



juin 2014
Bourgogne côté livre
L'actualité du livre
et des professionnels
de la région

BCL

Numéro spécial
Nouveaux territoires
& interprofession

CRLI



Rapport d'activité 2016

CRLI Bourgogne
Centre régional du livre de Bourgogne



RETOURS À LA MARGE

LES REVENUS CONNEXES
DES AUTEURS DU LIVRE

ENQUÊTE INTERREGIONALE
(DONNÉES 2013-2014)



Sommaire

I. OBSERVATION / ACCOMPAGNEMENT / FORMATION

Patrimoine & Bibliothèques • page 4

- Conseil et accompagnement
- Tutoriels vidéo
- Prêt de matériel de conservation et de valorisation
- Formations

Économie du livre • page 5

- Observation : mise en œuvre d'un baromètre de la librairie indépendante en région
- Étude sur la librairie indépendante
- Conseil et accompagnement
- Salons : coordination, accompagnement, soutien au déplacement
- Formations

Vie littéraire • page 7

- Conseil et accompagnement
- Appel à projets « Création en cours »
- Prix littéraire des lycéens et apprentis et L'Échappée littéraire
- Étude sur les revenus connexes des auteurs
- Tournée d'auteurs en librairie et bibliothèque - Clameur(s)

Interprofession • page 9

- Paroles partagées autour du patrimoine
- Journées d'étude
- Prêt d'expositions à des fins d'éducation artistique et culturelle

II. PROJETS COOPÉRATIFS / RÉSEAUX PROFESSIONNELS

Patrimoine & Bibliothèques • page 11

- Commissions professionnelles
- Pôle associé régional à la BnF
- Plan de conservation partagée des livres jeunesse
- Patrimoines écrits : Voyages en Bourgogne - Franche-Comté
- Journées nationales du patrimoine écrit (JPE)

Économie du livre • page 14

- Commissions professionnelles

III. INFORMATION / VALORISATION

Patrimoine & Bibliothèques • page 16

- Bibliothèque bourguignonne sur les réseaux sociaux
- Bibliothèque numérique des sociétés savantes (BnssB)
- Patrimoines écrits : Voyages en Bourgogne - Franche-Comté sur les réseaux sociaux

Économie du livre • page 17

- *Vient de paraître en Bourgogne*
- Répertoire des éditeurs
- Annuaire des librairies
- *Des nouvelles des libraires*

Vie littéraire • page 18

- *Vient de paraître en Bourgogne*
- Annuaire des auteurs
- Petites Fugues Franche-Comté

Interprofession • page 18

- *Bourgogne côté livre*
- Site Internet et lettre d'information
- Journées portes ouvertes
- Relations presse

>> Toutes les actions menées conjointement ou en lien étroit avec la Franche-Comté (CRL Franche-Comté et/ou ACCOLAD) sont encadrées ainsi dans le document.

1. OBSERVATION / ACCOMPAGNEMENT / FORMATION

Observateur privilégié fort d'une **position intermédiaire**, entre État et collectivités territoriales d'une part, et réseaux professionnels d'autre part, le CRL Bourgogne dispose d'un atout essentiel : une **fine connaissance des professionnels et du territoire** dans lequel il œuvre, et ainsi un **haut degré d'expertise**. Cette dernière est renforcée par la veille permanente et partagée menée par l'équipe, ainsi que son implication dans des institutions ou réseaux nationaux. Tout ceci lui permet donc de recueillir quotidiennement des **données stratégiques** (tendances et études comparatives) et des **ressources** propres à mettre en œuvre un **accompagnement collectif ou individuel adapté**.

C'est notamment la gratuité de la grande majorité de ses actions, permise grâce à l'accompagnement de ses partenaires publics dont il est l'outil, qui permet à l'équipe du CRL d'entretenir et de développer son lien de proximité avec les professionnels du livre, et aux professionnels un accès non discriminatoire à ses services.

>> Toutes les formations ou journées d'étude proposées par le CRL Bourgogne ont été ouvertes aux publics de la nouvelle grande région Bourgogne - Franche-Comté.

