINE Alphonse de
La lumière de l’Inde

Nice : Nataraj, 2008 – 202 p.

ISBN 9782911466175 – 14 €



9 782911 466175

Ce recueil de textes publiés dans le *Cours familier de littérature* est centré sur la civilisation indienne.

LAUTHELIER-DUPONT Christiane

3, boulevard des Valendons

21300 Chenôve

Lucien Dupont, un destin trop court

Chez l’auteur – 82 p., ill. – 10 €

Le destin trop court d’un jeune résistante communiste tombé sous les balles allemandes à l’âge de 21 ans, au mont Valérien.

LAVRAT Guy

L’affaire Grégoire

Nitry : Filigrane Imprimerie, 2007

Cette brochure est consacrée à René Grégoire, Commissaire spécial des renseignements généraux de 1941 à 1944 dans l’Yonne et condamné à mort en 1945.

LE BRIS Jean

Amicale de Neuengamme et ses Kommandos

Les Fourneaux - 37240 Le Louroux

Neuengamme, camp de concentration nazi

Chez l’auteur, 2008

LECOMTE Bernard

Les secrets du Vatican

Éditions Perrin, 2009

ISBN 9782262024161 – 19 €



9 782262 024161

Ce document expose et dévoile les principaux « secrets » de l’histoire du Vatican moderne – depuis l’apparition du grand rival du christianisme, le communisme, jusqu’à l’élection du dernier pape, Joseph Ratzinger. Il apporte des réponses, parfois inattendues, aux questions que chacun se pose : pourquoi est-ce Mussolini qui fonda la Cité du Vatican ? Quels furent, en vérité, les « silences » de Pie XII face au nazisme ?

LEFÈVRE Françoise
Un album de silence

Paris : Mercure de France, 2008 – 153 p.

ISBN 9782715228498 – 13,50 €



9 782715 228498

Après le départ de ses enfants et la trahison de son mari, la narratrice se retrouve seule dans une grande maison au milieu d’une campagne hivernale. Pour apaiser sa douleur et sa mélancolie, elle tente de se raccrocher à des moments de grâce éphémères et décide de sauver par l’écriture quelques images heureuses du passé.

LEMOINE Bruno

L’après-journal Nijinski

Bandol : Éd. Al Dante, 2008 – 120 p.

ISBN 9782847619843 – 15 €



9 782847 619843

Récit sur la schizophrénie dans lequel le lecteur devient acteur.

LENOIR-CICAICI Adelina

Le temps des nymphes : poèmes et prose poétique

Paris : Éd. L’Harmattan, 2008 – 111 p., ill.

ISBN 9782296054608 – 12 €



9 782296 054608

Recueil de poèmes dans lequel l’auteur offre ses rêves et ses souvenirs, ses espoirs et ses doutes, évoque l’enfance et l’âge adulte, de la découverte à la maturité.

LOUVRIER Matthieu

L’hôpital du futur

Darnetal : Petit à petit, 2008 224 p., ill.

ISBN 9782849491492 – 10 €



9 782849 491492

À l’occasion du jubilé des Centres hospitaliers universitaires, les responsables de communication et attachés culturels de dix-neuf CHU ont organisé un concours de nouvelles pour enfants sur le thème de l’hôpital du futur. Parmi elles, la nouvelle Léo, lauréate pour le CHU de Dijon, illustrée par Matthieu Louvrier.

MARCHAND Jean-Michel

2, rue Simon Marion - 58000 Nevers

Tél. : 06 12 09 32 17

Courriel : mcjm.marchand@orange.fr

Site Internet : http://velo58.free.fr

Figures du cyclisme ivernais

Chez l’auteur, 2008 – 287 p., ill.

ISBN 9782953316803 – 32 €



9 782953 316803

Sur fond d’histoire de la Nièvre et de ses villages du début du XX^e siècle à

nos jours, l’auteur retrace la trajectoire sportive des grands champions niver nais et évoque tous les passionnés de vélo rencontrés pour écrire ce livre.

MAZEN Noël-Jean

La démarche éthique appliquée

Bordeaux, Les Études hospitalières, 2008

212 p. – ISBN 9782848740874 – 26 €



9 782848 740874

Révélation d’une démarche d’éthique appliquée qui se démarque de l’éthique sociale et de l’éthique de la recherche car elle a pour but d’organiser et de rationaliser la phase de réflexion précédant toutes prises de décision importante. Justification de l’existence de cette éthique appliquée, évocation de ses fondements et explication de ses lignes de force.

MÉNY Didier

Tristan

Nantes : L’Escarbille, 2008 – 115 p.

ISBN 9782913399174 – 14 €



9 782913 399174

Le narrateur relate le décès de son fils. Face à l’absence et au vide, il tente de comprendre. Au-delà de la culpabilité, il est profondément bouleversé par sa position de père.

MEYRAC Sophie de
MARQUES DE SOUZA Virginie (ill.)
Song Ki et le tigre, conte de Corée

Paris : Éd. l’Harmattan, 2008 – 24 p., ill.

ISBN 9782296052628 – 7 €



9 782296 052628

« Au temps où les tigres fumaient encore la pipe, dans le Pays du Matin Calme, au pied d’une montagne dans un village tranquille vivait une famille simple. » Un joli conte sur la parole donnée, la justice et où vous apprendrez beaucoup sur le ginseng, le kaki et le tigre.

MOIX Yann

Panthéon : roman

Paris : LGF, 2008 – (Le livre de poche)

ISBN 9782253121664 – 6,50 €



9 782253 121664

Pour ne pas passer à côté de son destin et pour échapper à son sort d’enfant battu par ses parents, le petit Yann invente son propre panthéon. Dans

celui-ci se trouve Sacha Guitry, Roberto Rossellini, Edith Stein, Thérèse de Lisieux, Marat et François Mitterrand.

MOLAY Frédérique

Bienvenue à Murderland

Paris : Albin Michel, 2008 – 256 p.

ISBN 9782226186447 – 15 €



9 782226 186447

La voiture percute le corps. Une femme. Ses longs cheveux flottent dans les airs tandis qu’elle est éjectée au-dessus de son capot et se fracasse sur son pare-brise. La fille glisse et retombe sur le sol. Il l’a tuée. Nathan est horrifié. Il bascule dans le vide. Est-il toujours sur « Island », un jeu virtuel ? Le piège se referme sur lui. Il n’est plus qu’une bête traquée. Et la police de Boston marche désormais sur les traces d’un criminel hors du commun. Au jeu du chat et de la souris, impossible de savoir qui survivra.

MORIN Jacques

Jusqu’à l’âme

Châteauroux-les-Alpes : Éditions Gros Textes

48 p. – ISBN 2350820807 – 6 €



9 782350 820804

Après l’anthologie *Une fleur noire à la boutonnière* (L’Idée bleue éd.), l’animateur de la revue *Décharge* renoue avec « la vieille compagne : l’écriture émotion » pour une poésie de deuil. « Écrire, c’est remuer la douleur », écrit-il aux prises avec les fantômes qui peuplent sa mémoire.

NÉMO Alain

21 B, rue Alfred Jarreau

71380 Saint-Marcel

Généalogistes ! Ethnographes !

Votre dictionnaire

Chez l’auteur – 2008 – 945 p. – 49,50 €

Vous trouverez dans cet ouvrage la signification d’expressions ou de mots relatifs à la généalogie, à l’héraldique, à la métrologie, aux métiers anciens disparus ou en voie de disparition...

NOZIÈRE Jean-Paul

Tu peux pas rester là

Paris : Éd. Thierry Magnier, 2008 – 176 p.

ISBN 9782844206770 – 8,50 €



9 782844 206770

Mei Zhu, 10 ans, est née en Chine et vit depuis six ans à Sponge avec Hua sa mère, ouvrière clandestine dans un atelier de confection. Aucune n’a de papiers français et les gendarmes ont

reçu l’ordre d’expulser les sans-papiers de la ville. Mais c’est sans compter sur ses amis Léo et Tom, le fils du brigadier, sur la directrice de l’école et tous les anonymes qui se mobilisent.

OBERLÉ Gérard

Itinéraire spiritueux

Paris : LGF, 2008 – (Le livre de poche)

ISBN 9782253122524 – 5,50 €



9 782253 122524

Soixante années de l’auteur jalonnées de verres, de bouteilles, de fêtes et de bistros pour célébrer la littérature et l’ivresse.

PICQUE Olivier

Entre chien et loup

Autun : Éditions Rème, 2008 – ill.

ISBN 9782746603172 – 22 €



9 782746 603172

Recueil des photos d’Olivier Picque.

POIGNANT Claude-Jean

Travailleurs de mémoires : dictionnaire encyclopédique de Saint-Aaron et des environs

Saint-Aaron : À la ville Dy d’en bas, 2008

141 p. – ISBN 9782953249200 – 10 €



9 782953 249200

Recueil d’anecdotes et d’histoires d’habitants de ce village de Bretagne et de ses environs, offrant un témoignage sur la vie rurale.

POIRÉ Anne

Histoire d’une schizophrénie - JérémY, sa famille, la société

Éd. Frison Roche, 2008 – 205 p., ill.

ISBN 9782876715165 – 20 €



9 782876 715165

Un témoignage émouvant du point de vue d’une mère, sur un jeune schizophrène. Biographie suivie par une réflexion sur les différents aspects associés à la maladie (travail, logement, soins...), à partir de nombreux autres cas. L’originalité de l’ouvrage réside dans la parole donnée aux familles, et dans le dialogue qui se constitue au fil du texte entre l’auteur, qui les représente, et le psychiatre.

POIRÉ Anne*Le journal de ma sœur*

Paris : Seuil Jeunesse, 2008 – 79 p., ill.
ISBN 9782020969055 – 7,50 €



Un roman jeunesse émouvant, sur les difficiles relations entre frères et sœurs et la reconstruction, nécessaire, après un deuil, pour éviter de rester enfermé dans son chagrin. Un roman optimiste, qui peut aider à retrouver le goût de vivre.

POIRIER Philippe*Don et management : de la libre obligation de dialoguer*

Paris : Éd. l'Harmattan, 2008 – 200 p.
ISBN 9782296056213 – 20 €



Étude suscitant une libre obligation de dialoguer entre deux mondes qui se connaissent peu, le management des entreprises et la conduite d'équipe des associations, en prenant comme référence le secteur social et médico-social et en osant le don comme modèle d'analyse. Public motivé.

PORCEDDA Hervé*La source : fragments*

2008 – 156 p., ill. – ISBN 9782953219401 – 6,30 €



Recueil de pensées.

PORTE Juliette*Pour Clara*

Paris : Éd. Héliose d'Ormesson, 2008
ISBN 9782350870915 – 10 €



Clara Spitz est décédée à 13 ans d'une malformation cardiaque, en 2006. Ce recueil de nouvelles écrites par des jeunes de moins de 17 ans lui rend hommage dans le cadre du prix Clara 2008. Parmi ces nouvelles, *Djembé*, de Juliette Porte, est un conte africain, histoire de Djembé, jeune homme muet né dans un bidonville et de son frère jumeau, Dao.

POURTAU Corine**BLANC Mikaël (ill.)***Alexandre cherche la lune*

Clichy : Éditions du Jasmin, 2008 – [collection Karé] – 36 p., ill.
ISBN 9782352840305 – 12,50 €



Papa est dans la lune. Il est dans la lune, a dit maman, parce qu'il a oublié ses lunettes en partant travailler. Alexandre aimerait bien voir la lune et faire un petit signe à son papa. Mais la lune, c'est où ? {3-6 ans}

PROVENCE Nicole*La dernière cuvée de Marianne*

Clermont-Ferrand : Éd. de l'Écir, 2008
328 p. – ISBN 9782915521719 – 18 €



Quand Jacques Maurin, viticulteur à Gevrey-Chambertin, embauche Camille Deschamps comme comptable pour la saison, il est loin de se douter que le passé va resurgir et déclencher des drames dans son domaine.

QUENCEZ A.S.*La noblesse de cœur. Tome 1*

Éditions Sycat, 2008 – 357 p.
ISBN 9782915941142 – 30 €



La vie s'écoule paisiblement au royaume d'Artanie, mais le ciel va bientôt tourner à l'orage... Les fantômes du passé vont ressurgir, capricieux, fantasques, dangereux. Nathaniel parviendra-t-il à découvrir la vérité sans y laisser la vie ? Aura-t-il le courage d'aller jusqu'au bout ?

REMOISSENET Michel*Ondes et catastrophes. Du soliton au tsunami*

BOD, 2008 – 200 p.
ISBN 9782810607525 – 16 €



Grand reporter, Éric parcourt la planète à la découverte de ces transports d'énergie, à l'image du soliton, susceptibles de provoquer destruction et malheur à des milliers de kilomètres de leur source. Avec ses amis il est victime d'intimidations et d'agressions, et ses tribulations nous révèlent un univers fascinant où les catastrophes dites

naturelles sont monnaie courante et font la une des médias.

RÉTIF DE LA BRETONNE**Nicolas-Édmé***L'anti-Justine ou les délices de l'amour*

Paris : la Musardine, 2008 – 287 p.
ISBN 9782842713331 – 8,70 €



Pour manifester son indignation contre Sade, Rétif de la Bretonne rédige ce récit autobiographique rapportant les expériences érotiques et incestueuses du narrateur, dans le but de démontrer que la volupté, libérée de tout repère moral, est l'expression du bien, de l'innocence absolue.

RIGAUT Jean*Dictionnaire topographique de Saône-et-Loire*

Paris : Éditions du Comité des travaux historiques et scientifiques, 2008 – 968 p.
ISBN 9782735506309 – 100 €



Chaque département est l'objet d'un dictionnaire particulier comprenant : une introduction, dans laquelle l'auteur fait sommairement la description physique du département et passe en revue les anciennes circonscriptions auxquelles il répond ; puis une liste des documents employés pour rechercher les anciens noms ; ensuite, une nomenclature très détaillée des noms de géographie physique des noms de lieux habités et des noms se rapportant à la géographie historique ; enfin, une liste des noms anciens, avec renvoi aux formes modernes correspondantes.

ROCHOT Philippe*Vivre avec les Chinois*

Paris : Archipel, 2008 – 258 p., ill.
ISBN 9782809800517 – 18,95 €



Classée aujourd'hui deuxième puissance économique mondiale, la Chine est partagée entre le modernisme et une civilisation riche de quatre mille ans d'histoire. Malgré une productivité galopante, la Chine reste un pays pauvre. Philippe Rochot raconte le quotidien des Chinois et livre un état des lieux du pays.

ROY Claude*Quatre-vingts moulins autour d'Issy-l'Évêque, caractéristiques mécaniques et photos*

Chez l'auteur, 2007 – 666 p., ill. – 80 €
Avant que le patrimoine rural ne s'efface totalement, l'auteur a recensé les moulins à eau de la région d'Issy-l'Évêque (Saône-et-Loire) et les décrit techniquement.

ROY Jean-Louis (dir.)*Jules Roy, 100 ans*

Paris : Éd. l'Harmattan, 2008 – 127 p., ill.
ISBN 9782296058125 – 13 €



Des contributions aux colloques et réunions organisés en 2007 par les auteurs de l'Association du centenaire Jules Roy sont ici réunies par le fils de l'écrivain.

RÜCKSTÜHL Éric**BERTOCCHINI Frédéric***Paoli. Le père de la patrie. Tome 2*

Ajaccio : DCL éditions, 2008 – 12,50 €
Bande dessinée retraçant la biographie de Pascal Paoli, homme politique et général corse du XVIII^e siècle.

SCHEPENS Florent*Hommes des bois ? Socio-anthropologie d'un groupe professionnel*

Paris : Éd. du CTHS, 2008 – 272 p.
ISBN 9782735506453 – 25 €



Une enquête de terrain en Franche-Comté permet à l'auteur d'analyser les activités forestières, décrivant la façon dont les aspects traditionnels de ce métier sont liés aux contraintes économiques, conduisant les forestiers à devenir des entrepreneurs et à s'organiser autour d'associations. Il s'interroge notamment sur la non-transmission familiale du métier.

SEGAUD André**GAUFILLET Thierry (ill.)***Les pays d'Yonne. Tome 2*

Saint-Cyr-sur-Loire : Éditions Alan Sutton, 2008 – 238 p. – ISBN 9782849107942 – 12 €



Sélection d'histoires, authentiques et surprenantes, dominées par les figures de saint Germain et de Napoléon. Elles sont classées selon quatre périodes : Antiquité et Moyen Âge, monarchie du XV^e au XVIII^e siècle, révolutions de 1789



à 1848 et enfin, second Empire, III^e et IV^e Républiques.

SORLOT Marc*Sous le signe de Saint-Jacques*

Nîmes : Éd. Lacour, 2008 – 145 p.
ISBN 9782750420185 – 15 €



Michel Auque est cadre au sein d'une grande société et marié à Alexandra. Décidé à partir en quête d'une nouvelle vie, il entame un périple sur le sentier de Saint-Jacques de Compostelle. Par sa symbolique, le portail de l'abbatiale de Sainte-Foy le pousse à se confronter à lui-même.

TAVERDET Gérard*Lés ancopions de la Castafiore*

Besançon : Éditions Virgile, 2008 – ill.
Traduction en patois bourguignon des *Bijoux de la Castafiore (Les aventures de Tintin)*.

THIBERT Élodie*Le secret des livres*

Paris : Éd. Bénévent, 2008 – 382 p.
ISBN 9782756309439 – 19,50 €



Vous êtes-vous déjà comparé au héros d'un livre ? C'est ce que fait Mathieu depuis qu'il a ouvert un vieux journal intime trouvé dans le grenier. Au fil des pages qu'il parcourt avec passion, l'adolescent va voir son existence bouleversée, car cette histoire n'est pas une histoire ordinaire que l'on quitte impunément. Il va vite s'en apercevoir quand son quotidien suivra les mêmes chemins que le récit du journal.

VERCEY Claude*Si ça se trouve*

Amiens : Éditions Corps Puce, 2008
ISBN 9782352810186 – 8 €



D'une vivacité joyeuse et communicative, cette poésie est conçue pour un public jeune. On y trouve la compilation de tous les procédés d'une écriture pour la jeunesse.

VILLEGAS Jean-Claude*Écrits d'exil, Barraca et Desde el Rosellon*

Sète : NPL Éditeur, 2008 – 174 p.
ISBN 9782354140182 – 28 €

Dans un camp des Pyrénées-Orientales, puis à Argelès-sur-Mer, des artistes réfugiés espagnols contraints à l'exil sous la persécution de la dictature franquiste livrent leurs témoignages, à travers leurs plumes et leurs pinceaux, dans deux revues : *Barraca* et *Desde el Rosellon*. Jean Claude Villegas fait une analyse historique, littéraire et artistique de ces écrits.

WOLIKOW Serge*Pierre Sépard, engagements, discipline et fidélité quotidiens*

Paris : Le Cherche Midi, 2008 – 287 p.
ISBN 9782749110356 – 20 €



Biographie de Pierre Sépard (1887-1942), qui fut secrétaire général de la fédération CGT des cheminots et dirigeant du Parti communiste français. Il fut fusillé par les Allemands à la prison d'Évreux.

À paraître :**GLESSER Pierre***Les malices de Pierrot Crayon. Volumes 1 et 2*

Avril 2009 – 50 p. – 9 € (volume 1)
Avril 2009 – 50 p. – 9 € (volume 2)
Deux carnets de dessins pour colorier, apprendre, inventer, s'exprimer, explorer, s'exercer, réussir, créer.

THOUARD Jean-Louis*Histoires extraordinaires d'Edgar Poe. Tome 2 : Usher*

Bruxelles : Casterman, 2009 – [Ligne Rouge] 48 p., ill.
New-York, décembre 1845. Edgar Legrand et William Wilson sont invités à rendre visite à leur vieil ami Roderick Usher, dernier descendant d'une lignée d'aristocrates atteints d'un étrange mal.

AGENDA /

■ Actualité du Centre régional du livre de Bourgogne

Salon du livre de Paris

Du 13 au 18 mars, Porte de Versailles (Stand V042)

Le CRL soutient la présence de plusieurs éditeurs de Bourgogne au Salon du livre de Paris : Éditions de Bourgogne, Éditions du Chemin de fer, Éditions du Murmure, Éditions Nykta, Éditions Rhubarbe et D'un Noir Si Bleu.
Renseignements : David Demartis
Tél. : 03 80 68 80 23
Courriel : d.demartis@crl-bourgogne.org

Assemblée générale du CRL

Jeudi 9 avril (14 h 30-17 h)
à la bibliothèque municipale Jacques Lacarrière – Auxerre
Renseignements : Marie-Line Bigarnet
Tél. : 03 80 68 80 20
Courriel : info@crl-bourgogne.org

Le livre numérique

Mardi 9 juin à l'Atheneum, centre culturel de l'Université de Bourgogne – Dijon
Journée professionnelle organisée en partenariat avec Bibliest, centre de formation des bibliothèques Bourgogne-Franche-Comté, et destinée à l'interprofession du livre.
Renseignements : CRL : David Demartis ou Marion Clamens – Tél. : 03 80 68 80 20
Courriel : info@crl-bourgogne.org ou Bibliest : Natalie Cêtre – Tél. : 03 80 39 51 09
Courriel : natalie.cetre@bourgogne.fr

À la découverte du patrimoine écrit en Bourgogne

Du 20 septembre au 18 octobre
Parce que le patrimoine c'est aussi l'écrit, le Centre régional du livre de Bourgogne coordonne les établissements culturels de Bourgogne (bibliothèques, services d'archive...) détenteurs de ce patrimoine pour présenter des expositions, conférences, lectures... sur la thématique du voyage.
À la découverte du patrimoine écrit en Bourgogne débutera symboliquement lors des Journées européennes du patrimoine (20-21 septembre).
Renseignements : Alice Zunino
Tél. : 03 80 68 80 22
Courriel : a.zunino@crl-bourgogne.org

Écrivains hongrois des XX^e et XXI^e siècles

À l'occasion de l'exposition « Matisse et le fauvisme hongrois » présentée par le Musée des Beaux-arts de Dijon du 13 mars au 15 juin, le Centre régional du livre de Bourgogne en partenariat avec la bibliothèque municipale de Dijon a souhaité rendre hommage à la littérature hongroise (romans, nouvelles, poésie, théâtre) des XX^e et XXI^e siècles en proposant une présentation biobibliographique d'une sélection d'auteurs hongrois dont les œuvres ont été traduites en français.
Mars 2009 - 20 p. - gratuit
Renseignements : Alice Zunino
Tél. : 03 80 68 80 22
Courriel : a.zunino@crl-bourgogne.org

→ Bourgogne

Printemps des poètes

11^e édition : du 2 au 15 mars
Hommage à Jean Tardieu.
Cette manifestation est organisée, comme chaque année, pour faire partager le plaisir de la poésie, sous toutes ses formes et sur tous les supports. Le thème retenu cette année est « En rires » parce que « tous les rires sont dans la poésie, sauf le vulgaire et le mesquin, car même s'il rit, le poète reste poète : questionneur, rebelle et éveillé de conscience » (Jean-Pierre Siméon, directeur artistique).
Renseignements :
www.printempsdespoetes.com

Semaine de la langue française

Du 16 au 23 mars,
« des mots pour demain »
Si « demain » peut se dire en français, c'est que notre langue dispose de toutes les ressources nécessaires pour s'adapter aux évolutions du monde. Qu'ils relèvent de la science et des techniques ou qu'ils expriment un regard sur le monde, les dix mots choisis illustrent la capacité de notre langue à dire et à imaginer l'avenir.
La Semaine prend place en 2009 dans le cadre des manifestations organisées pour célébrer le 50^e anniversaire de la création du ministère de la Culture.
Renseignements : www.semainelf.culture.fr ou Isabelle Boucher-Doigneau, chargée de communication et du mécénat à la DRAC Bourgogne
Courriel : isabelle.boucher-doigneau@culture.gouv.fr

→ Côte-d'Or

Programme de la bibliothèque départementale

• *Les Buissonnières ou balade d'auteurs en Côte-d'Or*
Les 3, 4, 5 et 6 juin
Yann Fastier : 3, 4, 5 juin à Pagny-la-Ville, Précy-sous-Thil * et Pouilly-en-Auxois
Fabrice Colin : 4, 5, 6 juin à Nuits-Saint-Georges, Quetigny et Venarey-Les-Laumes
Marie-Sabine Roger : 3, 4, 5 juin à Selongey *, Sennecey-les-Dijon, Brazey-en-Plaine * et Laignes. (*rencontres scolaires)
Les professionnels du livre de Côte-d'Or sont invités à dialoguer avec les auteurs le jeudi 4 juin après-midi.
Le programme complet des Buissonnières est disponible sur le site de la Médiathèque Côte-d'Or.
Site Internet : http://bdp.cotedor.fr