// Patrimoine & Bibliothèques

• Conseil et accompagnement

Pour la conservation, la diffusion et la valorisation du patrimoine : **28 sollicitations**

Pour l'animation en bibliothèque : **12 sollicitations**

• Dans le cadre du Pôle associé régional 2015-2019 (PAR) à la Bibliothèque nationale de France : élaboration de tutoriels vidéo en vue d'un accompagnement des partenaires de la Bibliothèque bourguignonne pour exploiter au mieux les ressources disponibles dans le CCFr et Gallica.



Exemples de tutoriels

- Quels sont les principaux outils disponibles sur Internet qui valorisent mes collections ?
- Comment mettre à disposition d'un usager le PDF d'une monographie repérée sur Gallica ?
- Je cherche le texte intégral d'un article de *La Revue de Saône-et-Loire* de 1936, où le trouver ?
- Je cherche un visuel sur la vigne pour illustrer un blog ou une affiche ?
- Je souhaite faire découvrir à mes usagers les éléments iconographiques des manuscrits médiévaux de ma bibliothèque sans les sortir de la réserve, quelle solution ?
- Je dois mettre à jour la fiche de ma bibliothèque sur le RNBFD. Comment procéder ?

• Prêt de matériel de conservation et de valorisation (aspirateurs, thermohygromètres, lutrins...)

Thermohygromètres : 5 enregistreurs prêtés à la bibliothèque d'Autun (dans le cadre d'un déménagement temporaire des collections patrimoniales), 2 à la bibliothèque municipale d'Auxerre, 1 au musée municipal d'Auxonne, 2 à l'École Nationale Supérieure d'Art de Dijon, 2 à l'Écomusée Le Creusot-Montceau.

Aspirateurs : 2 prêtés au SCD de l'université de Bourgogne (bibliothèque Droit-Lettres : 19 000 livres dépoussiérés, soit environ 1 500 mètres linéaires), 1 prêté à la bibliothèque municipale de Tournus, 1 à la bibliothèque municipale de Tonnerre.

Lutrins : 2 prêtés à la bibliothèque de Tonnerre et 2 à la médiathèque de Cosne-Cours-sur-Loire

• Formation

1 atelier du patrimoine : « Contrôle de l'état physique des collections patrimoniales »

Initialement prévu en décembre 2016, l'atelier animé par Marie-Claude Pasquet a été reporté au 19 janvier 2017 à Avallon.

1 atelier Patrimoine écrit & Réseaux sociaux : « Valorisation des collections patrimoniales via Facebook, Twitter, Pinterest et Instagram »

À Dijon le 24 novembre 2016 > 11 participants

// Économie du livre

• Observation : mise en œuvre d'un baromètre de la librairie indépendante en région



Ce baromètre national est le fruit de la coopération de 14 structures régionales pour le livre réunies au sein de la Fédération interrégionale du livre et de la lecture (FILL). Appelé à être mis à jour annuellement ou bi-annuellement, il se compose d'un panel de près de 800 librairies indépendantes, généralistes et spécialisées. Il permettra d'établir une photographie de la situation économique de la librairie indépendante en France à l'aide d'indicateurs comme le CA, la rentabilité, l'emploi en ETP, etc.

• Étude sur la librairie indépendante

Mise en chantier de l'étude (cahier des charges, méthodologie, choix du consultant) qui sera menée en 2017.

• Conseil et accompagnement (création, développement, transmission d'entreprises d'édition et de librairie ; conseil au projet) : 45 sollicitations

→ 15 sollicitations émanant de librairies et de porteurs de projet

→ 30 sollicitations émanant de maisons d'édition et de structures éditoriales

L'année 2016 a été marquée par de nombreux mouvements au sein du réseau des entreprises de librairie, avec :



→ **4 fermetures** (Pôle-Arts 58 à Nevers, Le Parchemin à Luzy, Piters à Beaune, Rougeot à Chalon-sur-Saône)

→ **2 créations** (La Fleur qui pousse à l'intérieur à Dijon, Le XIII à Sens)

→ **4 transmissions** (La Promesse de l'aube à Autun, Des Livres et Des Hommes à Beaune, Page 21 à Châtillon-sur-Seine, Les Mille Pages à Paray-le-Monial)

→ **2 déménagements** (Obliques à Auxerre, Momie librairie à Dijon)

3 transmissions et 1 création ont été plus particulièrement suivies et accompagnées par le CRL, en lien avec la DRAC et la Région, au cours de l'année.