• *Coup de Contes en Côte-d'Or*
Du 16 septembre au 10 octobre dans des communes de Côte-d'Or
Le programme complet sera disponible dès le mois de juin sur le site de la Médiathèque Côte-d'Or.
Renseignements :
Bibliothèque départementale de la Côte-d'Or
Tél. : 03 80 72 43 52
Contact : Anne Prost - anne.prost@cg21.fr
Catherine Gauthier
catherine.gauthier@cg21.fr
Site Internet : http://bdp.cotedor.fr

■ Chenôve

Programme de la bibliothèque municipale

• *Théâtre « Baby Blues » de Carole Fréchette par la troupe « Ponctuation »*
Mardi 10 mars
• *Exposition et animations autour des « carnets de voyage »*
Avril
• *« Exposez-vous » : mise en valeur des travaux artistiques des usagers artistes amateurs*
Mai
• *Exposition « Histoire de la chanson française »*
Juin
Renseignements : bibliothèque municipale François Mitterrand
place Coluche - 21300 Chenôve
Tél. : 03 80 51 55 09
Courriel : bibliotheque@mairie-chenove.fr

■ Dijon

Tempoésie 2009

À la BU Droit-Lettres (4, avenue Alain Savary) à 18 h puis à la Maison Rhénanie-Palatinat (29, rue Buffon) à 20 h
Rencontres poétiques avec le 19 mars : Michel Besnier, le 16 avril : Sabine Macher, le 14 mai : Ann Cotten (Allemagne), en collaboration avec la Maison de Rhénanie-Palatinat.
Renseignements : La Voix des Mots
Tél. : 03 80 58 89 93
Courriel : lavoixdesmots@wanadoo.fr
Site Internet : www.lavoixdesmots.fr

■ Fontaine-Française

Fête du livre

Dimanche 5 juillet dans le parc du château et dans le petit château
Autour d'une cinquantaine d'exposants (libraires, éditeurs...), la fête du livre propose différentes animations dans la commune.
Renseignements : M. Bernardet, Mairie de Fontaine-Française – 21610 Fontaine-Française – Tél. : 03 80 75 97 44

■ Saint-Apollinaire

Programme de la Bibliothèque municipale

• *Ma rencontre avec l'Un*
Dimanche 29 mars, 14 h 30, à l'espace Tabourot des Accords, Saint-Apollinaire
Ce colloque s'intéresse à la prise de conscience de « ce qui nous dépasse et de ce qui nous relie... ». Dans cette perspective, la ville de Saint-Apollinaire souhaite inviter à témoigner des personnalités ayant relaté l'histoire de leur rencontre avec l'« Un » à travers une révélation d'ordre mystique ou spirituel, une épreuve difficile ou particulièrement douloureuse, la disparition d'un proche... et en quoi cela a changé radicalement leur façon d'appréhender le monde. En présence de : Laetitia Bohn-Derrien, Mireille Nègre, Marcel Valentin, Mohed Altrad et Jérôme Pasteur (sous réserve de disponibilité)
Renseignements : Vivian Thérèse Mathiot
Médiathèque - 145, rue de Moirey
21850 Saint-Apollinaire - Tél. : 03 80 72 90 90

■ Saulieu

Programme de la bibliothèque municipale

• *Passion du cirque : pour tout savoir sur les origines du cirque, son histoire, et faire rêver petits et grands*

Du 6 février au 27 mars
Exposition ouverte le mardi de 16 h 30 à 18 h 30, mercredi de 10 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30, vendredi de 13 h 30 à 17 h 30, samedi de 9 h à 12 h
• *Exposition « Les Nourrices du Morvan » réalisée par la Maison des Nourrices d'Alligny-en-Morvan et le Parc régional naturel du Morvan*
Du 3 au 29 avril
Ouverte au public le mardi de 16 h 30 à 18 h 30, mercredi de 10 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30, vendredi de 13 h 30 à 17 h 30 et samedi de 9 h à 12 h.

Saulieu au cœur des livres

La 2^e édition de la fête du livre se déroulera les 1^{er} et 2 août.
Au marché couvert, chevet de Saint-Andoche, bibliothèque, place et promenade Monge et en ville, des auteurs et éditeurs proposent leurs ouvrages.
Nombreuses manifestations : *scratch-booking*, écriture à la plume, jeux, contes, poésie, expositions...
Accès gratuit
Renseignements : Bibliothèque municipale
Tél. : 03 80 64 18 34
Courriel : bibliotheque.saulieu@wanadoo.fr

→ Nièvre

Les 16^e rencontres de L'Ilot-Livres

Du 16 au 27 mars
Le département de la Nièvre vibrera au plaisir des mots et de la lecture : rencontres entre des auteurs/illustrateurs avec les élèves, prix des jeunes et des bébés lecteurs, ateliers, expositions...

Résidence de l'auteur Hervé Mestron dans la Nièvre

Du 4 février au 30 avril
Le Centre régional de Bourgogne et l'Association L'Ilot-Livres de la Charité-sur-Loire proposent une résidence d'auteur sur le thème « Mémoires de l'eau » ; elle se déroule de février à avril sur les sites de Clamecy, Cosne-sur-Loire et La Charité-sur-Loire.
L'auteur résidera un mois dans chaque lieu. Le travail d'écriture fera l'objet d'un livre édité par le Musée de Cosne et d'un enregistrement intégré dans une exposition à La Charité-sur-Loire.
Renseignements : Association L'Ilot-Livres
5 bis, rue de la Montée Saint-Jacques
58400 La Charité-sur-Loire
Tél./Fax : 03 86 70 39 16
Courriel : association.l-ilot-livres@wanadoo.fr
Site Internet : www.ilot-livres.fr

ANNONCES

■ L'Imprimerie Coopérative Ouvrière a 100 ans.

17, rue des Corroyeurs – 21000 Dijon
Tél. : 03 80 50 92 70 – Fax : 03 80 50 92 77
Courriel : imp.ico@wanadoo.fr

■ Les éditions du Cheval vert

Leur créateur, Bruno Jay, a le désir de mêler livre jeunesse et mythes philosophiques.
Renseignements : Les éditions du Cheval vert
6, place de la République - 71100 Chalons-sur-Saône
Tél. : 03 85 93 46 65

■ Les éditions Nykta ont déplacé une partie de leur activité à Forcalquier dans les Alpes de Haute-Provence (04). Nous souhaitons bonne chance à France Baron, à la tête de la maison d'édition, dans son nouveau projet.

Le Haut de Tallant – Cidex 505 – 71240 Étrigny
Tél. : 03 85 94 02 13 – Fax : 03 85 94 70 87
Courriel : courrier@editions-nykta.com

■ La librairie Obliques a 30 ans !

68, rue Joubert - 89000 Auxerre
Tél. : 03 86 51 39 29 - Fax : 03 86 52 11 83
Courriel : librairie.obliques@wanadoo.fr

■ Nouveau Club de lecture créé au Cercle Laique Dijonnais

Il est à l'initiative de Christine Michaud, intervenante au Cercle Laique Dijonnais et de Armelle Pillot, bibliothécaire. Les participants se réunissent toutes les 5 à 6 semaines autour d'une sélection éclectique de livres choisis par eux et les animatrices. Ils pourront échanger leurs impressions sur les ouvrages qu'ils auront lus. Les réunions ont lieu au Cercle Laique Dijonnais de 19 h 30 à 21 h 30 le vendredi. Condition de participation : être adhérent du Cercle Laique Dijonnais.
Renseignements : 3/5, rue des Fleurs – 21000 Dijon
Tél. : 03 80 30 67 24 – Courriel : cercle.laique.dijon@free.fr

■ Le prix Bourgogne de culture 2008 a été remis par la Société des auteurs de Bourgogne, à Anne le Maître pour son ouvrage *Dijon : carnet d'artiste*, paru aux éditions le Rouergue.

■ Bazoches

Rencontres poétiques de Bazoches-du-Morvan : donner à lire et à écouter la poésie d'aujourd'hui

4 et 5 juillet
À la Maison communale
Présentation de publications d'éditeurs, dont livres d'artistes, et de revues : *Cahier critique de poésie*, *Décharge*, *Liqueur 44*, Triages, Éditions de La Goulotte, Rhubarbe, Manège du cochon seul, Potentille, Tarabuste, Éditions du Murmure, François Righi éditeur, Imprimerie d'Alsace-Lozère, L'idée bleue, Éditions Wigwam.
Lectures sous le préau par les poètes invités : Françoise Ascal, Jean-Pierre Georges, Roger Lahu, Christian Limousin, Alexis Pelletier, Valérie Rouzeau, Claude Vercey.
Renseignements : Rencontres poétiques de Bazoches-du-Morvan – Rue du Bourg 58190 Bazoches – Tél. : 03 86 24 86 25
Courriel : peigne-seroni@wanadoo.fr

■ La Charité-sur-Loire

Foire aux livres anciens et vieux papiers

Dimanche 19 juillet

Nuit du livre

Samedi 1^{er} août

5^e édition du Festival du mot

Du 27 mai au 1^{er} juin
Plus que jamais, La Charité se veut ville du livre et du mot. Dans cette optique : - développement des citations sur les murs et édition d'un livret sur le « circuit des mots » dans la ville, - animations sur les mots tout au long de l'année, - création d'un réseau francophone des festivals du mot et du verbe, - des éditeurs plus sollicités et donc plus présents (librairie des Mots).
Un programme pour tous, pour que les mots permettent à chacun d'aller vers des domaines inconnus : des ateliers pour enfants et adultes dès le mois de mars, dans toutes les structures de la ville, centre social, écoles, collègue : atelier théâtre, art urbain, peinture, chant. Croisement entre les ateliers et les structures, et croisement intergénérationnel, une grande exposition conçue pour le festival et en place tout l'été, des conférences, débats, spectacles.

3^e salon des artistes, artisans du livre et de la petite édition

Les 17, 18 et 19 avril
Journée pour les scolaires le vendredi. Tout public samedi et dimanche.
Dans les deux salles gothiques récemment restaurées, les ailes du cloître et le cellier des moines.
2 soirées :
- autour d'un film, au cinéma
- spectacle vivant avec buffet

Renseignements : Estelle Grivot
Communication et développement
Office de tourisme de La Charité-sur-Loire
5, place Sainte-Croix
58400 La Charité-sur-Loire

Le Salon de littérature jeunesse

Les 21 et 22 mars
Renseignements : Association L'Ilot-Livres
5 bis, rue de la Montée Saint-Jacques
58400 La Charité-sur-Loire
Tél. : 03 86 70 39 16
Courriel :
association.l-ilot-livres@wanadoo.fr
ou julie.l-ilot-livres@wanadoo.fr

■ Clamecy

Programme de la bibliothèque municipale

• *Dictée des 3 villes, dans le cadre de la Semaine de la langue française*

Samedi 14 mars, à 14 h

Elle se déroulera dans le cadre historique de la chapelle des Évêques.
Conférence consacrée à l'évêché de Béthléem-lez-Clamecy.

• *Prix des jeunes lecteurs et bébés lecteurs de la Nièvre* en partenariat avec L'Ilot-livres,
Samedi 21 mars

• *L'Égypte antique, berceau de la parfumerie*. Conférence par Annick Le Guérrer

Samedi 18 avril à 15 h

Le mois de mai sera consacré au thé : découverte du thé, de ses territoires et de son histoire, avec dégustation en partenariat avec la pâtisserie Portal de Clamecy. Une comédienne lira des textes illustrant cette thématique.

• *Conte-moi en mai*, avec Rémi Bousseguin, conteur africain.

Samedi 16 mai

Spectacle tout public

• *Livres Escale, fête du livre ancien et de l'ouvrage maritime et fluvial*

Samedi 12 septembre

Cette fête du livre accueille des libraires d'ancien, des bouquinistes et

cette année, des artisans du livre.
Livres Escale est aussi un rendez-vous festif au bord de la halte nautique.

• *Mémoires de l'eau*

Partenariat entre les jeunes des classes de cours moyen et la Maison de retraite. Expositions, contes, réalisation d'un livre...

Depuis octobre 2008 jusqu'à juin 2009.

D'autres villes sont associées :

Cosne-sur-Loire, La Charité-sur-Loire ainsi que la Guadeloupe.

Le projet est piloté par l'association L'Ilot-livres.

• *Heure du conte*

Chaque mercredi après-midi

• *Lecture à voix haute*

Tous les quinze jours à la Maison de retraite.

→ Saône-et-Loire

■ Chalon-sur-Saône

Programme de la bibliothèque de Chalon-sur-Saône

• *Printemps des poètes*

Mars

• *Les Quatre Saisons de la Poésie*

Avril

• *Mai du Livre d'Art*

Mai

• *Complicelivres*

Final du voyage-lecture 2008-2009

Juin

■ Cluny

11^e festival de bande dessinée de l'abbaye de Cluny

Les 28 et 29 mars

Il y a dix ans, a été créé le festival BD de Cluny. Il réunit depuis chaque année plus d'auteurs, d'exposants et de visiteurs. La 11^e édition de ce festival aura lieu dans l'abbaye de Cluny.

Renseignements :

Tél. : 06 03 19 22 49 ou 06 74 70 95 63

Courriel : bd.cluny@gladz.org

Site Internet : www.bdcluny.gadz.org

■ Gueugnon

Programme de la bibliothèque du Pays de Gueugnon

• *Descente de la Saône à pied*,

par Patrick Huet

Vendredi 3 avril à 20 h 30,

à la Maison des Associations,
rue de la Convention

Patrick Huet, poète et fleuve-trotteur, a

suivi à pied la Saône sur toute sa longueur. Pas à pas depuis la source jusqu'à son embouchure. Une aventure fantastique, rythmée au fil de l'eau qui s'écoule, des rencontres, des mésaventures et des anecdotes pittoresques sur ce trajet de 500 km.

• *SOURCE(S)*,

par Simon Gauthier

Mardi 5 mai : contes pour adultes

à 20 h 30, au cinéma Le Danton

Sur la rivière du temps tourne la roue des contes de vie, d'eau et de désert.

Avec un meunier possédé par le génie de l'invention, des personnages égarés en plein naufrage climatique, une sourcière magicienne, des barques échouées, des rames brisées, des pas dans le sable. Simon Gauthier propose un spectacle intemporel, tout en allégories, autour de l'eau, source de discorde mais aussi source de vie et de renaissance.

• *Les tapis à histoires*

Du 28 mai au 17 juin

à la Maison Pour Tous,

17, rue Jean Bouveri, de 14 h à 18 h

Les tapis à histoires invitent à découvrir autrement la littérature enfantine à l'aide d'un tapis reconstituant le décor de l'histoire et de marottes représentant les personnages.

Réalisée par les écoles maternelles de Gueugnon et du canton, les services petite-enfance et les restaurants scolaires de la ville de Gueugnon, cette exposition est l'aboutissement d'une année scolaire de travail.

Renseignements : Odile Puravet

Bibliothèque du Pays de Gueugnon

Tél. : 03 85 84 40 09

Courriel : bm@gueugnon.fr

■ Saint-Vallier

Programme de la bibliothèque municipale

• *Dans le cadre de la Semaine du développement durable*

Du 1^{er} au 7 avril

Recensement du travail déjà fait et/ou projets sur le sujet avec des classes, afin de proposer une exposition durant la semaine, à l'Espace culturel Louis Aragon.

Exposition des actions que les lecteurs auraient menées eux-mêmes pour le développement durable, photographies à l'appui.

• *Un thème, un auteur : « l'arbre dans l'album de jeunesse » ; Claude Ponti, le porteur de miracles*

Mardi 5 mai

Une conférence sur la littérature jeunesse. Intervenante, dans le cadre de la formation organisée par la bibliothèque départementale de prêt : Janine

Kotwica. Public concerné : les personnels des bibliothèques, les enseignants et tout public.

Renseignements : Bibliothèque municipale
Espace culturel Louis Aragon

71230 Saint-Vallier

Tél. : 03 85 67 78 20 - Fax : 03 85 67 78 21

Courriel : bm.stvallier@wanadoo.fr

→ Yonne

■ Auxerre

Programme de la bibliothèque municipale

• *Livres d'artistes de la collection Koopman de la bibliothèque nationale des Pays-Bas (à La Haye)*

Du 30 juin au 21 septembre

Exposition au musée Saint-Germain d'Auxerre organisée par la bibliothèque Jacques-Lacarrière d'Auxerre.

Témoignage de la création dans le domaine de l'édition du livre d'artiste en France au XX^e siècle.

Renseignements : Bibliothèque municipale
Rue d'Ardillière - 89000 Auxerre

Tél. : 03 86 72 91 60 - Fax. : 03 86 72 91 62

■ Parly

Exposition « Minotaure » Mémoire universelle et réalité d'aujourd'hui

Du 23 mars au 15 avril au Centre d'art

graphique de la Métairie-Bruyère

Du lundi au vendredi de 9 h à 12 h

et de 14 h à 18 h

Vernissage samedi 28 mars à 16 h

Exposition rassemblant des textes de l'auteur Claude-Jean Poignant, des peintures de Véronique Pinson et des sculptures de Michèle Gat. Une exposition soutenue par le Centre régional du livre de Bourgogne.

Renseignements : Éditions Nykta

Courriel : editions.nykta@wanadoo.fr

Site Internet : www.editions-nykta.fr

■ Sens

8^e festival BD

Expositions, animations jeunesses, conférences.

Mezzanine du marché couvert de Sens.
Samedi 16 mai : 14 h-19 h

Dimanche 17 mai : 10 h-18 h

Invités : Jean-Pierre Gibrat et Didier Convard (scénariste). Gilles Chaillet, dessinateur de Vasco et plus récemment Vinci qui se déroule dans l'abbaye de Vauluisant, fera une conférence sur Rome le vendredi 15 mai au soir dans le cadre de la parution de *Dans la Rome*

ANNONCES

■ **Le prix Bourgogne de littérature 2008** a été remis par la Société des auteurs de Bourgogne à **Camille Laurens** pour son livre *Tissé par mille*, paru chez Gallimard.

■ **Le prix du roman populaire**, attribué chaque année depuis 9 ans par un jury de lecteurs bretons, revient en 2008 au *Vent des libertés soulevait la terre*, de **Didier Cornaille**, paru en février 2008 chez Anne Carrière.

■ **Le prix du roman policier du festival de Cognac** a été remis au Mâconnais **Philippe Bouin**, pour son ouvrage *Comptine en plomb*, paru chez l'Archipel en août 2008.

■ Le prix **Ulysse** à la première œuvre a été remis au dijonnais **Guillaume de Sardes** pour son ouvrage *Giovanni Pico* paru en 2007 aux Éditions Hermann, à Bastia dans le cadre du festival Arte Mare.

■ **Le Prix du Conseil général de Côte-d'Or** a été remis à **Juliette Porte** de Nuits-Saint-Georges, lauréate du Prix Clara 2008.

■ **Le Prix spécial du Salon européen du livre de Dijon** revient en 2008 à **Henri Cannard** pour *Toute la Bourgogne dans votre verre et dans les livres*, paru aux Éditions Henri Cannard.

■ **Le Prix de la ville de Dijon 2008** a été remis à **Abla Ababou** pour son premier roman *Coup de lune*, paru aux Éditions du Rocher.

■ **Le prix Lucette Desvignes 2008** a été remis à **Michel Rederon**. Il est l'auteur de recueils de nouvelles et de romans dont le dernier, *Le Cèdre sous l'orage*, vient de paraître aux éditions de l'Armançon.

des *Césars* aux éditions Glénat. Trente auteurs dont Mohamed Aouamri, Paul Cauet, DAV, Arthur de Pins, Régis Donsimoni, Afif Khaled, Éric Liberge, Christian Maucler, Frédéric Peynet...

Entrée : 2 € pour les plus de 12 ans.
Renseignements :
Mairie de Sens - 100, rue de la République
89100 Sens - Tél. : 03 86 95 27 10
Courriel : didier@blanc-sec.com
Site Internet : www.blanc-sec.com

Programme de la bibliothèque municipale

- **Exposition « Auprès de mon arbre... »**
Du 10 mars au 25 avril
Mieux connaît les arbres de nos campagnes mais aussi ceux de la ville. Tous publics, entrée libre.
- **Animation Jeunes (5-12 ans) : Tant qu'il y aura des arbres**
Mercredi 18 mars à 15 h
Entrée libre.
- **Animation Jeunes (5-12 ans) : L'arbre qui cache la forêt**
Mercredi 15 avril à 15 h
Entrée libre.
- **Animation Jeunes (5-12 ans) : À tire d'ailes**
Mercredi 13 mai à 15 h
Entrée libre.
- **Exposition « Grand Jacques »**
Du 2 juin au 4 juillet
Cet hommage à Jacques Brel (1929-1978) – réalisé par la bibliothèque des Champs-Plaisants de Sens – nous rappelle à travers biographie, textes de chansons et photos, le parcours de ce créateur exubérant et talentueux qui signait en 1959 le sublime *Ne me quitte pas*. Entrée libre.
- **Animation Jeunes (5-12 ans) : Des rayons de livres pour ensoleiller votre été**
Mercredi 17 juin à 15 h
Entrée libre.
- **Animation Jeunes (5-12 ans) : Mieux vaut en rire**
Mercredi 16 septembre à 15 h
Entrée libre.
- **Exposition Égyptomania : de Bonaparte au canal de Suez**
Du 19 septembre au 17 octobre
Célébrons plusieurs anniversaires : la découverte de la pierre de Rosette (1799), la publication de la monumentale *Description de l'Égypte* (23 volumes, 1809-1829), l'inauguration du canal (1869)... Entrée libre.
Renseignements :
bibliothèque municipale
Tél. : 03 86 83 72 80

■ Vézelay

Programme de la Maison Jules Roy
• **Écrivains en résidence :**
Élisabeth Barillé : du 2 au 30 mars
Nicole Balvay-Haillet : du 3 avril au 28 juin (date de soirée carte blanche : 2 mai)
Florentine Rey : du 1^{er} juillet au 30 août
Résidence croisée avec l'Allemagne : du 5 septembre au 5 octobre

Expositions :

- **Exposition Béatrice Van Den Bossche et Françoise Buire-Bouveau « Anges et démons »**
Du 1^{er} au 20 avril
Vernissage : vendredi 3 avril à 18 h 30
- **Exposition prêtée par le musée de La Poste pour le XXX^e anniversaire de l'inscription de Vézelay au patrimoine de l'Unesco.**
Du 24 avril au 4 mai
Vernissage : vendredi 24 avril
- **Exposition « Rétrospective : 15 ans de peinture animalière et d'aquarelles au cri des buses »**
Du 8 mai au 28 juin
Vernissage : vendredi 8 mai à 17 h
- **Exposition Anne Everett : « Portraits et natures mortes »**
Du 1^{er} juillet au 26 août
Vernissage : vendredi 3 juillet à 18 h 30
- **Exposition Marie-Hélène Perquis : « Fenêtres sur ciels ; ciels vézéliens » (photographies)**
Du 2 au 30 septembre
Vernissage :
vendredi 4 septembre à 18 h 30

Autres animations :

- **Conférence Béatrice Van Den Bossche et Françoise Buire-Bouveau sur le thème : « Peindre à Vézelay : de l'ombre à la lumière »**
Vendredi 17 avril
- **Soirée carte blanche à Nicole Balvay-Haillet** : samedi 2 mai
- **Soirée lecture avec Jo Elle : lecture de textes de Tatiana Roy** :
Vendredi 22 mai
- **Soirée lecture avec Christine Billard** : vendredi 5 juin
- **Conférence « Portraits croisés de Simone de Beauvoir et de Jean-Paul Sartre »**, par Mme Gobeil-Noël :
Vendredi 12 juin
- **Concert « Paroles d'amour pour deux instruments »**, par Nathalie G
Vendredi 19 juin
Renseignements : Maison Jules Roy
Le Clos du Couvent - 89450 Vézelay
Tél. : 03 86 33 35 01

■ Villeneuve-sur-Yonne

9^e marché du livre d'occasion et d'objets d'écriture
Dimanche 17 mai
Un concours de dessin est ouvert pour la création de l'affiche et des marque-pages, sur le thème des contes des Mille et une nuits. Date limite d'envoi : 15 mars
Renseignements :
Association Le livre et la plume
Place du Marché - 89500 Villeneuve-sur-Yonne
Tél. : 03 86 87 64 30 - Fax. : 03 86 87 64 31
Courriel : lelivreetlaplume@yahoo.fr

Programme de la bibliothèque municipale

- **Les 10 ans de la bibliothèque municipale** : Mars-avril
- **Correspondances : littéraires, historiques, artistiques** : Mai
- **Jardin et eau** : Juin
En collaboration avec les travaux de l'école maternelle de La Tour sur l'eau, en rapport avec le Prix Orion et La Tête dans les étoiles, les pieds sur terre et l'opération municipale autour des jardins solidaires (écoles et Mali).
- **9^e été bibliophile** Juillet-août
- **Travaux d'élèves adultes des ateliers d'Evelyne Bouvier**
Septembre
Renseignements : Jeanne Cotel-Mélaisne
Bibliothèque municipale Jorge Semprun
3, rue Bertrand – 89500 Villeneuve-sur-Yonne
Tél. : 03 86 87 27 8 – Fax. : 03 86 87 64 31

PRIX ET CONCOURS LITTÉRAIRES /

Prix et concours organisés sous l'égide de l'association Les Poètes de l'Amitié

Renseignements :
Association Poésie contemporaine française
BP 65 – 21021 Dijon cedex
Site Internet : <http://poetes.amitie.free.fr>
Courriel : poetes.amitie@tiscali.fr

• Prix Yolaine et Stephen Blanchard

Ce prix récompense la poésie classique ou libre, en alternance, une année sur l'autre.