Ces mouvements soulignent de manière paradoxale le **dynamisme de ces commerces indépendants** malgré la fragilité économique de la plupart d'entre eux. Si nous déplorons un solde « création – fermeture » négatif depuis la fin des années 2000, nous assistons à un véritable renouvellement de génération de gérants au sein de ces entreprises à la faveur de transmissions réussies : au cours des huit dernières années, une quinzaine de projets de reprise de librairie ont en effet été portés par la génération née dans les années 1970 et 1980, témoignant de **l'attractivité de ce métier toujours « d'avenir »**, comme de **l'attractivité de la région pour ces porteurs de projet.**

• Salons : coordination, accompagnement, soutien au déplacement

18 éditeurs différents accueillis sur au moins un des quatre salons suivants en 2016 :



Jun : **Clameur(s)** – marché des éditeurs, Dijon > 10 éditeurs

Jun : **Marché de la Poésie**, Paris > 7 éditeurs

Septembre : **Livres dans la Boucle**, Besançon > 4 éditeurs

Novembre : **Salon du livre**, Colmar : stand Bourgogne - Franche-Comté > 8 éditeurs

+ 3 éditeurs ont bénéficié d'un soutien au déplacement à Paris pour des rendez-vous professionnels sur le **Salon du livre** le 17 mars.

• Prêt de matériel pour salons : kakémonos, lampes, matériel électrique, présentoirs, chaises, nappes, etc.

• Formation

Édition

« **Les métadonnées du livre : enrichir le contenu et améliorer la visibilité d'un catalogue sur le web et les bases professionnelles** » organisée en partenariat avec Axiales, initialement prévue fin 2016, réalisée les 24 janvier et 20 février 2017.

1 éditeur a participé à une formation proposée par le CRL Franche-Comté : « Transmettre sa maison d'édition », organisée en partenariat avec Axiales, les 29 janvier et 4 avril à Besançon

Librairie

« **Les bases du management** », Éthique & Sens, le 4 juillet
> 5 participants

1 libraire a participé à une formation proposée par le CRL Franche-Comté : « Gestion des stocks, comprendre et dynamiser », organisée en partenariat avec Axiales, les 10 et 24 octobre à Besançon.

// Vie littéraire

• Conseil et accompagnement

Conseil et assistance à maîtrise d'ouvrage pour les porteurs de projets (organismes de manifestations, enseignants, collectivités et institutions) :
55 sollicitations

Orientation éditoriale et juridique des auteurs ou futurs auteurs : 25 sollicitations

→ 10 sollicitations émanant d'auteurs ayant publié un ouvrage à compte d'éditeur

→ 15 sollicitations émanant de particuliers à la recherche d'un éditeur ou d'un prestataire

• Appel à projets « Création en cours » (ministères de la Culture et de l'Éducation nationale), piloté par l'EPCC Médecis-Clichy-Montfermeil : soutien à la diffusion de l'appel, orientation des auteurs intéressés et transmission de « lettres d'accompagnement ».

• Soutien au Conseil régional de Bourgogne – Franche-Comté pour la mise en œuvre du **Prix littéraire des lycéens et apprentis de Bourgogne 2015/2016**, puis pour **L'Échappée littéraire 2016/2017**

Sélection 2015/2016

Portrait d'après blessure, Hélène Gestern - Arléa

Bilqiss, Saphia Azzeddine - Stock

Et ils oublieront la colère, Elsa Marpeau - Gallimard Série noire

Juliette dans son bain, Metin Arditi - Grasset

Trompe-la-mort, Jean-Michel Guenassia - Albin Michel

La tyrannie des apparences, Valérie Clò - Buchet Chastel

Love in vain, Jean-Michel Dupont & Mezzo - Glénat

Le Soldat, Olivier Jouvray & Efa - Le Lombard

Ligne B, Julien Revenu - Casterman

Emprise, Aurélien Rosset - Akileos



© F. Mantovani

Lauréats 2015/2016
Saphia Azzeddine & Julien Revenu



© C. Cambon

- **Étude sur les revenus connexes des auteurs**

Au côté de 11 autres (ex-)régions, participation du CRL Bourgogne à l'étude de la Fill (Fédération interrégionale du livre et de la lecture) sur les activités annexes des auteurs (rencontres, débats, résidences, ateliers, etc.). Il s'agissait de comprendre la part que représentent ces actions et la manière dont elles sont rémunérées.