AGENDA /

- **Prix Stephen Liégaard : concours de poésie**
Concours ouvert à tous les poètes d'expression française, du 1^{er} mars au 31 décembre de chaque année.
Envoi à adresser en cinq exemplaires.
- **Prix d'édition poétique de la ville de Dijon**
Ce prix annuel consiste en l'édition gratuite d'un recueil de 48 à 56 pages, en cinq cents exemplaires dont cent destinés aux lauréats. La participation est gratuite.

- **Prix de l'édition poétique de la ville de Beaune**
Édition gratuite d'un manuscrit en cinq cents exemplaires.

Prix 2008 du Livre d'humour de résistance

Renseignements :
Maison du livre et de l'humour
Place du Champ de foire - 71250 Cluny
Tél. : 06 75 48 31 86 ou 03 85 35 72 26
Courriel : lamaisondurire@voila.fr

Prix Claude Tillier : concours national du pamphlet

Ce prix est organisé par la médiathèque municipale François-Mitterrand de Clamecy (Nièvre).
Renseignements :
Médiathèque municipale François-Mitterrand
Tél. : 03 86 27 30 69
Courriel : mediatheque-clamecy@wanadoo.fr
Sites Internet :
<http://assoc.wanadoo.fr/com.art/clamecy.htm>
ou www.vaux-yonne.com

Concours de nouvelles du Village du livre de Cuisery

Sur le thème « Percevoir ».
La clôture est prévue le 3 mai, cachet de la poste faisant foi.
Renseignements : Librairie Le Livre à venir
35, Grande Rue - 71290 Cuisery
Site Internet : <http://cuisery.livre.free.fr>

Le prix 2009 de la Recherche et des Hautes études en Pays d'Auxois.

Il récompense l'auteur d'une étude intéressant le territoire du Pays de l'Auxois et sa place en Bourgogne dans les domaines historique, géographique, littéraire, architectural, ethnologique... Il est ouvert aux chercheurs, étudiants, auteurs d'un mémoire rédigé en français, publié ou non au jour de la proclamation des résultats. Les critères de sélection porteront sur la rigueur du travail scientifique, la pédagogie pour la diffusion des informations à un large public, l'adéquation du sujet avec le ter-

ritoire de l'Auxois.
Le montant du prix est fixé à 800 €. Le lauréat se voit également offrir l'opportunité d'une première conférence publique et d'une publication dans le bulletin de la Société des sciences tiré à six cents exemplaires et diffusés en particulier auprès des sociétés savantes correspondantes, régionales, nationales et internationales.
Les dossiers de candidature : mémoire (deux exemplaires papier et numérisé de l'œuvre originale si elle a été publiée), synthèse numérisée et C.V. sont à adresser à :
Monsieur le Président de la Société des sciences de Semur-en-Auxois
Secrétariat du prix de la Recherche et des Hautes Études en Pays d'Auxois
Hôtel de Ville - 21140 Semur-en-Auxois

Prix de poésie Georges Riguet

Il sera décerné le samedi 18 avril au château de la Verrerie du Creusot.
Renseignements :
Monique Labaune
17, route de Montcoy - 71670 Le Breuil

5^e concours de nouvelles de l'Association Le livre et la plume

Les prix seront remis le dimanche 17 mai à 12 h, à la salle polyvalente de Villeneuve-sur-Yonne lors du 9^e Marché du livre d'occasion, d'objet d'écriture et 6^e bourse d'échange de marque-pages. Les nouvelles (7500 caractères maximum) doivent être adressées avant le 15 mars.
Renseignements : Maryline Joigneau
Association Le livre et la plume
Place du Marché, 89500 Villeneuve-sur-Yonne
Tél. : 03 86 87 64 30 – Fax. : 03 86 87 64 31
Courriel : lelivreetlaplume@yahoo.fr

Concours de nouvelles « le Morvan en 2050 », à Saulieu

Le thème retenu cette année est : « Le Morvan en 2050 ». La nouvelle est rédigée en langue française, corrigée, anonyme et possède un titre à répéter sur toutes les pages ; les pages sont numérotées, sans aucun signe distinctif. La date limite pour le dépôt des nouvelles est fixée au 31 mars.
Un prix sera remis par catégorie à l'occasion de la fête des livres les 1^{er} et 2 août.
Renseignements : Bibliothèque municipale Promenade Monge - 21210 Saulieu

ANNONCES

- **Le prix de poésie Yolaine et Stephen Blanchard** a été attribué en 2008 à l'ouvrage de **Jacques Boé, Magui Chazalmartin, Amédée Guillemot et Guy Vieilfault**, *À quatre temps*.

- **Le prix de poésie Stephen Liégaard**, organisé par la municipalité de Brochon (Côte-d'Or) a été attribué en 2008 à **Marie-Thérèse Devresse-Arnauld**, résidant en Lozère pour son recueil *Au gré du vent*. Les second et troisième prix vont respectivement à **Pascal Lecordier** d'Ecully dans le Rhône et **Michel Carillo** de Fondettes en Indre-et-Loire.

- La Maison du rire et de l'humour a décerné **le prix 2008 du livre d'humour de résistance** à **Jean-Louis Fournier** pour son livre *Où on va papa*, Éditions Stock.

- **Le prix Claude Tillier 2008** a été décerné à **Anne-Marie Dupont** (*Pamphlet contre les psychologues lacaniens*). Le second prix a été remis à **Christian Dapoigny** (*Ces gens là...*) et le troisième prix à **Jacques Thomassaint** (*Les héritiers*).

- **Le Prix Polar des lecteurs de Clamecy 2008** sera remis à **Jean-Hugues Hoppel** pour *Six-pack*, le samedi 7 mars à 15 h

- **Bibliothèque de Laignes**
Suite au déménagement début juillet, la médiathèque se trouve désormais au centre du village. Ce site « mythique », qui restera pour tous les Laignois « Le Café des Chiens », réserve bien des surprises avec sa partie bibliothèque, une vraie caverne d'Ali Baba remplie de trésors littéraires, sa pièce Internet et son point tourisme. Désormais, un nouveau site Internet annonce les changements, les nouveautés, les animations, les manifestations, etc., au jour le jour.
Renseignements : Place Victor Gat – 21330 Laignes
Tél. : 03 80 81 64 70
Courriel : bibliotheque.laignes@orange.fr
Site Internet :
<http://mediatheque-laignes.e-monsite.com>

NOTA BENE /

Cette rubrique est destinée à accueillir vos informations professionnelles, hors agenda des manifestations littéraires, ainsi que d'éventuelles demandes d'emploi.

Pour le prochain BCL PRO, à paraître en septembre 2009, merci de faire parvenir vos informations au CRL avant le 30 mai et par courriel à l'adresse : n.suchet@crl-bourgogne.org en indiquant « BCL/Nota Bene » en objet.

Calendrier de formation continue de Bibliest, centre de formation des bibliothèques Bourgogne-Franche-Comté

• Cycle TIC : informatique générale 1 et 2

Mardi 10 mars
Dijon

• Cycle TIC : informatique générale 2 et 3

Mardi 24 mars
Dijon

• Cycle TIC : informatique documentaire / TIC bibliothèques

Mardi 7 avril
Dijon

• Cycle TIC : Fils RSS / veille documentaire informatisée

Mardi 14 avril
Dijon

• Cycle TIC : Journée professionnelle : dématérialisation, E-book, musique et cinéma en téléchargement

(En partenariat avec le CRL Bourgogne)
Mardi 9 juin
Dijon

• Musique : Jazz contemporain et nouvelles musiques improvisées

Jeudi 18 et vendredi 19 juin
Dijon

• Littérature jeunesse : animation en bibliothèque et hors-les-murs

Jeudi 25 et vendredi 26 juin
Besançon

• Recherche documentaire spécialisée : le Droit

Lundi 28 et mardi 29 septembre

Des informations complémentaires, ainsi que les conditions d'inscription, modalités et bulletins sont disponibles sur le site de Bibliest, rubrique « Formation continue » :

www.u-bourgogne.fr/bibliest

Renseignements : Bibliest

Bibliothèque universitaire Droit-Lettres

4, avenue Alain Savary - 21000 Dijon

Tél. : 03 80 39 51 12 - Fax : 03 80 39 51 87

Courriel : bibliest@u-bourgogne.fr

Site Internet : www.u-bourgogne.fr/bibliest

Feuill'âge : atelier de conservation et de restauration du patrimoine écrit

Situé à Beaune, cet atelier est dirigé par Émilie Morin, diplômée d'État et Davy de Demo. L'atelier respecte le cahier des charges établi par les Archives de France et mise sur la résistance au temps du travail effectué.

Renseignements : Feuill'âge

31, rue Paradis à Beaune

Courriel : feuill.age@orange.fr

Site Internet : www.feuil-âge.com

Atelier d'écriture

Animé par Philippe Anginot.

Pour adultes et adolescents, dix

séances par trimestre, 92 € le trimestre, adhésion annuelle à l'association des Familles fontenoises : 10 €

Renseignements : Atelier de l'ancienne école

Rue saint Bernard - Fontaines-lès-Dijon

Tél. : 06 89 89 70 13

Courriel : lasardineebloie@free.fr

Atelier de création musicale et théâtrale autour de l'album pour tout-petits

S'adresse à tous les personnels de la petite enfance et des bibliothèques et à toute personne désireuse de transmettre aux tout-petits l'amour du livre et du jeu.

Claire Simard (comédienne et metteur en scène) et Michael Santos (musicien percussionniste) proposent une explo-

ration vocale, musicale et théâtrale à partir d'albums jeunesse choisis avec le groupe.

30 heures seront réparties en 5 journées de 6 heures : les 18 et 25 mai, les 12, 15 et 16 juin.

Renseignements :

Compagnie Théâtre de l'Éclaircie

36 ter, rue Colson - 21000 Dijon

Tél. : 03 80 30 65 19

Courriel : cie.eclaircie@wanadoo.fr

Site Internet : www.cie-eclaircie.com

INDEX DES TITRES /

125 ans de photographies : dans le canton d'Aignay-le-Duc	14
50 ans de photographies : ciné photo club nivernais, 1958-2008	21
52 balades et randonnées faciles à la Réunion	34
62 randonnées réunionnaises	34

A

Abécédaire du temps passé	15
Abécédaire scientifique pour les curieux, les têtes au carré. Saison 2	42
académie des Ninjas. Tome 1 (L')	16
Actes du 4 ^e colloque interdisciplinaire Icône-Image	30
action culturelle en bibliothèque (L')	45
Actualité du patrimoine, dispositifs et réglementations en matière de patrimoine en France	24
Aéro-page n° 84 (L')	44
affaire Grégoire (L')	50
affranchi (L')	34
À l'abri du volcan. Tome 2	32
À la croisée des chemins	21
Albertelli : les belles échappées : travaux sur papier	44
Alberto	20
album collector - 10 ans Bamboo (L')	16
album de silence (Un)	50
Alchimicinéma : enquête sur une image invisible	37
Alexandre cherche la lune	52
Alexandre Dumas « le diable noir »	31
Ali de Zanzibar	32
allée aux Lucioles (L'), [suivi de] Les corps subtils aux gloires légitimantes	38
alphabet du passeur (L')	23
Amazighes des hautes vallées	43
Amazonie malgré nous (L')	32
Ambition d'art	37
âmes du purgatoire (Les)	33
ancorpions de lai Castafiore (Lés)	53
Andryes mon village : son histoire	36
anti-Justine ou les délices de l'amour (L')	52
À partir de Marseille - 65 projets d'art contemporain. Bureau des Compétences et Désirs	38
après-journal Nijinski (L')	50
aqueduc romain de Sens (Yonne) (L')	42
arbres remarquables de Bourgogne (Les)	26
Arc de triomphe de l'Étoile : art et histoire (L')	27
Architecture éternelle du Japon : de l'histoire au mythe	27
artisans décorateurs du bois au faubourg Saint-Antoine sous le règne de Louis XIV, d'après les minutes des notaires parisiens (Les)	26
art lyrique à Dijon (L')	21

Astérix aux Jeux olympiques	47
At laz Meridian	16
Au bain les enfants !	48
Au fil de l'eau... l'Allier	26
Au fil d'émois...	29
Au risque de l'existence : le mythe, la science et l'art, hommage à Maryvonne Perrot	24
auto-école. Tome 6 : leçon de bonne conduite (L')	16
Autour du chimiste Louis-Jacques Thénard (1777-1857) : grandeur et fragilité d'une famille de notables au XIX ^e siècle	44
Autrefois, le mois dernier	21
Au vin sans eau	46
Aux mères de famille	28

B

Balade en Martinique	32
balai de Mauricette (Le)	33
Bambina. Tomes 1, 2 et 3	17
bataille de Châtillon (La)	15
Berthe et Rebecca	33
bibliothèque idéale des sciences humaines (La)	41
Bienvenue à Murderland	51
Bienvenu petit bébé	33
Billet de théâtre : les ballets russes, Guitry, Mistinguett...	47
Borderline. Tome 2	17
Bourgogne, terre de découvertes (La)	26
Brandon LaBelle – Live Bootleg	38
Bribes d'histoire de Salives, Barjon, Busserotte et Montenaille, Courlon et famille de Grancey dans le canton de Grancey-le-château	43
Bulles d'été, la compil'. Tome 2	17
Bulletin n° 10 : les métamorphoses de Janus	15
Bulletin n° 78 de l'Association d'études, de recherches et protection du vieux Toucy et de ses environs	16
buveurs de sang (Les)	34

C

cadeau de mémé loup (Le)	48
cadeau du désert (Le)	49
Café dream. Tome 1	17
cahier de Joseph (Le)	35
Cahiers de Brèves n° 21	16
calcul mental au quotidien (Le)	41
campeurs. Tome 3 : les petits rats de l'apéro (Les)	17

carmel de Mazille (Le)	22
Carnet de route [suivi de] Lettres de Maurice Genevoix	49
carrousel des masques (Le)	46
Carte des Fjords de Norvège	26
Catalogues des salons. XIV, 1884-1886	23
Catholicisme et monde moderne, autour de la crise moderniste	24
Ceci est mon corps. Tomes 1 et 2	17
Cent ans de rugby à Montceau-les-Mines	23
C'est Noël chez Babar	48
Ceux qui sont là, ceux qui sont d'là : un recueil de témoignages d'habitants de Mervans autour de leur rapport à la ruralité	22
Chant de l'amour et de la mort du cornette Christoph Rilke	30
Chants de Taizé	37
Chants de Taizé : partitions pour guitare	37
chants du silence (Les)	32
château et le domaine de Bierre des origines à nos jours (Le)	48
Chemin de vie de Joseph Chaumet (Le)	29
chemins du patrimoine en Tournugeois (Les)	30
Chinn. Tome 2 : le monastère de la vieille forêt	17
chœur dans le théâtre contemporain – 1970-2000 (Le)	24
Cinématisme – peinture et cinéma	37
Cinq années d'attente : Marthe à Clamecy : roman	36
circuits courts alimentaires : bien manger dans les territoires (Les)	25
Ciseaux à puits	36
Claudine à l'école	47
Clémence Petipoint et l'aviateur	39
clos et le château de Vougeot, cellier de l'abbaye de Cîteaux (Le)	43
Code invasion	45
Cœur de pierre	22
commerciaux. Tome 6 : vente subliminale (Les)	17
Comprendre l'organisation du travail au sein de l'exploitation agricole	25
Comptine en plomb	46
Concours littéraire pour Ouessant	34
Contes et légendes de la Puisaye	28
Corvus corone	34
Cosmic patrouille. Tome 2	17
Coup de foudre au poulailler	50
coutures : polars à Limoges et ailleurs (Les)	29
Crescendo d'amour	16
croix de chemin et de village, canton de Bligny-sur-Ouche (Les)	20
Croix de nos villages	42
cuisine antillaise par l'image (La)	35
cuisine cantonaise par l'image (La)	33
cuisine de la Réunion (La)	32
cuisine réunionnaise par l'image (La)	35
cul-de-sac dans le ciel (Un)	39

Curiosités arithmétiques 40

D

Dans les pressoirs des horloges 44
 Dans l'obscur du silence 47
 D'antan Conrad le gladiateur, aujourd'hui Con-rad de la VI^e République et les Con-radiens
 Con-radiennes suprêmes 28
 Danzaisha. Tomes 3, 4 et 5 17
 De la porte Saint-Pierre à la place Wilson 48
 Décharge n° 137 36
 Décharge n° 138 36
 Décharge n° 139 36
 Décharge n° 140 36
 Défense et illustration de l'impressionnisme : Ernest Hoschedé et son Breilan de salons (1890) 23
 démarche éthique appliquée (La) 51
 Denise et Roger Thibault, paysans du Morvan 16
 dentelle à l'aiguille... une histoire de femmes : textes et créations dentellières (La) 14
 dernière cuvée de Marianne (La) 52
 Désécritures : poèmes, essais, inédits, entretiens 37
 dessinateur. Tome 1 : Caroline (Le) 17
 dictionnaire de Buffon (Le) 26
 Dictionnaire des indépendants : répertoire des exposants et liste des œuvres présentées
 (1920-1950) 23
 dictionnaire des sciences humaines (Le) 41
 Dictionnaire topographique de Saône-et-Loire 52
 Dieu qui multiplie : histoire d'une église en mouvement (Un) 29
 Dieu rend visite à Newton (1727) 20
 D'jazz Nevers : une scène jazz... et autres musiques à Nevers et dans la Nièvre : 2004-2008 :
 4 saisons de diffusion, de création et d'action culturelle 22
 dodo lé pa là. Tome 2 (La) 35
 Don et management : de la libre obligation de dialoguer 52
 Doublure 36
 Dynamique et préhistoire de la Loire dans sa moyenne vallée en amont et en aval de Digoin 49

E

Échos et reflets 20
 écrevisses de Monsieur le Prieur (Les) 40
 Écrits d'exil, Barraca et Desde el Rosellon 53
 Écrits et paroles 37
 écriture des documents numériques (L') 47
 éducation à l'information (L') 25
 Éduquer et former : les connaissances et les débats en éducation et en formation 41

église de Gemeaux (L') 15
 église de Moloy (L') 43
 Élaborer un projet professionnel de salariat en agriculture 25
 Ella Dada Tom. Tome 2 34
 émaux de Longwy (Les) 27
 Embryon road. Tomes 3, 4, 5 et 6 17
 En croisière au Spitzberg 26
 encyclopédie des plantes bio-indicatrices. Volume 2 (L') 39
 En forêt d'Othe... 22
 Entre chien et loup 51
 Éphéméride 37
 Étienne Bazin pionnier des missions en pays Inuit 21
 étoiles (Les) 46
 Étude historique et étymologique des noms de lieux habités (villes, villages et principaux
 hameaux) du département de la Côte-d'Or 43

F

Faire école (ou la refaire ?) 37
 Farhad Ostovani et le livre 46
 Fées, anges, canailles & autres créatures des Ateliers de Lombez 2007 40
 femme dans l'histoire du droit et des idées politiques, XVI^e-XIX^e siècles (La) 23
 femme qui... : écrits, entretiens, essais critiques (Une) 38
 Feu à volonté 48
 Figures : 36 portraits de *La Comédie humaine*, vus par 36 artistes 21
 Figures du cyclisme nivernais 50
 Filii. Tome 3 17
 Flânons dans Gemeaux 15
 Flore au musée, une histoire symbolique et scientifique des représentations de fleurs... 22
 Florilège n° 131 16
 fonctionnaires. Tome 2 : top 5 euros humour (Les) 17
 fonctionnaires. Tome 9 : réussite professionnelle (Les) 17
 Fondation et rayonnement de l'ordre de la Toison d'or 14
 fondus de la glisse (Les) 17
 footmaniacs (Les) 17
 France des travailleurs pauvres (La) 47
 France illustrée, département de la Côte-d'Or (La) 15
 Full ahead ! Coco. Tomes 9, 10, 11 et 12 17

G

gauches dans l'Yonne (1919-1947) (Les) 14
 gendarmes. Tome 11 : ticket gagnant (Les) 18
 Généalogistes ! Ethnographes ! Votre dictionnaire 51

Geobreeders. Tome 12	18
Géopolitique de l'alimentation	41
Gérer l'emploi au sein de l'exploitation agricole	25
Gitte Schäfer	38
golfeurs. Tome 1 : le green ne paie pas (Les)	18
Go ! Tenba cheerleaders. Tome 1	18
goût de la rose (Le)	46
grand bout de terre humide et farceur : fablier / Les treize canards de Jeûmes-sous-Vhien : récit (Un)	43
Grands Crus de Bourgogne vus du ciel (Les)	20
grand voyage de petit Manicou (Le)	31
Guadeloupe vue du ciel (La)	33
Guide des formations aux métiers du livre	45
guide marmaille de la Réunion (Le)	33
Guyane	31

H

habitants d'Accolay (Yonne) : analyse des registres paroissiaux et d'État civil, de 1653 à 1900. 2 tomes (Les)	42
habitants de Gigny (Yonne) : actes de baptêmes, mariages et sépultures (1676-1905) : compléments à la première édition, concernant la période 1679-1710 (Les)	42
hamac pour linceul (Un)	31
herbe à bon dieu (L')	34
heure de sortie. Tome 1 (L')	18
Histoire culturelle : un « tournant mondial » dans l'historiographie ? (L')	24
Histoire de la librairie française	45
Histoire de la Société des peintres orientalistes français	23
Histoire des livres pour les enfants : du Petit Chaperon rouge à Harry Potter	45
Histoire d'une schizophrénie – Jérémy, sa famille, la société	51
Histoires d'eaux minérales oubliées en Nivernais	49
Histoires extraordinaires d'Edgar Poe. Tome 2 : Usher	53
Histoires mystérieuses de châteaux en Bourgogne	26
Historique du canton : Laignes, Bâlot, Bissey-la-Pierre, Cérilly, Channay, Fontaines-les- Sèches et Nicey	28
homme qui refusait de mourir. Tome 3 (L')	18
Hommes des bois ? Socio-anthropologie d'un groupe professionnel	53
hôpital du futur (L')	50
houillère de Grandchamps, histoire d'une mine (La)	15

I

Île Maurice	31
île Maurice en 200 questions – réponses (L')	34
Il est bon de se trouver légèrement affamé	35

Il pleut derrière la porte	29
Il y a 40 ans... mai 1968	50
Images de l'été grec	50
informaticiens. Tome 3 : mise à jour (Les)	18
Initiation aux métiers de l'aménagement	26
« L'instrument magique » ou la quête des clés musicales	31
Internet et la sociabilité littéraire	45
Itinéraire spiritueux	51
Ivresse des amours mortes	32

J

Jacques et le haricot magique	22
Jacques Lacheny	15
James Boon. Tome 2 : neverland	18
jardin créole : produire en respectant l'environnement (Le)	32
jardin dans l'île (Le)	49
J'assume	32
Jean Vendome, les voyages précieux d'un créateur	27
Je colorie et j'écris la Nouvelle Calédonie	30
Je hais la campagne... Ma femme adore !	49
Jimi Hendrix, l'explorateur de sons	49
journal de ma sœur (Le)	52
journaux intimes en Nivernais (XVI ^e - XX ^e siècles) (Les)	42
Jules Roy, 100 ans	53
Jusqu'à ce que le jour vous sépare	30
Jusqu'à l'âme	51

L

lacéré anonyme (Le)	38
Laos, au fil du Mékong (Le)	49
Laure Texier – My cities	38
lavoir des Ternes : de l'époque gallo-romaine à nos jours, Fuissey, Canton de Nuits-Saint-Georges, Côte-d'Or (Le)	16
Leçons de ténèbres	40
Lexique anglais-français : travaux paysagers	25
liberté de conscience (La)	24
litanie des anges (La)	29
livre et l'éditeur (Le)	45
Louyse Moillon, le grand siècle de la nature morte	26
Lucien Dupont, un destin trop court	50
lumière de l'Inde (La)	50

M

Mâche-Laurier n° 25 (Le)	30
Ma guerre d'Indochine	21
main du singe. Tome 1 (La)	18
maîtres nageurs. Tome 3 : dans la mer jusqu'au cou (Les)	18
malices de Pierrot Crayon. Volumes 1 et 2 (Les)	53
Manhattan, Kaboul, Beyrouth – Dijon au cœur de la guerre	20
Mantra des anxiétés et des cinq nuisances	49
Marc Dorlan	31
Marie. Les dames de Saint-Pris. Tome 1	36
Martinique (La)	35
Matière et énergie dans les systèmes : chimie – biochimie alimentaire	25
Matzingoro ou l'esclave Djioloff	31
Mayotte gourmand	35
meilleures recettes de la cuisine réunionnaise (Les)	35
Mémoire de Thorey-sous-Charny : de 1900 à nos jours	16
Mémoire(s), représentations et transmission dans le monde hispanique contemporain	24
messenger. Tomes 1, 2 et 3 (Le)	18
Mission de coopération internationale de l'enseignement agricole	25
Mômes en vacances... en croisière	26
Mômes en vacances... en Provence	26
Mon chien est mort	48
mondialisation, émergence et fragmentation (La)	41
Morey-saint-Denis et ses vignobles	46
mots du clos Vougeot (Les)	23