L'analyse interrégionale des données brutes a été réalisée par Emmanuel Négrier, docteur en sciences politiques et chercheur au CNRS-CEPEL (Centre d'études politiques de l'Europe latine). Rendu : février 2016

En chiffres

→ 3 500 auteurs enquêtés / Taux de réponse : 36 %

→ En Bourgogne : 155 auteurs enquêtés / Taux de réponse : 36 %

Étude téléchargeable

→ www.fill-livrelecture.org/fichiers/150316_Fill_RetoursALaMarge.pdf



L'ŒUVRE EN PUBLIC
L'AUTEUR EN PUBLIC
L'AUTEUR EN TRANSMISSION
LA CRÉATION LES LIEUX ET TERRITOIRES
RÉMUNÉRATION ET RETOMBÉES
LES CINQ FAMILLES D'ACTIVISTES

- **Soutien à la Ville de Dijon pour la reconduction d'une tournée d'auteurs en librairie et bibliothèque - Clameur(s)**

Accompagnement de Karima Berger à Autun et de Didier Jean & Zad à Venarey-Lès-Laumes

// Interprofession

- Soutien à la DRAC pour la gestion et le suivi contractuels et comptables de l'appel à projets lancé fin 2015 :
« **Paroles partagées autour du patrimoine** ».

- **Journées d'étude**



26 janvier à Dijon (Bibliothèque municipale – salle de l'Académie) : « **De quoi le prêt numérique en bibliothèque est-il le nom ?** », en partenariat avec Bibliest. > *50 participants*

26 mai à Dijon (Bibliothèque municipale – salle de l'Académie) : « **Être & paraître : la condition des auteurs, les conditions de leur rencontre** », en partenariat avec Clameur(s)/Ville de Dijon, le CNFPT, la DRAC et l'ABF > *80 participants*

13 octobre à Dijon (Bibliothèque municipale – salle de l'Académie) : « **Les ressources en Éducation artistique et culturelle & le patrimoine du livre** », en partenariat avec la BnF dans le cadre du Pôle associé régional, la bibliothèque municipale de Dijon, la DRAC et le Rectorat.
> *55 participants*

- **Prêt d'expositions à des fins d'éducation artistique et culturelle**

- « **Comment un livre vient au monde** », Édition Rue du Monde

Exposition prêtée à 4 établissements scolaires à Saint-Benin-d'Azy (collège), Beaune (lycée viticole), Pouilly-en-Auxois (collège), Imphy (collège). Également présentée au CRL Bourgogne dans le cadre de sa journée portes-ouvertes le 18 septembre.

- « **La laïcité en questions** », Bibliothèque nationale de France

20 exemplaires ont été envoyés au CRL Bourgogne qui en a diffusé à Canopé (pour prêt aux établissements scolaires), à l'université de Bourgogne (SCD + les BU-ESPE), aux bibliothèques départementales.

2 jeux plastifiés sont empruntables au CRL Bourgogne. En 2016 : prêt aux bibliothèques municipales de Champs-sur-Yonne et Joigny.

L'exposition a également été présentée dans le cadre de la journée d'étude du 13 octobre « Les ressources en EAC et le patrimoine du livre ».

II. PROJETS COOPÉRATIFS / RÉSEAUX PROFESSIONNELS

Grâce à sa position privilégiée et sa vision « panoramique », le CRL Bourgogne a toute légitimité pour **rassembler les acteurs d'un même secteur ou l'interprofession autour de projets coopératifs dépassant les logiques de concurrence** qui existent parfois entre eux.

La mise en relation *via* un projet ou « simplement » un objectif commun est un enjeu spécifique qui se révèle très productif. Au-delà de tout corporatisme, il permet en effet la **mise en œuvre de travaux communs, voire mutualisations, bénéfiques pour l'ensemble du secteur** ou sous-secteur concerné.

// Patrimoine & Bibliothèques

• Commissions professionnelles

- **Commission Patrimoine Bourgogne – Franche-Comté** : 11 février, 2 juin, 7 octobre : travaux sur une opération commune (CRL/ACCOLAD) de valorisation patrimoniale « Patrimoines écrits en Bourgogne – Franche-Comté »
- **Commission Plan de conservation partagée** du CRL Bourgogne : 15 décembre : nouvelles propositions de conservation à compter de 2017

• Pôle associé régional à la BnF 2015-2019 : développer l'accès au patrimoine

→ **Bibliothèque bourguignonne** : enrichissement documentaire et nouveaux partenaires (42 établissements partenaires à ce jour).

De janvier à octobre 2016, le CRL a signalé dans la Bibliothèque bourguignonne :
405 articles (intégrant les liens URL vers Gallica) d'intérêt local ou régional des publications savantes numérisées,

112 nouvelles acquisitions des établissements partenaires,

35 nouvelles références des éditeurs et structures éditrices de Bourgogne.

Statistique de consultation de la page de la Bibliothèque bourguignonne sur le site du CRL en 2016 : 1 500 vues.

+ les consultations (non chiffrées) *via* le portail de la BM de Dijon

→ **Numérisation : 320 volumes (soit 52 000 pages)** issus des bibliothèques de Dijon et Chalon-sur-Saône ainsi que des archives départementales de Côte-d'Or ont été collectés et transmis à la BnF en vue d'une numérisation et d'une diffusion dans Gallica et la Bibliothèque bourguignonne.



Gédéon sportsman,
Benjamin Rabier.
Paris : Garnier Frères, 1927
Ouvrage conservé à la
Bibliothèque municipale
de Chalon-sur-Saône

• Plan de conservation partagée des livres jeunesse (PCJ)

→ Poursuite de l'enrichissement du PCJ

10 éditeurs et 4 collections disparues ont été intégrés dans le PCJ en 2016. Au total, le PCJ compte 152 éditeurs, 128 collections, 81 auteurs/illustrateurs.

→ Valorisation du PCJ : tournée de l'exposition « À l'abri, je lis ! »

En 2016, l'exposition a été accueillie dans les bibliothèques de Nevers, Mâcon, Arnay-le-Duc, Chalon-sur-Saône, Longvic, Auxerre et Dijon.

Dijon : données chiffrées
communiquées en 2017



Auxerre : 2 145 visiteurs individuels
+ 256 enfants dans le cadre d'accueil
de groupes

Longvic : accueil hors période scolaire
80 visiteurs dans le cadre d'accueil de
loisirs sans hébergement
+ 10 visiteurs de bibliothèques de
l'agglomération dijonnaise
+ 1 500 visiteurs de la médiathèque

Nevers : visites scolaires : 505 élèves de petites
sections maternelles au CM2

Mâcon : visites scolaires : 100
+ 400 visiteurs

Arnay-le-Duc : visites scolaires : 226
+ 30 visiteurs

Chalon-sur-Saône : visites scolaires : 412 élèves de la maternelle à la 6^e
+ 45 visiteurs

• Opération de valorisation du patrimoine écrit en 2016

Dans le cadre de la nouvelle grande région, la commission Patrimoine Bourgogne - Franche-Comté a souhaité dès 2016 établir des ponts entre l'opération « Patrimoine[s] écrit[s] en Bourgogne » et l'opération « Voyages en automne » organisée par ACCOLAD.



En 2016

- 2 opérations distinctes : Bourgogne [saison 1], Franche-Comté [saison 2]
- 1 ligne graphique commune
- 1 titre commun : **Patrimoines écrits : Voyages en Bourgogne - Franche-Comté**
- une extension des dates pour la Bourgogne [saison 1] : du 21 juin et au 30 octobre 2016. La saison 2 en Franche-Comté s'est déroulée de septembre à décembre.

Bilan Bourgogne [saison 1]

- 28 établissements participants
- 83 animations proposées (visites de fonds, ateliers, conférences, présentations spécifiques de documents, etc.)
- 29 expositions présentées
- 13 000 programmes, 2 000 affiches, 5 000 signets distribués
- 760 lectures du programme sur Issuu.com
- 194 mentions « j'aime » sur la page Facebook dédiée et environ 3 000 personnes touchées par le contenu publié sur la page
- 71 abonnés au compte Pinterest dédié
- 10 543 visiteurs déclarés par 65 % des établissements participants (à noter : pour une grande majorité des répondants, les visiteurs libres n'ont pas été comptabilisés)

• Journées nationales du patrimoine écrit (JPE) accueillies les 16 et 17 juin 2016 à Dole et Dijon

sur le thème « Croître, décroître »

Le CRL Bourgogne a été partenaire pour l'organisation de ces journées aux côtés du ministère de la Culture et de la Communication – Service Livre et Lecture, de la médiathèque du Grand Dole, de la Bibliothèque municipale de Dijon et d'ACCOLAD.