N

Nemesis n° 14	16
Neuengamme, camp de concentration nazi	50
noblesse de cœur. Tome 1 (La)	52
noces de Lucienne : repas de noces théâtral (Les)	36
Noélie et la croix du Sud	34
Noir café	35
noms de famille de la Nièvre (Les)	46
Noms de famille, mode d'emploi	46
Notre Dame de Paris	47
nouvelle de A à Z (La)	40
Numerus clausus (phrases 334 à 666)	44

O

Objets d'hier et d'aujourd'hui – Forde 2004-2006 / 2006-2007	38
Œil ventriloque, frictions alimentaires	40

œuvre d'Albert Camus en 100 reliures de création (L')	27
oiselier du lac Morvan (L')	48
Ombres qui regardez par-dessus mon épaule : ballades souvenirs	28
Omnopolis. Tome 3	18
Ondes et catastrophes. Du soliton au tsunami	52
oreille de Denys (L')	40
origines de la Commune. Tomes 1, 2 et 3 (Les)	49
Oser le travail en groupe	41
otage (L')	34
Otogi Matsuri. Tomes 8, 9 et 10	18
Oukaze. Tome 3 : frères ennemis	18

P

Païen mauve	28
Panthéon : roman	51
Paoli. Le père de la patrie. Tome 2	53
Papiers mâchés	40
Parce que le paradis n'existe pas	18
Paris, laboratoire des avant-gardes – transformations / transformateurs, 1945-1965	37
parler de la Saône, 1000 mots du langage populaire et technique (Le)	23
Parlez-moi d'amour : poèmes – Dijon	49
Pastiches et mélanges, à partir de Pierre Aléchin	29
Pays de Bourgogne n° 219	35
Pays de Bourgogne n° 220	35
pays d'Yonne. Tome 2 (Les)	53
Pertes inespérées (apportées par le vent)	44
pétanqueurs. Tome 4 : le ciel, le cagnard et la mer (Les)	18
Phénoménologies de l'écriture de soi	24
Philosophie du droit	24
Pierre Bourdieu	41
Pierre Sépard, engagements, discipline et fidélité quotidiens	53
Ping pong dash. Tomes 2, 3 et 4	18
Plan drague, nouvelle génération. Tome 2 : franche connexion	18
Plantes de la combe Ficin	22
Plantes médicinales caribéennes. Tome 2	33
plantes médicinales réunionnaises d'aujourd'hui (Les)	32
Poilus de Suilly-la-Tour	28
politiques de lecture et leurs acteurs : 1980-2000 (Les)	45
Politiques industrielles d'hier et d'aujourd'hui en France et en Europe	24
pompiers (Les)	18
pompiers. Tome 8 : la ligue des sapeurs héros (Les)	18
Portraits soignés	40
postiers. Tome 3 (Les)	18
Pouilly-Fumé, perle de la Loire	43

Pour Clara	52
pratiques de l'aménagement (Les)	25
prochaines vacances (Les)	21
profs. Tome 11 : tableau d'horreur (Les)	18
Promenades en Avallonnais	30
propriétaires célèbres du château de Bierre (Les)	49
psychologie (La)	42
P'tites poules : album collector. Tomes 5 à 8 (Les)	49
pur et l'impur (Le)	47

Q

Quatre-vingts moulins autour d'Issy-l'Évêque, caractéristiques mécaniques et photos	53
Québec reliée comme jamais : la reliure célèbre le 400 ^e anniversaire de Québec	27
Quelques écrits d'Anatole Huguenin, 1835-1909, sur Grancey-le-Château, Gemeaux, Til-Châtel, Orville, Lux, Véronnes, Fontenottes	43
Qu'est-ce que l'adolescence ?	41

R

Rakoto fils du zébu	33
Ralentir l'école : Coluche, où es-tu ?	27
rapport Vercingétorix, éloge de la colonisation ? Ou surprenante dérive ! (Le)	48
Réceptions de Courbet : fantasmes réalistes et paradoxes de la démocratie, 1848-1871	38
Reconnais, Rodin, nouvelle	39
Reconnaissance et validation des acquis de l'expérience. Quelques approches européennes	39
Recueil méthodique de principes d'écriture de P. Meyrat [suivi de] Cahier d'exercice d'Anglaise reformation des imbéciles (La)	15
Reiko the zombie shop. Tomes 8, 9, 10 et 11	20
relieuse du gué (La)	19
Rencontre avec dix producteurs en agriculture durable	48
République troublée. Culture visuelle et débat social en France (1889-1900) (La)	25
réseau antique des chemins bourbonniens (Le)	38
Résistances en Morvan	49
restaurant du bonheur. Tomes 3, 4 et 5 (Le)	14
Réunion entre ciel et mer (La)	19
Réunion, l'île en 24 communes (La)	35
Rêve d'épingles	31
Révolution vécue en Morvan (La)	21
Rougails, viandes et poissons	14
Rrrrrrrah !... Quelle époque	30
rues d'Arnay-le-Duc (Les)	36
rugbymen. Tome 7 : le résultat, on s'en fout ! Il faut gagner ! (Les)	15

S

sac (Le)	21
Sainte Marie-Madeleine	50
Sam Lawry. Tome 5 : vyshaya mera, marina...	19
Sauve qui poule	49
Saveur d'antan. La Réunion	30
Scènes de l'île Maurice	33
Scènes en duo	47
secret de Dona Glorinha (Le)	39
secret des livres (Le)	53
secrets du Vatican (Les)	50
semailles du vent (Les)	46
Se nourrir, l'alimentation en question	42
Senso : carnet secret de la comtesse Livia	45
Sérial raptueur	47
Serrurier-Bovy, un créateur précurseur 1858-1910	27
service de presse : missions & stratégies (Le)	44
Sexe, Opium et Charleston, les vies surréalistes. Des prémices à 1920. Tome 1	29
Si ça se trouve	53
Sienna. Tome 1	19
Si j'ai bonne mémoire : Forêt-Noire, désert blanc et autres lieux	36
Si j'ouvre la porte...	39
silence des ravines (Le)	30
sisters. Tome 2 : à la mode de chez nous (Les)	19
Sitarane Blues	32
Si vous avez manqué la première partie... Fortune critique, écrits et entretiens, 1982	38
socialistes français et la Grande Guerre (Les)	23
socialistes, les altermondialistes et les autres, entre Amérique latine et Europe, la gauche face à la refondation (Les)	46
société des peintres orientalistes français : répertoire des exposants et liste de leurs œuvres, 1889-1943 (La)	23
Somberton vu par ses vieilles cartes	15
Song Ki et le tigre, conte de Corée	51
Sortir du silence	44
source : fragments (La)	52
Sous le signe de Saint-Jacques	53
Sous le signe du lemming	29
Souviens-toi d'Abel Zébutte	48
Studio danse. Tome 2	19
Sun-Ken Rock. Tomes 1, 2 et 3	19
super Noël (Un)	48
Sur l'autoroute du soleil, le guide pour sortir tes parents	26
Sur les traces de César : militaria tardo-républicains en contexte gaulois : actes de la table ronde	20
Svambupurana, mythe du Népal	28

synagogue de Delme (La)	39
Systèmes de formation et développement durable	26

T

Table cantonale des registres de mariages des paroisses du canton de Seignelay (Yonne) : Chemilly, Cheny, Chichy, Gurgy, Hauterive, Héry, Mont-Saint-Sulpice, Ormoy, Seignelay, Sougères-sur-Sinotte. 2 tomes	42
Talleyrand et la religion	15
Tannerre-en-Puisaye, un village poyaudin	40
temps à deux pattes : récit pour les yeux (Un)	43
temps des nymphes : poèmes et prose poétique (Le)	50
The Eiffel Tower : the three-hundred metre tower = des 300 Meter Turm = la tour de trois cents mètres	48
Théo et le crabe argenté	33
T'occupe pas de la marque	36
Tokyo Toybox. Tomes 1 et 2	19
toubibs (Les)	19
Tournicotte	46
Toussaint Louverture	31
Tout n'est pas rose	28
Toutou & Cie. Tome 1	19
Traitement proprioceptif et dyslexie : dysperceptions et cognition	16
Traque en pays émerillon	31
Travail et Apprentissages n° 2	39
Travail et Apprentissages n° 3	39
Travailleries de mémoires : dictionnaire encyclopédique de Saint-Aaron et des environs	51
trésor du pirate La Buse (Le)	33
triplées. Tomes 1 et 2 (Les)	19
Triple Galop. Tome 3	19
triptyque des bateaux (Le)	28
Tristan	51
trois vies de Claus Sluter (Les)	15
Tu peux pas rester là	51

U

Union libre, pacs ou mariage ?	47
univers des organisations professionnelles agricoles (L')	26

V

vacances de Théo le baleineau (Les)	32
Vacoa : tressage d'objets à l'île de La Réunion	31
vélomaniacs (Les)	19
vent des libertés soulevait la terre (Le)	47
verbe au quotidien : cycle 3 (Le)	41
vétos. Tome 1 (Les)	19
vie en femmes (La)	47
Vietnam : la cuisine de Mang	30
vie, une collection : cinq siècles d'art et d'histoire à travers le livre et sa reliure (Une)	27
vigne et le vin en Côte-d'Or (La)	21
Vignerons de Bourgogne	45
village. Tome 1 : l'ingénieur (Le)	19
Vineyard trails : what you haven't yet been told about Burgundy wine	20
Visitez le purgatoire (emplacements à louer)	22
Vivre avec les Chinois	52
Voix à rayures III	36
Voyage à travers la France & lettres à sa famille	36
Voyager avec Lamartine en Turquie, extraits ordonnés et illustrés du <i>Nouveau Voyage en Orient</i>	14
Voyages et retours, poésie au goût de sel et de pierre	40

W

We need kiss. Tome 3	19
----------------------	----

Y

Yamikagishi, le maître des clefs. Tomes 3 et 4	19
Yonne vue du ciel (L')	20

Z

Zone Ouest	35
ZWAR	44

INDEX DES AUTEURS /

A

ALAIN Jean-Baptiste	26
ALCOUFFE Daniel	26
ALLAU Marie-France	30
ALSINA Dominique	26
AMANI Sandra	26
AMIOT Stéphane	30
ANDERSON Adrien F.	45
ANDRIOT Isabelle	41
ARNAUD-GORECKI Béatrice	44
ARSAND Daniel	20
ASCAL Bernard	39
AUFRAY Jean-Paul	27
AVIGNON Marie-Claude	44

B

BACCELLI Monique	45
BAPTISTE-MARREY	28
BAZIN Jean-François	21, 45
BEAUCARNOT Jean-Louis	46
BEDIN Véronique	41
BELON Solange	30
BELSER Christophe	46
BÉNARD Roland	30, 31
BENETH Victoria Carole	28
BÉRARD Alain	29
BERTE-LANGEREAU Philippe	16
BERTHET André	31
BERTHOUD Léon	43
BERTOCCHINI Frédéric	53
BLANC Mikaël	52
BLIGNY Jean-François	46
BLOT Jean-Robert	42
BOCCACIO Liliane	22
BOITO Camillo	45
BON Christian	43
BONNAMOUR Louis	23
BONNEFOY Yves	46
BONNIOL Magali	46
BONNOT Thierry	23
BOTTURI Marie	46
BOUIN Philippe	46
BOULE François	41

BOURKOFF Véronique	31
BOURSIER-MOUGENOT Ernest	26
BRIENS Pierre	31
BRIÈRE Joëlle	39
BRUSTIER Gaël	46
BRUYÈRE Raphaële	35
BRYEN Camille	37
BUTLEN Max	45

C

CACHARD Laurent	39
CALAFERTE Louis	46
CAMILLE Paul	46
CANNARD Henri	46
CARO-DAMBREVILLE Stéphane	47
CARRÉ Claude	47
CARTELLIER Dominique	45
CATALAN Ignacio	15
CAUSSE-PLISSON Manu	22
CAZALCA Constant	47
CHALMEAU André	36
CHAMBARLHAC Vincent	23
CHAPOULIE Jean-Marc	37
CHAPUIS Claude	20
CHARABARA Ivan	43
CHARLOT Patrick	23
CHATELET Bernard	29
CHAUBET François	24
CHAUMIER Serge	24
CHAUVIN Benoît	43
CHEVAL Patrick	31
CHEVIGNARD Bernard	47
CLÉON Philippe	47
CLERC Denis	47
CLUZEL Jean-Sébastien	27
COHEN Francis	44
COLETTE	46, 47
COLIN Hervé	36
COMPAN-JULIÉ Renée	21
CONSTANS Nathalie	20
CONTRANT Jacques	31
CORNAILLE Didier	47
CORRET Gérard	20
CREGUT-LEDUE Marlène	27

D

DAGERMAN Stig	20
D'ALMEIDA Dédé	33
DANIEL Rosetta	26
DELAFLOTTE-MEHDEVI Anne	48
DELAGNEAU Jean-Claude	39
DELATTRE-VOGT Mélanie	20
DEMONT Élisabeth	42
DÉRÉ Anne-Claire	44
DESBROSSE Alain	26
DESCOURVIÈRES Marie-Agnès	29
DESPAS Benoît	31
DIAMENT Nic	45
DI GIOIA Laëtitia	24
DORTIER Jean-François	41
DOUMET Christian	48
DUBOIS Claude K.	48
DUBOURDIEU Denis	43
DUBUISSON Daniel	48
DUBUISSON Thérèse	48
DUCERF Gérard	39
DUCOULOMBIER Romain	23
DUFRESNE Didier	48
DUMORTIER Bernard	40
DUTAS Claire	31
DUVE Thierry de	37

E

EIFFEL Gustave	48
EISENCHTETER Maurice	48
EISENSTEIN Sergueï Mikhaïlovitch	37
ÉMERY Alain	44
EMPTOZ Gérard	44
ENGLEBERT Éric	48
ESCOT Anaïs	35
EULBRY Jean-Marc	48
EVANGELISTA Mauro L.	22
ÉVRARD Henri	48, 49

F

FABRE Dominique	21
FATCH	31
FAVRETTO François	36
FELDMAN Morton	37

FETET Antoine	41
FIOL Sandy	31
FISCHER-NAUDIN Patrick	31
FIX Florence	24
FLORIANI Elizabeth	49
FLORIANI Guy	49
FONTAINE Marie-Andrée	31
FOSSAT Guy	14
FOUQUEREAU Daniel	40
FOURNIER Martine	41
FRITSCH Roland	14
FUMEY Gilles	41

G

GANNAT Sébastien	32
GARDIÈS Cécile	25
GASPARINI Éric	23
GASTON	32
GAUFILLET Thierry	53
GAYOT Marc	32
GENEVOIX Maurice	49
GENS Jean-Claude	24
GERBAUD Gilles	22
GIBERT Jean-Claude	48
GIBOURG Pascal	21
GIRAUD Olivier	32
GIRAUD Pierre-Noël	41
GIRERD Frédéric	36
GIROUD Michel	37
GLAZIOU Joël	23
GLESSER Pierre	53
GODENNE René	40
GONIN Philippe	49
GONZALEZ José-Maria	20
GONZALEZ Julien	49
GOUDET Pierre	25
GRANDJEAN Olivier	26
GRAUX Allain	49
GRÉGOIRE Patrick	22
GRENSON Jan	32
GRIVOT Denis	15
GRUGEON Hélène	25
GUDIN Roland-Paul	49
GUENANCIA Pierre	24
GUICHARD Fabrice	32
GUILLAUME Céline	29
GUILLEMIN Henri	49

GUILLOU Jean-Benoît	25	LEBLANC Bernard	15
GUINOT Norbert	49	LE BLANC Frédérique	45
H			
HAGA Jean-Pierre	32	LEBOUTEUX Florence	33
HANDKE Peter	30	LE BRIS Jean	50
HARKNESS Valérie	36	LECEFEL Pierre	33
HATUBOU Salim	32	LECERF Jean-Marc	33
HEINRICH Christian	49, 50	LECESTRE-ROLLIER Béatrice	43
HÉLIVÉRA C Constance	29	LECLERCQ Jean	24
HOARAU-JOLY Isabelle	32	LECOIN Benoît	44
HORIOT Manuel	25	LECOINTRE Jean	20
HUCHET Bernard	45	LECOMTE Bernard	50
I			
IRLINGER Claude	21	LEDOUX Clémence	28
J			
JACQUEL-BLANC Louis-Sébastien	26	LEFÈVRE Françoise	50
JAMME Franck-André	49	LEGOIN Alain	39
JOLIBOIS Christian	49, 50	LE GRAND Claire	49
JOUY Anna	36	LE HIR FALLOIS Bruno	22
K			
KAMARDINE Mansour	32	LEIVA Antonio Dominguez	29
KEMPF Christian	26	LELLI Laurent	25
KIAJANIAN Antoine	50	LEMOINE Bruno	50
KOVARCIK Nathalie	28	LENOIR CICAICI Adelina	50
L			
LACARRIÈRE Jacques	15, 50	LEONTSINI Mary	45
LACORDAIRE Henri-Dominique	50	LERMINIER Eugène	24
LAHAYE Pierre	15	LEVERATTO Jean-Marc	45
LAMARTINE Alphonse de	50	LEVITTE Cyrille	26
LAUTHELIER-DUPONT Christiane	50	LHERMENAULT Daniel	29
LAVERGNE Roger	32	LIENHARD Siegfried	28
LAVRAT Guy	50	LOBSTEIN Dominique	23
LE BELLEC Fabrice	32	LONGUEFOSSE Jean-Louis	33
LE BELLEC Valérie	32	LOUVRIER Matthieu	50
		LUDER Jacques	33
M			
		MAGANA Antoine	28
		MALLOT Maryline	25
		MALTE-BRUN Victor-Adolphe	15
		MANGLOU Yves	33
		MARA Alcide	28
		MARAGNANI Alain	25
		MARCHAND Jean-Michel	50
		MARECHAL Gilles	25
		MARHIC Renaud	40
		MARQUES DE SOUZA Virginie	51
		MASSAT Alexandra	25
		MASMONTEIL Olivier	21
		MATRUCHOT Louis	43
		MAUBANT Jean-Louis	37
		MAYEN Patrick	39

MAZEN Noël-Jean	51	P	
MEILLANT Henry	16	PAPALLARDO Daniel	26
MELO João de	28	PARCILY Yolaine	31
MÉNY Didier	51	PARIS André	14
MERGNAC Marie-Odile	46	PAYEN Emmanuèle	45
MÉRIEAUX Justine	33	PENLOUP Dominique	29
MESNIL-DU-BUISSON Étienne du	27	PERO Nic	34
MESNIL-DU-BUISSON Françoise du	27	PERRUGOT Didier	42
MEYRAC Sophie de	51	PHILIPS Susannah	22
MICHAUD Jean-Marie	47	PICQUE Olivier	51
MICHELA Irne	33	PIELIN François	14
MIGNOTTE Yves	22	PIFFARETTI Bernard	38
MILETREY Jean	28	PIQUET Jacques-François	40
MILLOT Jean	28	PIRES José	31
MIRISCH Lionel	40	POIGNANT Claude-Jean	51
MIZON Luis	40	POIRÉ Anne	23, 51, 52
MODÉRE Armelle	48	POIRIER Philippe	52
MOIX Yann	51	POIRRIER Philippe	24
MOLAY Frédérique	51	PORCEDDA Hervé	52
MONSEU Nicolas	24	PORCHON Robert	49
MONTFORD Thierry	33	PORTE Juliette	52
MORELOT Denis	21	POURTAU Corinne	52
MORICEAU Jean-François	37	POUX Matthieu	20
MORIN Jacques	51	PREVOST Simone	15
MRZYK Petra	37	PROVENCE Nicole	52
MUSSART Fred	33	Q	
N			
NAGEOTTE Jean-Louis	21	QUENCEZ A.S.	52
NATANSON Dominique	41	QUERCIA Patrick	16
NATANSON Jacques	41	R	
NEDELEC Jean-Pierre	36	RABOU Jean-Louis	34
NÉMO Alain	51	RAINER Yvonne	38
NOURAULT Jean-Claude	33	RATEL Danielle	16
NOZIÈRE Jean-Paul	51	RATEL Roger	16
O			
OBERLÉ Gérard	51	RAZAVI Emmanuel	20
OLLAND Philippe	27	REMOISSENET Michel	52
ORSONI-SAILLET Catherine	24	RÉTIF DE LA BRETONNE Nicolas-Édmé	52
		REYNAUD Luc	34
		RICHEMOND Stéphane	23
		RIDEL Nicole	36
		RIDJALI Ambass	34
		RIGAULT Jean	52
		RIGAUX Jacky	43

RILKE Rainer Maria	30
ROCHOT Philippe	52
RODARO-VICO Béatrice	14
ROLLET Thierry	28
RONGET Claude	30
RONGET Jean	30
ROUGE-DUCOS Isabelle	27
ROUSSEAU Jean-Paul	40
ROUSSEL Jean-Pierre	43
ROUSSEL Raymond	38
ROY Claude	53
ROY Jean-Louis	53
RUANO-BORBALAN Jean-Claude	41
RÜCKSTÜHL Éric	53
RUISI Christiane	21

S

SACRISTE Anne-Laure	21
SAINT-CYR Nicolas	31
SALAT Jean	20
SAMLONG Jean-François	34
SANCHEZ Pierre	23
SAUMONT Annie	21
SCHEPENS Florent	53
SCHLESSER Thomas	38
SCOUVART Robert	48
SEGAUD André	53
SERT José-Luis	22
SIMON Jules	24
SIVAN Jacques	38
SOREL Patricia	45
SORLOT Marc	53

T

TANH	34
TAVERDET Gérard	53
TELLERMANN Esther	36
THEYS Fred	32
THIBERT Élodie	53
THIBERGE Stéphane	36
THIERRY Bernard	30
THILL Vincent	40
THOMSON Richard	38
THOUARD Jean-Louis	53
TOUDOIRE-SURLAPIERRE Frédérique	24

TRÉMOUILLE Monique	39
TROTIGNON Olivier	34
TRUXILLO Rudolphe	33

V

VACHER Serge	29
VAXELAIRE Daniel	34, 35
VAXELAIRE Frédéric	35
VERCEY Claude	53
VERGOZ-THIREL Sabine	35
VIALA Gui	35
VIDAL Gaultier	26
VIDARD Mathieu	42
VIGNE Éric	45
VILDE Maxime	36
VILLEGAS Jean-Claude	53
VILLEGLÉ Jacques	38
VILMONT Émilie	36
VUILLET Jean-Luc	35

W

WAHL Vincent	40
WALDROP Keith	44
WESH Jeff	35
WIEVIORKA Michel	42
WOLIKOW Serge	53

Y

YINDOULA José	25
---------------	----

ADHÉSION

Société.....

Prénom.....

Nom.....

Adresse.....

.....

CP.....

Ville.....

Courriel.....

(si vous souhaitez recevoir nos informations)

Tél.

Fax.....

■ Précisez votre type d'adhésion au CRL Bourgogne :

- Collectivité (l'adhésion comprend l'envoi de *Bourgogne côté livre Pro*)
- de moins de 3 000 hab. **45 € (1 exemplaire)**
- comprises entre 3 000 et 10 000 hab. **90 € (2 exemplaires)**
- comprises entre 10 000 et 50 000 hab. **175 € (4 exemplaires)**
- de plus de 50 000 hab. **220 € (5 exemplaires)**

- Librairies, éditeurs, associations...
(l'adhésion comprend l'envoi de *Bourgogne côté livre Pro*)
40 € (1 exemplaire)

- Adhésion individuelle
(l'adhésion comprend l'envoi de *Bourgogne côté livre Pro*)
18 € (1 exemplaire)

■ Précisez votre choix de règlement :

- par chèque bancaire joint à ce bulletin (ordre : CRL Bourgogne)
- par chèque bancaire à réception de la facture.

Date :

Signature :

Pour tout savoir, ou presque tout, sur la vie du livre en Bourgogne / Revue gratuite

Une publication du Centre régional du livre de Bourgogne - 29, rue Buffon - 21000 Dijon - Tél. : 03 80 68 80 20
Fax : 03 80 68 80 24 - Courriel : info@crl-bourgogne.org - Tirage : 2 000 ex - Dépôt légal : 4^{ème} trimestre 2009
Graphisme : Anne Gautherot - Impression : ICO - Parution : mars et septembre

Le CRL Bourgogne est membre de la FILL (Fédération interrégionale du livre et de la lecture)

ISSN 1966-5563