100 participants dont 56 % provenant de Bourgogne Franche-Comté, 32 % d'autres régions et 12 % de Paris.

Parmi les participants, 57 % étaient issus de bibliothèques territoriales, 12 % de bibliothèques universitaires, 11 % de l'administration centrale, DRAC, IGB, BnF.



// Économie du livre

• Commissions professionnelles

● Commission Édition

- Première **journée interprofessionnelle autour de l'édition en Bourgogne - Franche-Comté**, le 8 décembre à Besançon.
- Placé sous le signe de la convivialité, ce temps interprofessionnel avait pour objectif de favoriser une meilleure connaissance réciproque à l'échelle de la grande région. Après une matinée de travail qui leur était réservée, **24 maisons d'édition** ont présenté leurs catalogues aux professionnels du livre et de la lecture et au grand public au cours de l'après-midi.

● Commission Librairie

Le 7 novembre (8 participants) : échanges autour de l'actualité professionnelle, de la formation, de la promotion de la librairie indépendante et de projets d'animation.



III. INFORMATION / VALORISATION

Afin de faire connaître les professionnels du livre et leurs activités, de participer à la surdiffusion de la production éditoriale régionale, d'élargir les publics des manifestations littéraires, de rapprocher le grand public des livres et de la lecture, le CRL est doté d'une **mission d'information, de sensibilisation et de valorisation auprès des professionnels, des institutions et du grand public**. Créer une dynamique autour de la filière livre, c'est en effet accompagner en le renforçant le déploiement de son activité.

// Patrimoine & Bibliothèques

• Animation et enrichissement des réseaux sociaux relatifs à la Bibliothèque bourguignonne

→ Page **Facebook** : 362 mentions « j'aime »

→ Enrichissement du compte **Pinterest** avec les contenus iconographiques signalés dans la Bibliothèque bourguignonne et numérisés dans Gallica : 139 abonnés, 28 tableaux, 560 épingles



• Bibliothèque numérique des sociétés savantes (BnssB) : mise à jour et valorisation via des expositions virtuelles

→ Statistique de consultation de la **BnssB** en 2016 : 6 000 vues

→ Statistique de consultation de l'exposition « **L'apiculture en Bourgogne** » : 480 vues

→ Statistique de consultation de l'exposition « **La réclame des années 1920-1930** » : 450 vues

→ Statistique de consultation de l'exposition « **les costumes mâconnais** » : 250 vues

• Animation et enrichissement de la page Facebook de l'opération « Patrimoines écrits : Voyages en Bourgogne - Franche-Comté [saison 1] ».

→ 194 mentions « j'aime » sur la page **Facebook** dédiée

→ Environ 3 000 personnes touchées par le contenu publié sur la page

// Économie du livre



- **Vient de paraître en Bourgogne**, lettre d'information électronique semestrielle, recensant l'ensemble des nouveautés (éditeurs).

- **Refonte graphique et mise à jour dans une version exclusivement numérique du répertoire des éditeurs en Côte-d'Or, Nièvre, Saône-et-Loire, Yonne.** Cette version permet notamment de mieux valoriser les outils numériques des éditeurs (sites et Facebook accessibles en un clic) et mentionne, pour la première fois, le nombre de titres disponibles en numérique.
→ 260 lectures sur Issuu.com

- **Mise à jour et enrichissement de l'annuaire des librairies sur le site du CRL**, modification de l'arborescence permettant de mieux valoriser les librairies indépendantes et les librairies papeterie-presse de proximité.



- **Des nouvelles des libraires**
Séquence hebdomadaire consacrée à la librairie indépendante dans la matinale de France 3 Bourgogne – Franche-Comté, BFC Matin, animée par Murielle Rousselin
→ partenariat sur la saison 2016-2017

// Vie littéraire

- **Vient de paraître en Bourgogne**, lettre d'information électronique semestrielle, recensant l'ensemble des nouveautés (auteurs).
- **Poursuite de la mise à jour de l'annuaire des auteurs** en Côte-d'Or, dans la Nièvre, en Saône-et-Loire et dans l'Yonne.
- **Petites Fugues Franche-Comté** : souhait des 2 CRL d'organiser une ou deux rencontres en ex-Bourgogne. Le CRL Bourgogne s'est associé au CRL Franche-Comté (identification de lieux de rencontre, logistique, déplacement, etc.) pour « faire déborder » les PF en ex-Bourgogne.
Annulation de l'accueil d'un auteur prévu à la bibliothèque municipale d'Auxonne.

// Interprofession



- **Rédaction et publication d'un numéro spécial « Nouveaux territoires & interprofession » de la revue Bourgogne côté livre**, largement ouvert sur les départements et acteurs de l'ex-région Franche-Comté. Le CRL Bourgogne s'est appuyé sur ACCOLAD et le CRL Franche-Comté pour identifier des acteurs francs-comtois à mettre en avant.

En chiffres

- **18 professionnels** du livre de Bourgogne – Franche-Comté interviewés
- **Tirage à 3 000** exemplaires
- **160 lectures** sur Internet *via* Issuu.com

• Site Internet

Mise à jour et enrichissement quotidien, optimisation technique et toilettage du site.

Enrichissement du site en 2016

- + 610 articles publiés
- + 390 articles relayant des informations sur la vie du livre en région (expositions, rencontres, manifestations...)
- + 166 articles traitant de l'actualité professionnelle
- + 54 articles relayant des formations régionales et nationales
- + 310 parutions d'auteurs, éditeurs et structures éditrices

Audiences du site (comparatifs 2015/2016)



- + 12 % de consultation du site
- + 15 % de consultation des ressources
- + 33 % de consultation des nouveautés auteurs et éditeurs de Bourgogne
- + 22 % de consultation des annuaires

• Conception et parution de la lettre d'information électronique bimensuelle *via* le site Internet

→ 2 900 abonnés à la lettre d'information en 2016

• Mise en place d'une nouvelle rubrique « Numérique » sur le site Internet, rassemblant un ensemble de données liées à cet enjeu (annuaires, ressources, fiches juridiques, etc.).

- **Animation et enrichissement de la page Facebook du CRL** : 900 mentions « j'aime »
+ 180 par rapport à 2015



- **Journée portes ouvertes lors des Journées européennes du patrimoine** : 450 visiteurs en 2016
Exposition jeunesse, lectures par des comédiens, quizz et jeux.

- **Relations presse**

→ Poursuite de l'émission de radio mensuelle *Bourgogne côté livre*, basée sur un partenariat avec **5 radios régionales** (Radio Cultures Dijon, RCF Nièvre, Radio Bresse, Radio Avallon, Auxois FM) avec un cycle de 3 émissions consacré au numérique au premier trimestre.

→ Élaboration d'une nouvelle émission de radio hebdomadaire en lieu et place de *Bourgogne côté livre* et intitulée *Deux points : ouvrez les guillemets*. Réalisée par Alexandra Négler et produite par Radio Avallon, cette nouvelle émission est **diffusée par 8 radios régionales** (Radio Avallon, RCF Nièvre, Radio Bresse, Auxois FM, Radio Triage, Radio Flotteurs, Radio Morvan et Sud nivernais radio). Le CRL met à disposition ses ressources et collabore avec Alexandra Négler pour l'élaboration d'une partie des contenus.



NOTES

Centre régional du livre de Bourgogne

Rapport d'activité 2016

71, rue Chabot-Charny
21000 Dijon
info@crl-bourgogne.org
www.crl-bourgogne.org

Marion Clamens • Direction

Alice Zunino • Directrice adjointe - patrimoine écrit et vie littéraire

Céline Orry • Secrétariat, comptabilité, administration

Maud Curtheley • Valorisation du patrimoine écrit en partenariat avec la BnF

Sylvain Loux • Économie du livre

Léa Mauvais-Goni • Communication et publications

Impression : ICO



REGION
BOURCOGNE
FRANCHE
COMTE

